

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа" с. Дутово

«Согласовано»

Заместитель директора по
УВР

МБОУ "СОШ" с. Дутово

Иванова Д. Н.
19 августа 2019 г.



**Рабочая программа
предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 5 - 9 классов**

Составили:

Иванова Д. Н. учитель русского языка и литературы
Негря О. В. учитель русского языка и литературы
Негря А. О. учитель русского языка и литературы

с. Дутово, 2019 г.

1.1. Нормативные правовые документы, на основании которых составлена рабочая программа

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ОО) от 17 декабря 2010, № 1897;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (ФГОС С(П)ОО) от 17 мая 2012, № 413;
- Приказов Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. N 1644, от 31 декабря 2015 г. № 1577;
- Федерального закона «Об образовании» в Российской Федерации от 29 декабря 2012, № 273 – ФЗ;
- Федеральный перечень учебников, утверждён Минюбрнауки (приказ №253 от 31.03.14).
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику «Русский язык 5-9 классы (базовый уровень)» общеобразовательной школы под редакцией Ладыженской Т.А. - М.: Просвещение, 2012.
- Авторской программы по русскому языку. 5 – 9 класс / Сост. Т.Н. Трунцева. – М.: ВАКО, 2014 – соответствует линии учебников, утвержденных в Федеральном перечне учебников.
- Основная образовательная программа образовательного МБОУ «СОШ» с.Дутово;
- Учебный план МБОУ «МБОУ» с.Дутово;

Рабочая программа по русскому языку создана с учетом «Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения». В ней также учтены основные положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования.

Рабочая программа ориентирована на базовый уровень подготовки школьников по русскому языку, однако ее насыщенность материалом предполагает возможность использования и при обращении к профильному уровню.

Рабочая программа по русскому языку является приложением к образовательной программе основного общего образования МБОУ «СОШ» с.Дутово на 2019/ 2020–2023/2024 годы.

1.2. Информация об используемом учебнике

Для реализации данной программы используется линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ на 2019-2020 гг. и соответствующих требованиям ФГОС.

Предметная линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской:

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Григорян Л.Т., Кулибаба И.И. Русский язык. 5 кл. - М.: Просвещение, 2014
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Григорян Л.Т., Кулибаба И.И. Русский язык. 6 кл. - М.: Просвещение, 2014
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 7 кл. - М.: Просвещение, 2014
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 8 кл. - М.: Просвещение, 2014
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 9 кл. - М.: Просвещение, 2014

1.3. Вклад учебного предмета в общее образование

Рабочая программа по русскому языку направлена на обеспечение:

- соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;
- преемственности основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
- доступности получения качественного основного общего образования;
- формирования российской гражданской идентичности обучающихся;
- установление требований к формированию образовательного базиса с учетом не только знаний, но и соответствующего культурного развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и сохранения их здоровья;
- формирования содержательно-критериальной основы оценки результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования,
- условий создания социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством личностно значимой деятельности.

В основе Рабочей программы лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, проектной и учебно – исследовательской деятельности;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Рабочая программа ориентирована на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника основной школы»):

- любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
- умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
- социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством;
- уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
- ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения

народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции русского языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе.

Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Русский язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Русский язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

1.4.Обоснование выбора программы:

Выбор программы и УМК обусловлен тем, что содержание программы, целей, задач обучения и методический аппарат данной программы обеспечивают выполнение требований, представленных в ФГОС. Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

1.5.Общие цели, решаемые при реализации рабочей программы

Целями изучения русского языка являются:

- **воспитание** уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление русского языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности русского языка;
- **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста);
- **освоение** знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка

в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Приоритетные цели учебного предмета на ступени основного общего образования

- формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;
- формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;
- обогащение словарного запаса учеников, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;
- овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста).

Указанные цели реализуются на основе лично-ориентированного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию в процессе развития мыслительной и речевой деятельности школьника, формирования лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.

1.6. Приоритетные формы и методы работы с обучающимися

Формы организации образовательного процесса

Программой предусматривается проведение уроков различных типов:

1. Урок изучения нового (урок «открытия» нового знания»)

Это: традиционный (комбинированный), лекция, беседа, исследовательская работа. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний

2. Урок закрепления знаний (уроки рефлексии)

Это: практикум, самостоятельная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний.

3. Урок комплексного применения знаний (урок общеметодологической направленности)

Это: практикум, проверочная работа. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.

4. Урок обобщения и систематизации знаний.

Это: семинар, викторины, презентации. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

5. Урок контроля, оценки и коррекции знаний.

Это: контрольная работа, зачет, тестирование. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

Домашняя работа - это естественное продолжение урока. Домашнее задание подразделяется на письменное и устное. К устным относится усвоение или повторение пройденного материала, заучивание опорного конспекта; к письменным - составление рассказов по картине, написание сочинений, выполнение творческих работ, проектов.

Методы обучения

Курс русского языка опирается на следующие методы:

1. информационно-рецептивный или объяснительно-иллюстративный,
2. репродуктивный,
3. проблемный,

4. эвристический,
5. исследовательский.

Технологии обучения

Умение добывать, обрабатывать информацию и пользоваться ею на сегодняшний день является весьма ценным достоянием. Поэтому задача курса русского языка в обучении заключается не только в том, чтобы дать детям знания, но и в том, чтобы научить обучающихся добывать их и осваивать самостоятельно.

Уроки русского языка призваны реализовывать данную концепцию через такие технологии обучения как:

- технология проблемного обучения
- предметно-ориентированные технологии (технология дифференцированного обучения, технология концентрированного обучения)
- технология игрового обучения (викторины, конкурсы, "мозговой штурм")
- компьютерные технологии, ИКТ (презентации, трансформация текста, тесты, использование Интернет-ресурсов, мультимедиа библиотеки школы, выполнение творческих работ)
- здоровьесберегающая

Приоритетные задачи личностно-ориентированных технологий на уроках русского языка – формировать и развивать интеллект и речь учеников, развивать критическое и творческое мышление:

Педагогические мастерские

Модульное обучение

Метод проектов

Обучение как исследование

1.7. Приоритетные виды и формы контроля

Контроль за уровнем обучения обучающихся по русскому языку осуществляется по трём направлениям:

- 1) учитываются умения производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания;
- 2) учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами литературного произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирование предложений и текста владение изобразительно – выразительными средствами языка;
- 3) учитывается способность обучающегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Рабочая программа предусматривает индивидуальную, групповую, фронтальную деятельность обучающихся, приоритетные виды деятельности – **информационный, исследовательский, проектный.**

Формы контроля уровня достижения обучающихся:

Предусматривается входной контроль в начале года, текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, изложение, сочинения разнообразных жанров; итоговый – итоговый контрольный диктант, итоговый контрольный тест (количество контрольных работ, планируемых в каждом классе).

1.8. Срок реализации программы – 5 лет

1.9. Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов: пояснительную записку; общую характеристику учебного

предмета с описанием ценностных ориентиров содержания учебного предмета; описание места учебного предмета; личностные, метапредметные предметные результаты освоения конкретного учебного предмета; содержание учебного курса; тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности (приложение к программе); описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса; планируемые результаты изучения учебного предмета.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

2.1. Требования к результатам освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и не осложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

3. Учебно-тематическое планирование. 5 класс.

Содержание	Кол-во часов (всего)	В том числе контрольных	В том числе развитие речи
Введение	3	-	
Повторение пройденного в 1-4 классах	20	1	2
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	37	2	4
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	18	1	3
Лексика. Культура речи	11	1	3
Морфемика. Орфография. Культура речи	24	1	3
Морфология.	81	3	11
1. Имя существительное	25	1	3
2. Имя прилагательное	16	1	3
3. Глагол	40	1	5

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	16	2	2
ИТОГО:	210	11	28

6 класс.

Содержание	Кол-во часов (всего)	В том числе контрольных	В том числе развитие речи
Введение	3	-	1
Повторение пройденного в V классе.	23	1	4
Лексика и фразеология. Культура речи.	19	1	4
Словообразование. Орфография. Культура речи	27	2	3
Морфология и орфография .	113	7	18
1.Имя существительное.	22	1	4
2. Имя прилагательное.	27	1	4
3. Имя числительное.	19	1	2
4.Местоимение.	21	1	2
5. Глагол.	24	1	4
Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	25	2	2
ИТОГО	210	11	30

7 класс.

Содержание	Кол-во часов (всего)	В том числе контрольных	В том числе развитие речи
Введение	1	-	
Повторение пройденного в 1-4 классах	10	1	
Стили и тексты.	5		3
Морфология и орфография. Культура речи	74	4	14
1.Причастие	33	2	6
2.Деепричастие	10	1	2
3.Наречие	26	2	4
4.Категория состояния	5		2
Служебные части речи	40	2	5
1.Предлог	9		1

2.Союз.	12	1	2
3.Частица	16	1	2
4.Междометие.	3		
Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	10	1	1
ИТОГО:	140	9	23

8 класс.

Содержание	Кол-во часов (всего)	В том числе контрольных	В том числе развитие речи
Введение	1	-	
Повторение пройденного в VII классе.	11	1	1
Синтаксис и пунктуация. Культура речи. Словосочетание.	11	1	2
Простое предложение.	6		1
Двусоставные предложения.	13	1	2
Второстепенные члены предложения	13	1	2
Односоставные предложения	11	1	1
Однородные члены предложения.	17	1	4
Обособленные члены предложения	22	1	3
Слова, грамматически не связанные с другими членами предложения.	17	1	1
Синтаксические конструкции с чужой речью	11	1	2
Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	7	1	2
ИТОГО:	140	11	23

9класс

№п/п	Наименование разделов	Всего часов	Работ по развитию речи	Контрольных работ
1.	Международное значение русского языка	1	-	-
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	12	5	1
3.	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	3	1	-
	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения.	9	2	1

	Сложноподчинённые предложения.	32	5	2
	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	8	2	1
	Бессоюзные сложные предложения	11	3	1
	Сложные предложения с различными видами связи	7	3	-
4.	Общие сведения о языке	5	1	-
5.	Повторение	20	2	2
	Итого	102	24	8

Содержание учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК».

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

- 1). Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
- 2). Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

- 1). Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
- 2). Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

- 1). Понятие текста, основные признаки текста (смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1). Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.

Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической(языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргона.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.

Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессе формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.

Использование морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с разными видами связи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ы.

Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом не осложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного предмета по классам.

5 КЛАСС

Тема	Планируемые предметные результаты	Виды и формы итогового контроля	Кол-во часов
Язык и общение	Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения. Знать характерные признаки разных стилей речи. Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов	Индивидуальный и фронтальный устный опрос.	2+1
Повторение изученного в начальных классах	Знать изученные орфограммы и лингвистические термин. определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки	Письменные работы разных видов	17+3
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением. Уметь: - выделять словосочетания в предложении;	Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменные работы разных видов	31+6

	<ul style="list-style-type: none"> - определять главное и зависимое слово; - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; - выделять основы предложений с двумя главными членами; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; - правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения. 		
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи</p>	<p>Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы; - использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков; - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом; - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова. 	<p>Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменная работа</p>	<p>15 +3</p>

<p>Лексика. Культура речи.</p>	<p>Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; - распределять слова на тематические группы; - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; - различать прямое и переносное значение слов; - отличать омонимы от многозначных слов; - находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы 	<p>Индивидуальный и фронтальный устный опрос.</p> <p>Письменные работы разных видов</p>	<p>7+4</p>
<p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p>	<p>Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу.</p> <p>Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов</p> <p>Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы.</p> <p>Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменная работа.</p>	<p>20+4</p>
<p>Морфология. Орфография. Культура речи.</p>	<p>Понимание особенностей русской языковой системы в пределах изученных тем и разделов языка</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменные работы разных видов</p>	<p>1</p>
<p>Имя существительное.</p>	<p>Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета.</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменная работа.</p>	<p>21+4</p>

	<p>Уметь дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес.</p> <p>Знать порядок оформления морфологического разбора.</p>		
Имя прилагательное	<p>Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.</p> <p>Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным</p> <p>Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.</p>	Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменные работы разных видов	12+ 4
Глагол	<p>Знать грамматические признаки глагола.</p> <p>Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.</p>	Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменные работы разных видов	34+6
Повторение изученного	<p>Знать изученный в 5 классе орфографические и синтаксические правила.</p> <p>Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации.</p>	Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменная работа	12+4
Итого			210

6 КЛАСС

Тема	Планируемый предметный результат	Кол-во часов
Язык. Речь. Общение	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия <i>язык, национальный язык</i> ; роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения	2+1
Повторение изученного в 5 классе.	Знать: теоретический материал по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение; прямая речь; диалог.	18+5
Текст 2+1	<p>Понятие текст. Стили текста</p> <p>Уметь: выполнять морфологический и синтаксический разборы; оформлять в тексте прямую речь и диалог. Выполнять комплексный анализ текста</p>	2+1

Лексика. Культура речи	Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Фразеологизмы.</i>	14
Фразеология. Культура речи	Виды словарей Уметь: пользоваться разными видами словарей; разделять исконно-русские и заимствованные слова; употреблять различные виды слов в устной и письменной речи.	5
Словообразование. Орфография. Культура речи.	Знать: теоретический материал по словообразованию, изученный в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке Понятие - этимология и этимологический разбор слов. Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i> , <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i> . Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> , буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> . Уметь согласовывать со сложнокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Систематизировать материал к сочинению; составлять сложный план. Выборочно пересказывать исходный текст. Пользоваться этимологическим словарём	22+5
Морфология и орфография. Культура речи: Имя существительное	Знать: основные сведения об имени существительном, полученные в 5 классе. Склонение существительных на <i>-мя</i> . Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имён существительных. <i>НЕ</i> с существительными. Правописание гласных в суффиксах <i>-ек</i> , <i>--ик</i> ; буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ок</i> (<i>-ек</i>), <i>-онк</i> , <i>-----онок</i> . Согласные <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик</i> (<i>щик</i>). Уметь: правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на <i>-мя</i> , правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).	17+5
Имя прилагательное	Знать: основные сведения об имени прилагательном, полученные в 5 классе; Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; <i>Не</i> с именами прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах <i>-ан-</i> (<i>-ян-</i>), <i>-ин-</i> , <i>-онн-</i> (<i>-енн-</i>) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> . Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Уметь: правильно образовывать степени сравнения прилагательных; соблюдать правильное ударение при образовании	22+5

	<p>степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).</p> <p>Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении</p>	
Имя числительное	<p>Знать: Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.</p> <p>Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.</p> <p>Уметь: употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и др., числительные <i>оба, обе</i> в сочетании с существительными.</p> <p>Выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного .</p>	16+3
Местоимение	<p>Знать: Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.</p> <p>Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <i>н</i> в личных местоимениях третьего лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i> и после приставки <i>кое-</i>.</p> <p><i>Не</i> в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.</p> <p>Уметь: употреблять личные местоимения третьего лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.</p> <p>Правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.</p>	19+3
Глагол	<p>Знать: повторение пройденного о глаголе в 5 классе.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <i>бы (б)</i> с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах <i>-ова (ть), -ева (ть)</i> и <i>-ыва (ть), -ива (ть)</i></p> <p>Уметь: употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму (инфинитив) в значении разных наклонений.</p>	19+5
Повторение и систематизация изученного в 5-6	<p>Знать: основные термины и понятия, изученные в 6 классе</p> <p>Уметь: применять теоретические знания на практике</p>	21+4

классах		
Итого		210

7 КЛАСС

Тема	Кол-во часов	Планируемый предметный результат
Русский язык как развивающееся явление	1	Знать: Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов. Уметь: ориентироваться в учебнике
Повторение изученного в 5-6 классах.	9+1	Знать понятия: Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография Лексика и фразеология. Диалекты Тверской области. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктуация. Запятые при однородных членах. Запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении. Уметь: выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме
Морфология. Орфография. Причастие	25+8	Знать: Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия Полные и краткие страдательные причастия. Правила: Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени Уметь: склонять причастия, правильно писать окончания причастий; находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий. Применять правила орфографии и пунктуации на письме
Морфология. Орфография. Деепричастие	7+3	Знать: Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме
Наречие	20+6	Знать: Понятие наречие; грамматические признаки наречия. Смысловые группы наречий. Textoобразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование.

		Словообразование наречий . Знать правила написания наречий. Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме
Категория состояния	3+2	Знать: Морфологические признаки категории состояния. Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме
Служебные части речи	1	Знать: грамматические признаки самостоятельных и служебных частей речи. Уметь: Различать самостоятельные и служебные части речи; выполнять грамматические разборы частей речи
Предлог	8+1	Знать: Морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные ;отличие непроизводных и производных предлогов. Знать правила написания предлогов. Уметь: Применять правила на практике
Союз	9+3	Знать: Морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов. Уметь: Распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания.
Частица	13+3	Знать: Морфологические признаки частиц. Уметь составлять предложения с частицами. Преобразовывать текст с частицами. Уметь: Применять правило, составлять предложения с частицами, исправлять ошибки в написании частиц.
Междометие	3	Знать: Теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте. Знать способы пополнения группы междометий словами других частей речи. Уметь: Отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия.
Повторение и систематизация изученного	8+2	Знать: Периоды развития русского языка; . имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности; орфографические правила, изученные в течение учебного года. Уметь: Определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты. Уметь выполнять тестовые задания по орфографии
Итого	140	

8 КЛАСС

Тема	Кол-во часов	Планируемый предметный результат
Русский язык в современном мире	1	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире
Повторение изученного в 5-7 классах	9+2	Знать: основные орфографические правила, изученные в 5-7 классах; основные способы словообразования; грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах. Уметь: находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; делать словообразовательный разбор слов; делать морфологический разбор слов; определять стиль текста. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	8+3	Знать: виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные); определение словосочетания, строение словосочетаний; способы связи слов в словосочетании. Уметь: находить главное и зависимое слово в словосочетании; правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении; находить в предложении словосочетание определённого вида. Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания.
Предложение. Простое предложение	5+1	Знать: опознавательные признаки предложения; особенности строения предложения; способы связи подлежащего и сказуемого; роль логического ударения; Уметь: находить грамматическую основу предложения; определять вид предложения по интонации; выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;
Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	10+3	Знать: опознавательные признаки предложения; особенности строения предложения; способы связи подлежащего и сказуемого; роль логического ударения; правила правописания окончаний различных частей речи; - способы выражения подлежащего и сказуемого

		<p>Уметь: находить грамматическую основу предложения; определять вид предложения по интонации; выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;</p>
Второстепенные члены предложения	10+3	<p>Знать: теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве; теоретические сведения о приложении; особенности публицистического стиля речи.</p> <p>Уметь: находить в предложении второстепенные члены; определять виды дополнения, определения, обстоятельства; находить в предложении приложение и правильно ставить знаки препинания при нём; находить сравнительный оборот и выделять его знаками препинания. Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.</p>
Односоставные предложения	9+2	<p>Знать: определение односоставного предложения; группы односоставных предложений; способы выражения сказуемого в односоставных предложениях; правила постановки знаков препинания в неполном предложении.</p> <p>Уметь: различать двусоставные и односоставные предложения, пользоваться ими как синтаксическими синонимами; ставить тире в неполном предложении при пропуске глагола-сказуемого; ставить и объяснять запятые в сложносочинённом предложении (с односоставными и двусоставными частями); писать изложение, включающее описание памятника истории, культуры, архитектуры. Использовать односоставные и неполные предложения в диалоге.</p>
Простое осложненное предложение	1	<p>Знать: правила постановки знаков препинания в неполном предложении.</p> <p>Уметь: ставить тире в неполном предложении при пропуске глагола-сказуемого. Использовать односоставные и неполные предложения в диалоге</p>
Предложения с однородными членами	12+5	<p>Знать: определение однородных членов предложения; определение обобщающего слова при однородных членах; правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами; разряды сочинительных союзов.</p> <p>Уметь: интонационно правильно произносить предложения с однородными членами; ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами; ставить двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; различать однородные и неоднородные</p>

		определения; писать сочинение- рассуждение публицистического характера. Использовать в речи предложения с однородными членами как синтаксические синонимы
Предложения с обособленными членами	18+4	Знать: теоретические сведения об обособлении; правила обособления определений, приложений, обстоятельств; определение уточняющих членов предложения. Уметь: интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами; ставить знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения; писать сочинения на морально-этическую тему. Использовать в речи предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.
Обращение	6	Знать : определения обращения, вводных слов, вводных предложений, вставных конструкций; роль междометия в предложении; роль вводных слов в предложении; группы вводных слов по значению; правила постановки знаков препинания при обращении; правила постановки знаков препинания при вводных словах, вводных предложениях, вставных конструкциях; правила постановки знаков препинания при междометиях Уметь: интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами, вводными предложениями и междометиями; различать вводные слова и вводные предложения; различать вводные предложения и вставные конструкции; ставить знаки препинания при обращениях, вводных словах, вводных предложениях и вставных конструкциях. Использовать в речи вводные слова-синонимы и вводные предложения, употреблять вводные слова как средство субъективной оценки и связи предложений и частей текста.
Вводные и вставные конструкции	8+2	
Чужая речь	8+3	Знать: теоретические сведения о построении предложения с прямой речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; основные способы цитирования. Уметь: выразительно читать предложения с прямой речью; заменять прямую речь косвенной; правильно ставить знаки препинания при цитировании и в предложениях с прямой и косвенной речью. Использовать различные способы цитирования в устной и письменной речи.
Повторение	4+3	Знать: определения изученных языковых явлений, речеведческих понятий; изученные

изученного в 8 классе		орфографические и пунктуационные правила. Уметь: производить синтаксический разбор простого осложнённого предложения; создавать тексты публицистического стиля. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры и удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.
Итого	140	

9класс

Тема	Кол-во часов	Планируемый предметный результат
Международное значение русского языка	1	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире
Повторение пройденного в 5-8 классах	11+2	Знают содержание и назначение УМК; понятие национальный язык. Звук как единица языка. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Особенности ударения в русском языке. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова. Словообразование и изменение форм слов. Словообразование как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило. Умеют: Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения
Сложное предложение. Культура речи	11+2	Знают особенности сложного предложения Умеют: Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения
Сложносочиненное предложение	5+2	Знают: Средства связи в сложносочиненном предложении

		<p>разряды сочинительных союзов; особенности использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p> <p>основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения</p> <p>Умеют: определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений</p>
Сложноподчиненное предложение	3+2	<p>Знают: Виды сложноподчинённого предложения. Группы подчинительных союзов</p> <p>Умеют: Создают письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи</p>
Основные группы сложноподчиненных предложений	28+2	<p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения</p> <p>Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p>
Бессоюзное сложное предложение	10+1	<p>Знают: Понятие бессоюзного сложного предложения. Строение. Основные групп БСП. ;правила постановки двоеточия, тире в БСП; признаки текста. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи</p> <p>Умеют: Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации</p>
Сложное предложение с разными видами связи	10+2	<p>Знают: варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях; понятие период; языковые особенности периода. Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи, правила постановки знаков препинания в сложном предложении, алгоритм выполнения синтаксического разбора сложного предложения.</p> <p>Умеют выполнять синтаксический разбор предложений с разными видами связи; правильно расставлять знаки препинания</p>

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	8+2	<p>Знают: Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.</p> <p>Основные разделы лингвистики. Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпия как раздел лингвистики.</p> <p>Морфемика как раздел лингвистики. Грамматическая основа предложения. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Требования к выполнению тестовых заданий; требования к выполнению сжатого изложения</p> <p>Умеют: выполнить тестовые задания по всем изученным разделам; написать сочинение-рассуждение; изложение</p>
Итого	102	

Характеристика учебной деятельности

5класс

№	Содержание	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности
1.	Язык – важнейшее средство общения	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2.	Повторение изученного в начальных классах	24	<p>Имеют представление об орфографии как о системе правил</p> <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	33	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения</p> <p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания</p>

			(повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	15	Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами
5.	Лексика. Культура речи.	11	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	20	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
7.	Морфология. Орфография. Культура речи.	58	Овладевают основными понятиями морфологии
7.1	Имя существительное.	19	Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных
7.2	Имя прилагательное	13	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли

			эпитетов
7.3.	Глагол	26	<p>Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом</p> <p>Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным</p> <p>Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления</p>
8	Повторение изученного	6	<p>Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух</p> <p>Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения</p> <p>Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций</p>
	Итого	210 ч.	

бкласс

№	Содержание	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности
1.	Русский язык – один из развитых языков мира	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2.	Повторение изученного в 5 классе	10	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и</p>

			пунктуационных проблем
3.	Текст	3	
4.	Лексика. Культура речи	12	<p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности</p>
4.	Фразеология. Культура речи	4	<p>Опознают фразеологические обороты по их признакам</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
5.	Словообразование и орфография. Культура речи	33	<p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов</p> <p>Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p> <p>Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный</p>

			словари
6.	Морфология и орфография. Культура речи	27	Анализируют и характеризуют общее значение, морфологические признаки имени Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам
	Имя существительное	25	существительного, его синтаксическую роль Анализируют и характеризуют морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль
	Имя прилагательное	25	Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам
	Имя числительное	18	Анализируют и характеризуют морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов
	Местоимение	24	Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры
	Глагол	35	Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниях с именами существительными Анализируют и характеризуют общее значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам Распознают инфинитив и личные формы глагола,

			<p>разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают временную соотношенность глаголов-сказуемых в связном тексте</p>
7.	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	12	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Опираются на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>
	Итого	210 час	

7класс

№	Содержание	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности
1.	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	9	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
3.	Морфология и орфография. Культура речи	113	<p>Анализируют и характеризуют значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми</p>

		<p>словами</p> <p>Соблюдают временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общее значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общее значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия</p> <p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p>
--	--	--

			<p>Производят морфологический анализ союза</p> <p>Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению</p> <p>Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями</p> <p>Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению</p> <p>Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков</p> <p>Распознают междометия разных семантических разрядов</p>
4.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	13	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их</p> <p>Расширяют свой лексикон</p> <p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>
	Итого	140 часов	

8 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности
1.	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	12	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
3.	Синтаксис и пунктуация	117	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в

			<p>словосочетании;</p> <p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания</p> <p>Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений</p> <p>Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные</p> <p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках</p> <p>Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания</p>
4.	Повторение изученного в 8 классе	6	<p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания</p> <p>Опираются на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>
	Итого	140часов	

4.Содержание программы. 5 класс.

Введение. Русский язык - важнейшее средство общения.

Язык и речь. Язык и его единицы.

Стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах.

I. Звуки и буквы. Части слова. Орфография. Орфограмма. Место орфограмм в словах.

Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова.

Правописание непроизносимых согласных в корне слова.

Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Раздельное написание предлогов с другими словами.

Части речи. Общее грамматическое значение.

Глагол. Отличие глаголов от других самостоятельных частей речи.

Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Личные окончания глаголов. Правильное письмо безударных личных окончаний глаголов.

Имя существительное. Общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных.

Имя прилагательное. Распознавание прилагательных среди других частей речи.

Местоимение. Морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Общая характеристика самостоятельных частей речи.

II. Проверочная работа: "Правописание слов с орфограммами"/

Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме : "Повторение изученного".

III. Р/р.Обучающее изложение: "Хитрый заяц".

Р/р.Сочинение-описание по картине И.И.Левитана:"Золотая осень"

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Синтаксис. Пунктуация. Значение знаков препинания для понимания .

Словосочетание. Виды и способы связи слов в словосочетании.

Разбор словосочетания. Строение словосочетания.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Особенности предложения как основной единицы синтаксиса и его признаки.

Виды предложений по цели высказывания. Конструировать их самостоятельно и употреблять в речи.

Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения.

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления .

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Грамматическая основа предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым. Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Дополнение. Роль дополнений в предложении и речи.

Определение. Смысловая и художественная функция определений.

Обстоятельство. Отличие обстоятельства от дополнения. Способы выражения обстоятельства.

Предложения с однородными членами. Признаки однородности.

Знаки препинания при однородных членах. Условия постановки запятой в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных членах. Различать союзную и бессоюзную связь однородных членов предложения.

Обобщающие слова при однородных членах. Правила пунктуации в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Обращение. Функции обращения в предложении.

Разбор простого предложения. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Простые и сложные предложения. Признаки простого и сложного предложения.

Разбор сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Правила пунктуации при прямой речи.

Диалог. Понятия диалог, реплика. Правила пунктуационного оформления диалогов.

II. Проверочная работа по теме: "Однородные члены предложения"/

Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме: "Простые и сложные предложения".

Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме: "Синтаксис и пунктуация".

III. Р/р. Сжатое изложение: "Опята"

Р/р. Письмо. Роль писем в жизни человека.

Р/р. Подробное изложение. "Яблонька Гайдара".

Фонетика. Орфоэпия.

Фонетика. Гласные звуки. Особенности гласных звуков.

Согласные звуки. Способы образования согласных звуков.

Позиционные чередования гласных и согласных.

Согласные твёрдые и мягкие. Смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной.

Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Шипящие и "Ц".

Графика. Алфавит. Порядок букв в алфавите; история русского алфавита. Рукописные и печатные буквы.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Позиции, в которых гласные е, ё, ю, я обозначают два звука.

Орфоэпия. Важность нормативного произношения для культурного человека.

Фонетический разбор слова. Порядок фонетического разбора слова. Орфоэпические словари.

II. Контрольный диктант №4 по теме: "Орфография".

III. Р/р. Сочинение-описание натюрморта И.И. Машков "Клубника и белый кувшин".

Р/р. Повествование. Подробное изложение. "Орел и кошка".

Лексика.

I. Слово и его лексическое значение. Определение лексического значения слов с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова. Распознавание однозначных и многозначных слов.

Прямое и переносное значение слова. Распознавание слов, употребленные в переносном значении.

Омонимы. Различие омонимов от многозначных слов.

Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов.

Антонимы. Распознавать: слова-антонимы; подбирать антонимы к словам. Толковые словари русского языка и их использование.

II. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме: «Лексика».

III. Р/р Сочинение по картине И.И. Шишкина "Утро в сосновом бору".

Морфемика.

I. Морфемика как раздел науки о языке.

Морфема. Изменение и образование слов.

Окончание. Формообразующая роль окончания.

Основа слова. Различие между производной и производящей основой.

Суффикс. Словообразующая функция суффикса.

Приставка. Приставочный способ словообразования. Различать приставки и предлоги.

Чередование звуков. При каких условиях происходит чередование.

Беглые гласные. Условия беглости гласных в слове.

Варианты морфем. Выделение однокоренных слов с вариантами корней, приставок, суффиксов.

Морфемный разбор слова. Выделение морфем в словах и определять их значение.

Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок.

Чередование букв О - А в корне –лаг-/-лож-.

Чередование букв О -А в корне –раст - /-рос.

Буквы Е- О после шипящих в корне. Буквы И - Ы после ц. Условия выбора букв И — Ы после ц.

II. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме: «Морфемика».

III.Р/р.Рассуждение-сочинение: "Дни недели рассказывают о себе".

Р/р. Сочинение-описание по картине Грабаря: «Февральская лазурь».

Морфология. Орфография. Культура речи.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

I. Имя существительное как часть речи.

Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Собственные и нарицательные.

Род имён существительных. Согласовывать существительные и глаголы в роде.

Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.

Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.

Падеж имен существительных.

Типы склонений имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.

Морфологический разбор имени существительного.

Правописание О — Е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

II.Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме : "Имя существительное"

III.Р/р. Сочинение: "Друзья познаются в беде".

Р/р.Сжатое изложение: "Перо и чернильница".

Имя прилагательное.

I. Имя прилагательное как часть речи.

Морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных.

Род, число, падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательных от существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.

Краткие прилагательные. Особенности изменения кратких прилагательные. Полные и краткие прилагательные. Их грамматические особенности.

Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую.

Морфологический разбор имени прилагательного.

II. Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием по теме: "Имя прилагательное".

III.Р/р.Описание животного. Изложение:"Ю-ю".

Р/р.Сочинение -повествование по картине К.Ф.Юона:"Конец зимы. Полдень".

Глагол.

I. Глагол как часть речи.

Не с глаголами. Знакомство с глаголами – исключениями.

Инфинитив. Распознавание глаголов в неопределенной форме по вопросам.

Правописание Ъ после Ч в глаголах в неопределенной форме.
Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.
Виды глагола. Невершенный вид. Совершенный вид.
Буквы Е- И в корнях с чередованием. Условия написания чередующихся гласных Е - И в корне.
Распознавание морфологических и синтаксических признаков глагола.
Распознавание времен глагола.
Правописание глаголов в прошедшем времени.
Настоящее время. Признаки глаголов настоящего времени.
Распознавание глаголов в форме будущего времени.
Распознавание видов глаголов по вопросам и по значению.
Различие глаголов настоящего времени от глаголов будущего времени.
Определение спряжения глаголов. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы.
Правописание личных окончаний глаголов. Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов.
Употребление ь во 2 лице единственного числа глаголов.
Замена глаголов в прошедшем времени глаголами в настоящем времени.
Употребление времён глаголов.
Правописание гласных в суффиксах глаголов.
II. Контрольная работа №9 с грамматическим заданием по теме: "Глагол".
Контрольный диктант №10 по теме: "Глагол".
III. Р/р. Сочинение по прочитанной книге (произведения о Пионерах- героях).
Р/р. Изложение: "Как я нашел гнездышко".
Р/р. Сжатое изложение с изменением лица: "Рыбалка".

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

I. Разделы науки о языке.
Различие частей речи и членов предложения.
Правописание гласных в приставках. Правописание согласных в приставках.
Правописание А и О в корнях: -лаг, -лож, -раст, -рос. Правописание Е и И в корнях: -бир, -бер, -мир, -мер.
Правописание безударных окончаний. Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях.
Систематизация изученного в 5 классе.
II. Контрольный итоговый диктант №11.
Итоговый тест по программе 5 класса.
III. Р/р. Сочинение-описание по картине В.Г. Перова: "Тройка".

6 класс.

Введение. Русский язык – один из развитых языков мира.
Богатство, точность и выразительность русского языка и русской речи.
Стили речи.

Повторение изученного в V классе.

I. Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.
Морфемика. Морфемный разбор слова. Трудные случаи морфемного разбора слова.
Морфология. Морфологический разбор имен существительных.
Морфология. Морфологический разбор глагола.
Морфология. Морфологический разбор прилагательного.
Орфограммы в приставках слов, в корнях слов, в окончаниях слов.
Синтаксис. Словосочетание.
Пунктуация. Знаки препинания в простом предложении.

Сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении.
Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения.
Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
Диалог. Правила пунктуационного оформления диалога.

II. Контрольный диктант №1 по теме: "Повторение изученного в 5 классе".

III. Р/р. Сочинение-описание по картине В.Д. Поленова: "Золотая осень".

Р/р. Изложение: "Лепесток и цветок".

Лексика. Фразеология. Культура речи.

I. Лексика. Повторение изученного в 5 классе. Общеупотребительная лексика.

Исконно русские слова. Понятие термина "исконно русские слова".

Профессионализмы. Раскрытие значения термина "профессионализмы".

Диалектизмы. Раскрытие значения термина "диалектизмы".

Нейтральные и стилистически окрашенные слова.

Жаргонизмы. Понятие термина "жаргонизмы".

Устаревшие слова. Разъяснение понятия "устаревшие слова"

Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Заемствованные слова. Понятие "заемствованные слова".

Фразеологизмы. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Контрольный диктант №2 по теме: "Лексика. Фразеология".

III. Р/р. Изложение "Случай в лесу".

Р/р Сочинение, иллюстрирующее фразеологический оборот. "Терпение и труд все перетрут".

Словообразование. Орфография. Культура речи.

I. Повторение изученного в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: приставочный, суффиксальный.

Основные способы образования слов в русском языке : приставочно-суффиксальный, бессуффиксальный.

Этимология слов. Этимологические словари.

Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Сложение полных и сокращенных слов

Буквы О и А в корне –КОС-/-КАС-.

Соединительные о-е в сложных словах.

Буквы О и А в корне –ГОР-/-ГАР.

Чередование гласных в корнях слов.

Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-.

Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор слова.

II. Контрольная работа №3 по теме: "Чередование гласных в корнях слов".

Контрольный диктант №4 по теме: "Словообразование и орфография".

III. Р/р. Описание помещения. Сочинение : "Моя комната".

Р/р. Выборочное изложение. "Интересная встреча".

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное.

I. Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.

Употребление имен существительных в речи.

Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного.

Раздельное и слитное написание НЕ с существительными. Правописание НЕ с существительными.

Правописание суффиксов –ЧИК/-ЩИК.

Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на -МЯ.

Гласные в суффиксах существительных –ЕК/-ИК.

Буквы О и Е после шипящих в суффиксах существительных.

II. Контрольный диктант №5 по теме: "Имя существительное".

III. Р/р. Составление устного публичного выступления о происхождении имен.

Р/р. Сочинение по картине М.Васнецова "Аленушка".

Имя прилагательное.

I. Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.

Степени сравнения имён прилагательных; образование степеней сравнения.

Разряды имен прилагательных по значению.

Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Раздельное и слитное написание НЕ с прилагательными.

Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.

Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных.

Правописание гласных и согласных в суффиксах –ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных.

Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

II. Контрольный диктант №6 по теме: "Имя прилагательное".

III. Р/р. Сочинение по картине А.Г.Венецианова: "Зимний пейзаж".

Р/р. Выборочное изложение по Р.Фраерману "Пушок".

Имя числительное.

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имён числительных в предложении.

Правописание простых и составных числительных.

Правописание сложных числительных.

Мягкий знак на конце и в середине числительных.

Склонение количественных числительных.

Числительные, обозначающие целые числа.

Правописание дробных числительных.

Собирательные числительные.

Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение порядковых числительных.

Морфологический разбор имени числительного.

Особенности склонения имен числительных .

Употребление числительных в речи.

II. Контрольный диктант №7 по теме: "Имя числительное".

III. Р/р. Изложение- повествовательного текста. С.Сахарнов "Крабы в перчатках".

Р/р. Устно. Сочинение-рассуждение по произведению П.Сорокина "Пестрые кружева".

Местоимение.

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Разряды местоимений: личные местоимения.

Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.

Разряды местоимений: возвратное местоимение СЕБЯ.

Разряды местоимений: вопросительные местоимения, относительные местоимения.

Образование неопределённых местоимений. Правописание НЕ в неопределённых местоимениях

Разряды местоимений: отрицательные местоимения.
Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.
Разряды местоимений: притяжательные местоимения. Отличие личных местоимений от притяжательных местоимений.

Разряды местоимений: определительные местоимения.

Морфологический разбор местоимения.

II. Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием по теме: "Местоимение".

III. Р/р. Сочинение – рассуждение . "Умение силу одолеет".

Глагол.

I. Глагол. Повторение изученного в 5 классе

Словообразование глаголов.

Глаголы переходные и непереходные. Смысл грамматической категории переходность - непереходность.

Разноспрягаемые глаголы. Их особенности.

Наклонение глагола. Особенности глагола в изъявительном наклонении.

Наклонение глагола. Условное наклонение. Образование глаголов в условном наклонении.

Наклонение глагола. Повелительное наклонение. Его значение и способы образования.

Наклонение глагола. Безличные глаголы.

Случаи употребления личных глаголов в значении безличных глаголов. Безличные глаголы.

Правописание гласных в суффиксах –ова (ть), -ева (ть) и –ыва (ть), -ива (ть) .

Морфологический разбор глагола.

II. Контрольный диктант №9 по теме: "Глагол".

III. Р/р. Изложение с творческим заданием: "Как я нашел гнездышко".

Р/р. Изложение по рассказу М. Пришвина "Лесной доктор".

Р/р. Изложение по рассказу И. С. Тургенева: "Воробей".

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе.

Разделы науки о языке. Повторить, обобщить и систематизировать знания.

Фонетика. Фонетический разбор.

Орфография. Орфографический разбор.

Орфограммы в корнях, в приставках, в суффиксах, в окончаниях.

Лексика и фразеология. Повторить, обобщить и систематизировать.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Синтаксис. Синтаксический разбор.

Общеупотребительные слова. Лексическое значение фразеологизмов.

Способы образования слов.

Морфологический разбор имен существительных и прилагательных, глагола, местоимений и числительных.

Синтаксический разбор простого предложения.

II. Итоговый контрольный диктант №10.

Контрольное тестирование .

III. Р/р. Написание изложения с творческим заданием: "Друзья познаются в беде".

7класс

Русский язык как развивающееся явление(1ч)

Повторение пройденного в 5-6 классах. (11ч)

Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.

Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.
II. Входная контрольная работа.

Морфология и орфография. Культура речи.

Причастие. Причастие как часть речи. Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего и времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед **Н** в полных и кратких страдательных причастиях. Правописание **-Н** и **НН** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. – **Н**- в отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание **не** с причастиями. Правописание **НЕ** с причастиями. Буквы **е** и **ё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий

II. Урок- практикум: «Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени»

Урок- исследование: «Правописание **-Н** и **НН** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. – **Н**- в отглагольных прилагательных».

Урок- зачет: «Причастия».

Контрольный диктант; 2 причастие».

III. Р/р. Описание внешности человека.

Р/р. Сочинение «Люби и охраняй природу».

Р/р. Изложение «Необычная встреча».

Деепричастие. (10ч)

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Раздельное написание **НЕ** с деепричастиями.

Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида.

Морфологический разбор деепричастия.

II. Мини- проект по теме: «Деепричастие».

Контрольный диктант по теме; «Деепричастие».

III. Р/р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».

Наречие (24ч)

Наречие как часть речи. Употребление наречий. Разряды наречий. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание **не** с наречиями на **-о-** и **-е**. Буквы **е** и **и** в приставках **не-** и **ни** отрицательных наречий. Правописание **-Н-** и **-НН-** в наречиях на **-о** и **-е**. Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий. Буквы **о** и **а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречии. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

II. Мини- проект: «Степени сравнения наречий».

Практикум по теме: «Правописание **-Н-** и **-НН-** в разных частях речи».

Урок- зачет: «Наречие».

Контрольная работа по теме: «Наречие».

III. Р/р. Сочинение- описание по картине И. Попова «Первый снег».

Р/р. Описание действий. Сочинение о труде».

Р/р. Сочинение по картине Е. М. Широкова «Друзья».

Категория состояния (6 ч)

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.
II. Проект «Категория состояния»
III. Р/р. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К. Паустовский «Обыкновенная земля»).

Служебные части речи. Культура речи. Предлог (13 ч)

Предлог как служебная часть речи. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор.
Слитные и раздельные написания предлогов. Дефис в предлогах.
II. Р/Р Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А. В. Сайкина «Детская спортивная школа»)
III. Контрольный диктант по теме «Предлог».

Союз (13ч)

Союз как служебная часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы и их роль в простом предложении и сложном. Подчинительные союзы. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.

II. Урок- исследование: «Подчинительные союзы».

Проект на тему: «Союз».

Контрольный диктант по теме «Союз».

III. Р/Р Сочинение - рассуждение «Книга – наш друг и советчик»

Частица . (11 ч)

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различие частицы и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни – ни.

II. Мини- проект: «Частица».

Тест :»Служебные части речи».

III. Р/Р Сочинение –рассказ по сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (2ч)

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях

Повторение и систематизация изученного в 7 классе. (10ч)

Разделы науки о языке. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование.

Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация.

II. Промежуточная аттестация.

Презентация по теме: «Повторение и систематизация изученного».

8класс.

Введение. Русский язык в современном мире.

Повторение пройденного в 5 - 7 классах.(11ч.)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, деления, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.

II. Контрольный диктант по теме: «Повторение».

III. Р/р. Сочинение в форме письма о летнем отдыхе «Почему я люблю лето?»

. Р/р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А.Аверченко.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи .

Словосочетание (11ч).

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний .Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний .

II. Контрольный тест по теме «Основные единицы синтаксиса».

III. Р/р. Сжатое изложение «Драгоценные книги».

Простое предложение (6ч).

Предложение как средство выражения мысли. Строение и грамматическое значение предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

III. Р/р. Изложение «Что такое культура?»

Двусоставные предложения. Главные члены предложения (13ч).

Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. Составные сказуемые. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.

Синтаксические синонимы главных членов предложения.

II.Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Двусоставные предложения».

III. Р/р. Сочинение « Уважение».

Второстепенные члены предложения (13ч) .

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение . Роль второстепенных членов предложения. Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определений. Знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Контрольный диктант по теме: «Второстепенные члены предложения».

III. Р/р. Сжатое изложение: «Что такое дружба».

Односоставные предложения (11ч).

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности. Определенно-личные предложения , их структурные и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.

II. Контрольная работа по теме: « Односоставные предложения».

III. Р/р. Инstrukция .

Простое осложненное предложение.

Однородные члены предложения (17ч).

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.

II. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Однородные члены предложения».

III. Р/р Изложение: «Моя мечта».

Р/р. Сочинение по картине К. Юона «Новая планета».

Обособленные члены предложения (22ч).

Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений, относящихся к личному местоимению. Обособление согласованных определений, имеющих добавочное обстоятельственное значение.

Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Уточняющие обстоятельства места и времени. Уточняющие дополнения с предлогами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

II. Контрольная работа по теме: «Обособленные члены предложения».

III. Р/р. Рассуждение на дискуссионную тему «Есть ли у книги будущее?».

Р/р Сжатое изложение «В чем польза чтения?»

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (17ч).

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Вводные слова, вводные сочетания, вводные предложения. Выделительные знаки препинания при них. Роль вводных слов, вводных сочетаний, вводных предложений в построении текста. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

II. Контрольная работа по теме: «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».

III. Р/р. Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций.

Синтаксические конструкции с чужой речью (11ч).

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Предложения с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог. Цитаты и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

II. Контрольная работа по теме: «Синтаксические конструкции с чужой речью».

III. Р/р. Сжатое изложение «Все дальше уходит война».

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (7ч).

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи.

Синтаксис и орфография.

II. Промежуточная аттестация.

III. Р/р. Контрольное изложение «Испытания ждут дружбу всегда».

9класс

Раздел 1. Международное значение русского языка (1 ч.):

Роль русского языка в современном мире, причины его авторитета. Международное значение русского языка. Понятие о богатстве, образности русского языка как языка художественной литературы.

Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах (6 ч. + 5ч.):

Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма. Орфограмма. Лексическое значение слова. Омографы, омофоны, паронимы. Фразеологизмы.

Р/р Сжатое изложение «Много ли слов в русском языке?» Морфемы; морфемный и словообразовательный разбор. Способы образования слов. Морфемы, передающие информацию о слове, определение основных способов словообразования. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Р/р Сочинение по картине В.Васнецова «Баян» Опознавательные признаки словосочетания, средства синтаксической связи в словосочетаниях, опознавательные признаки предложения, отличие предложения от словосочетания. Грамматическая основа. Главные и второстепенные члены предложения. Текст. Стили текста. Изобразительно-выразительные средства языка.

Р/р Устное описание человека (портрет) Повторение орфограмм и пунктограмм, изученных в 5-8 классах. Проверка усвоения материала, изученного в 5-8 классах. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. (2ч.+1ч.)

Понятие сложное предложение. Общее представление об основных видах сложных предложений и способах связи между ними. Союзные (сложносочиненные предложения и сложноподчиненные предложения) и бессоюзные предложения. Понятие о сложносочинённом предложении. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным.

Р/р Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.

Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения (7ч. + 7ч.):

Три группы сложносочиненных предложений. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Постановка знаков препинания в ССП предложении. Составление схем предложений.

Р/р Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. Повторение и обобщение по теме "Сложносочиненные предложения". Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».

Сложноподчинённые предложения (27ч. + 5 ч.):

Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Схематическое изображение строения сложноподчиненного предложения. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Основные группы сложноподчинённых предложений: Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Отличие определительных придаточных и местоимённо-определительных.

Р/р Изложение по теме «Прототипы образа Чацкого». Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Словарный диктант. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени, места, времени.

Р/р Сжатое изложение «Средняя полоса России».

Р/р Сочинение-рассуждение о природе родного края. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, причины, цели. Придаточные предложения сравнительные, уступительные.

Р/р Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?». Текст. Типы речи, рассуждение. Прямое доказательство и доказательство от противного. Придаточные предложения следствия. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений с придаточными присоединительными, их текстообразующая роль. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Р/р Сообщение на лингвистическую тему.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. (6ч. + 2ч.)

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.

Р/р Подготовка к сочинению- описанию портретов А.С.Пушкина (упр.241)

Р/р Написание сочинения -сопоставительной характеристики двух портретов А.С.Пушкина. Последовательное подчинение. Параллельное подчинение. Однородное подчинение.

Р/р. Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244).

Р/р Деловые бумаги. Официально-деловой стиль. Заявление. Автобиография. Обобщение и повторение по теме «Сложноподчинённое предложение». Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными. Промежуточная аттестация.

Контрольный диктант по теме: «Сложноподчинённое предложение».

Бессоюзные сложные предложения (8 ч. + 3 ч.):

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях. Отделительные знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях со значением перечисления. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении со значением причины, пояснения, изъяснения. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений со значением изъяснения, их текстообразующая роль. Тире в бессоюзном сложном предложении со значением времени и условия, следствия и противопоставления.

Р/р Подготовка к изложению с элементами сочинения- описания портрета.

Р/р Написание изложения с элементами сочинения- описания портрета.

Р/р Реферат. Повторение и обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения».

Сложные предложения с различными видами связи (4 ч. + 3 ч.):

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

Р/р Подготовка к написанию сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?»

Р/р. Написание сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?». Авторские знаки препинания. **Р/ р** Сжатое изложение.

Раздел 4. Общие сведения о языке (4 ч.+1ч.)

Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык – средство общения и познания. Язык как исторически развивающееся явление. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Языковые контакты русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Изменения в словарном составе языка, его грамматике и фонетике. Русский литературный язык и его стили. Разговорная речь. Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Р/р. Сжатое изложение

Раздел 5. Повторение. (18 ч.+2ч.)

Систематизация изученного по следующим разделам языка: фонетика, графика, орфография, лексикология, фразеология, морфемика, словообразование, морфология. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие.

Р/р Изложение с элементами сочинения .Наречие. Категория состояния. Предлог. Союз. Частица. Синтаксис. Пунктуация.

Р/р Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?» Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. Запятая. Точка с запятой. Двоеточие. Тире. Скобки. Кавычки. Контрольный тест по теме «Употребление знаков препинания». Итоговое аттестация по курсу русского языка 5-9 классов. Анализ ошибок.

5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

5 класс.

№.	Тема урока.	Прим.
Введение (3час.)		
1.	Язык – важнейшее средство общения.	
2.	Язык и речь. Язык и его единицы. Общение устное и письменное.	
3.	Стили речи. Понятие о стилях речи: разговорный, научный и художественный.	
Повторение пройденного в 1-4 классах. (22)		
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфография.	
5.	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	

6.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	
7.	Правописание проверяемых безударных в корне слова.	
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	
9.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	
10.	Правописание буквы И, У, А после шипящих. Использование алгоритма проверки орфограмм.	
11.	Разделительные Ъ и Ь. Особенности происхождения и существования в русском языке букв ъ и ь.	
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	
13.	Входной диктант: "Правописание слов с орфограммами".	
14.	Р/р. Обучающее изложение. "Хитрый заяц".	
15.	Части речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль частей речи.	
16.	Глагол. Отличие глаголов от других самостоятельных частей речи.	
17.	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. Различие глаголов в неопределенной форме от глаголов в форме 3-го лица.	
18.	Р/р.Сочинение-описание по картине И.И.Левитана:"Осень в лесу".	
19.	Личные окончания глаголов. Правильное письмо безударных личных окончаний глаголов .	
20.	Имя существительное. Общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных.	
21.	Падежные окончания существительных.	
22.	Имя прилагательное. Распознавание прилагательных среди других частей речи.	
23.	Местоимение. Морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица.	
24.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме : "Повторение изученного".	
25.	Анализ контрольного диктанта. Общая характеристика самостоятельных частей речи.	
	Синтаксис и пунктуация . (31ч.+ 5ч.)	
26	Синтаксис. Пунктуация. Значение знаков препинания для понимания .	
27.	Словосочетание. Виды и способы связи слов в словосочетании.	
28.	Разбор словосочетания. Строение словосочетания.	
29.	Предложение. Особенности предложения как основной единицы синтаксиса и его признаков.	
30.	Р/р.Сжатое изложение ."Опята".	
31.	Виды предложений по цели высказывания. Конструировать их самостоятельно и употреблять в речи.	
32	Восклицательные предложения. Различать восклицательные и невосклицательные предложения.	

33.	Главные члены предложения. Подлежащее.	
34.	Главные члены предложения. Сказуемое.	
35.	Тире между подлежащим и сказуемым. Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.	
36.	Нераспространенные и распространенные предложения.	
37.	Дополнение. Роль дополнений в предложении и речи.	
38.	Определение. Смысловая и художественная функция определений.	
39.	Обстоятельство. Отличие обстоятельства от дополнения. Способы выражения обстоятельства.	
40.	Закрепление темы "Второстепенные члены предложения".	
41.	Предложения с однородными членами. Признаки однородности.	
42.	Знаки препинания при однородных членах. Условия постановки запятой в предложениях с однородными членами.	
43.	Знаки препинания при однородных членах. Различать союзную и бессоюзную связь однородных членов предложения.	
44.	Обобщающие слова при однородных членах. Правила пунктуации в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.	
45.	Проверочная работа по теме: "Однородные члены предложения".	
46.	Обращение. Функции обращения в предложении.	
47.	Р/р. Письмо. Роль писем в жизни человека.	
48.	Пунктуационный разбор простого предложения. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	
49.	Р/р. Подробное изложение. "Яблонька Гайдара".	
50.	Простые и сложные предложения. Признаки простого и сложного предложения.	
51.	Разбор сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.	
52.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: "Простые и сложные предложения".	
53.	Анализ контрольного диктанта. Простые и сложные предложения. Различать простые и сложные предложения	
54.	Прямая речь. Структура предложений с прямой речью.	
55.	Прямая речь. Правила пунктуации при прямой речи.	
56.	Диалог. Понятия диалог, реплика.	
57.	Диалог. Правила пунктуационного оформления диалогов.	
58.	Тест по теме: «Пунктуация при прямой речи».	
59.	Повторение и обобщение изученного материала в разделе: «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	
60.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: "Синтаксис и пунктуация".	
61.	Итоговый урок по теме: "Синтаксис. Пунктуация. Культура речи".	
	Фонетика. Графика. Орфография. (14ч.+4ч.)	

62.	Фонетика. Гласные звуки. Особенности гласных звуков.	
63.	Согласные звуки. Способы образования согласных звуков.	
64.	Позиционные чередования гласных и согласных.	
65.	Подготовка к сочинению-описанию натюрморта И.И.Машкова "Клубника и белый кувшин".	
66.	Р/р. Сочинение-описание натюрморта И.И.Машков "Клубника и белый кувшин".	
67.	Согласные твёрдые и мягкие. Смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной.	
68.	Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Шипящие и "Ц".	
69.	Графика. Алфавит. Порядок букв в алфавите; история русского алфавита. Рукописные и печатные буквы.	
70.	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь. Функция Ь в словах.	
71.	Орфографический разбор. Орфографические словари.	
72.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Позиции, в которых гласные е, ё, ю, я обозначают два звука.	
73.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Определение роли гласных е, ё, ю,я в словах.	
74.	Р/р. Повествование. Подробное изложение. "Орел и кошка".	
75.	Орфоэпия. Важность нормативного произношения для культурного человека.	
76.	Фонетический разбор слова. Порядок фонетического разбора слова. Орфоэпические словари.	
77.	Повторение: «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	
78.	Контрольный диктант по теме: " Орфография".	
79.	Анализ контрольного диктанта. Связь фонетики с графикой и орфографией.	
	Лексика. (8ч.+ 3ч.)	
80.	Слово и его лексическое значение. Определение лексического значения слов с помощью толкового словаря.	
81.	Однозначные и многозначные слова. Распознавание однозначных и многозначных слов.	
82.	Прямое и переносное значение слова. Распознавание слов, употребленные в переносном значении.	
83.	Р/р. Подготовка к сочинению по картине И.И.Шишкина "Утро в сосновом бору".	
84.	Р/р Сочинение по картине И.И.Шишкина "Утро в сосновом бору".	
85.	Омонимы. Различие омонимов от многозначных слов.	
86.	Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов.	
87.	Синонимы. Подбор синонимов к словам.	
88.	Антонимы. Распознавать: слова-антонимы; подбирать антонимы к словам. Толковые словари русского языка и их использование.	

89.	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	
90.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Лексика».	
	Морфемика . (22ч. + 4ч.)	
91.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Морфемика как раздел науки о языке.	
92.	Морфема. Изменение и образование слов.	
93.	Окончание. Формообразующая роль окончания.	
94.	Основа слова. Различие между производной и производящей основой.	
95.	Корень слова. Формирование групп однокоренных слов.	
96.	Р/р. Рассуждение. Сочинение: "Дни недели рассказывают о себе".	
97.	Суффикс. Словообразующая функция суффикса.	
98.	Приставка. Приставочный способ словообразования.	
99.	Приставка. Различать приставки и предлоги.	
100.	Чередование звуков. При каких условиях происходит чередование.	
101.	Беглые гласные. Условия беглости гласных в слове.	
102.	Варианты морфем. Выделение однокоренных слов с вариантами корней, приставок, суффиксов.	
103.	Морфемный разбор слова. Выделение морфем в словах и определять их значение.	
104.	Правописание гласных и согласных в приставках.	
105.	Буквы з и с на конце приставок.	
106.	Буквы з и с на конце приставок.	
107.	Чередование букв О - А в корне –лаг-/ -лож-.	
108.	Чередование букв О -А в корне –раст - /-рос-. Слова-исключения.	
109.	Буквы Е- О после шипящих в корне.	
110.	Буквы И - Ы после ц. Условия выбора букв И — Ы после ц.	
111.	Буквы И - Ы после ц. Слова- исключения.	
112.	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи».	
113.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	
114.	Работа над ошибками в контрольном диктанте. Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания	
115.	Подготовка к сочинению- описанию по картине И.Грабаря "Февральская лазурь".	
116.	Р/р. Сочинение-описание по картине Грабаря «Февральская лазурь».	
	Имя существительное .(19ч. + 3ч.)	
117.	Имя существительное как часть речи.	
118.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	
119.	Имена существительные собственные и нарицательные. НРК: название городов и сел РК.	

120.	Род имён существительных. Согласовывать существительные и глаголы в роде.	
121.	Р/р.Подготовка к сочинению. "Друзья познаются в беде".	
122.	Р/р. Сочинение. "Друзья познаются в беде".	
123.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	
124.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	
125.	Три склонения имён существительных.	
126.	Падеж имен существительных. НРК. Знакомство с падежами в коми языке.	
127.	Правописание гласных падежных окончаниях существительных в единственном числе.	
128.	Правописание гласных падежных окончаниях существительных во множественном числе.	
129.	Подготовка к изложению: "Перо и чернильница".	
130.	Р/р.Сжатое изложение: "Перо и чернильница".	
131.	Множественное число имён существительных	
132.	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	
133.	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	
134.	Повторение и обобщение по теме: "Имя существительное".	
135.	Морфологический разбор имени существительного.	
136.	Закрепление по теме: "Правописание падежных окончаний существительных".	
137.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	
138.	Работа над ошибками в контрольном диктанте. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.	
	Имя прилагательное .(13ч. + 3ч.)	
139.	Имя прилагательное как часть речи.	
140-141	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательны	
142	Род, число, падеж имен прилагательных.	
143.	Зависимость рода, числа и падежа прилагательных от существительных.	
144.	Р/р.Описание животного. Изложение."Ю-ю".	
145.	Прилагательные полные и краткие. Их грамматические особенности.	
146.	Краткие прилагательные. Особенности изменения кратких прилагательных.	
147.	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую.	

148.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	
149.	Подготовка к сочинению-описанию по картине К.Ф.Юона."Конец зимы. Полдень".	
150.	Р/р.Сочинение -повествование по картине К.Ф.Юона."Конец зимы. Полдень".	
151.	Морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных.	
152.	Урок-зачёт по теме: «Имя прилагательное».	
153.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: "Имя прилагательное".	
154.	Анализ контрольного диктанта. Систематизация знаний по теме: "Имя прилагательное".	
	Глагол. (35ч. + 5ч.)	
155.	НРК. Редактирование текста И. Коданев. "Секреты лесного озера".	
156.	Глагол как часть речи.	
157.	Не с глаголами. Знакомство с глаголами - исключениями.	
158.	Инфинитив. Распознавание глаголов в неопределенной форме по вопросам.	
159.	Правописание Ъ после Ч в глаголах в неопределенной форме.	
160.	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	
161.	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	
162.	Виды глагола. Несовершенный вид.	
163.	Буквы Е- И в корнях с чередованием. Условия написания чередующихся гласных Е - И в корне.	
164.	Правописание слов: Е-И в корнях слов с чередованием.	
165.	Видовые пары. Тест по теме: "Глагол".	
166.	Подготовка к сочинению по прочитанной книге (произведения о героях- пионерах).	
167.	Р/р. Сочинение по прочитанной книге (произведения о Пионерах- героях).	
168.	Распознавание морфологических и синтаксических признаков глагола.	
169.	Распознавание времен глагола.	
170.	Правописание глаголов в прошедшем времени.	
171.	Настоящее время. Признаки глаголов настоящего времени.	
172.	Распознавание глаголов в форме будущего времени.	
173.	Распознавание видов глаголов по вопросам и по значению.	
174.	Различие глаголов настоящего времени от глаголов будущего времени.	
175.	Р/р.Подготовка к изложению "Как я нашел гнездышко".НРК.	
176.	Р/р.Изложение"Как я нашел гнездышко".НРК.	
177.	Определение спряжения глаголов.	
178.	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы.	
179.	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы.	
180.	Правописание безударных гласных в личных окончаниях	

	глаголов.	
181.	Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов	
182.	Морфологический разбор глагола	
183.	Контрольное тестирование по теме «Глагол».	
184.	Р/р.Сжатое изложение с изменением лица. "Рыбалка" .НРК.	
185.	Правописание личных окончаний глаголов.	
186.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	
187.	Употребление ь во 2 лице единственного числа глаголов.	
188.	Замена глаголов в прошедшем времени глаголами в настоящем времени.	
189.	Употребление времён глаголов.	
190.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	
191.	Повторение и обобщение по теме: "Глагол".	
192.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	
193.	Анализ контрольного диктанта. Систематизация знаний по теме: "Глагол".	
194.	Урок- практикум.	
	Повторение. (12ч. + 4ч.)	
195.	Разделы науки о языке.	
196.	Различие частей речи и членов предложения.	
197.	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	
198.	Правописание согласных в приставках.	
199.	Правописание А и О в корнях: -лаг, -лож, - раст, -рос .	
200.	Правописание Е и И в корнях: -бир, -бер, -мир, -мер	
201.	Правописание безударных окончаний.	
202.	Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях.	
203.	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	
204.	Промежуточная аттестация.	
205.	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	
206.	Подготовка к сочинению-описанию по картине В.Г.Перова "Тройка".	
207.	Р/р.Сочинение-описание по картине В.Г.Перова "Тройка".	
208.	Итоговый тест .	
209.	Систематизация изученного в 5 классе.	
210.	Урок- игра.	

**Календарно – Тематическое Планирование
6 класс.**

№.	Тема урока.	Прим.
Введение (2ч.+1ч.)		
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.	
2.	Р/р. Язык, речь, общение. Ситуация общения.	
3.	Стили речи: разговорный, художественный и научный.	
Повторение изученного в 5 классе (19ч.+4ч.).		
4.	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.	
5.	Морфемика. Морфемный разбор слова.	
6.	Орфограммы в приставках слов.	
7.	Орфограммы в корнях слов.	
8.	Орфограммы в окончаниях слов.	
9.	Части речи. Морфологический разбор слова.	
10.	Р/р. Сочинение. Интересная встреча.	
11.	Проверочная работа по теме : "Части речи".	
12.	Синтаксис. Словосочетание.	
13.	Пунктуация. Знаки препинания в простом предложении.	
14.	Сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении.	
15.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения.	
16.	Прямая речь. Диалог.	
17.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	
18.	Р/р. Составление диалога по выбору.	
19.	Обобщение и систематизация по теме: "Повторение" .Тест.	
20.	Контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 5 классе».	
21.	Анализ контрольного диктанта. Текст, его особенности.	
22.	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	
23.	Начальные и конечные предложения текста.	
24.	Ключевые слова. Основные признаки текста.	
25.	Составление продолжения текста по данному началу.	
26.	Р/р.Изложение: "Лепесток и цветок".	
Лексика. Фразеология. Культура речи.(15ч.+4ч.).		
27.	Слово и его лексическое значение.	
28.	Р/р. Сочинение- описание картины А.П.Герасимова "После дождя".	
29.	Общеупотребительная лексика.	
30.	Исконно русские слова. Понятие термина «исконно русские слова».	

31.	Диалектизмы. Профессионализмы. Раскрытие значения термина «профессионализмы».	
32.	Р/р. Изложение "Случай в лесу".	
33.	Неологизмы.. Основные пути пополнения словарного состава русского языка.	
34.	Устаревшие слова. Разъяснение понятия «устаревшие слова».	
35.	Фразеологизмы. Основные признаки фразеологизмов.	
36.	Нейтральные и стилистически окрашенные слова.	
37.	Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.	
38.	Р/р. Собираение материалов к сочинению "Терпение и труд все перетрут".	
39.	Р/р Сочинение, иллюстрирующее фразеологический оборот."Терпение и труд все перетрут".	
40.	Повторение по теме: «Лексика. Фразеология».	
41.	Контрольный диктант по теме: «Лексика. Фразеология».	
42.	Анализ контрольного диктанта. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением.	
43.	Р/р. Словари. Их назначения.	
44.	Р/р. Составление устного выступления о происхождении имени.	
45.	Повторения изученного .	
Словообразование и орфография. Культура речи (21+3).		
46.	Основные способы образования слов в русском языке: приставочный, суффиксальный .	
47.	Основные способы образования слов в русском языке: приставочный, суффиксальный , бессуффиксальный.	
48.	Этимология слов. Этимологические словари.	
49.	Сложение как способ словообразования. Виды сложения.	
50.	Сложение полных и сокращенных слов.	
51.	Р/р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	
52.	Р/р. Описание помещения. Сочинение : "Моя комната".	
53.	Буквы О и А в корне –КОС-/-КАС-.	
54.	Буквы О и А в корне –КОС-/-КАС-. Совершенствование орфографических умений.	
55.	Соединительные О-Е в сложных словах.	
56.	Буквы О и А в корне –ГОР-/-ГАР-.	
57.	Буквы О и А в корне –ГОР-/-ГАР-. Совершенствование орфографических умений .	
58.	Правописание корней с чередованием гласных -ЗАР-ЗОР-.	
59.	Правописание корней с чередованием гласных -ЗАР-ЗОР-.	
60.	Чередование гласных в корнях слов.	
61.	Контрольный диктант по теме: «Чередование гласных в корнях слов».	
62.	Анализ контрольной работы. Буквы Ы – И после приставок.	
63.	Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-.	

64.	Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-.	
65.	Р/р Выборочное изложение. "Длиннохвостые разбойники".	
66.	Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов.	
67.	Особенности словообразования слов различных частей речи.	
68.	Морфемный разбор слова.	
69.	Словообразовательный разбор слова.	
70.	Повторение по теме: «Словообразование и орфография».	
71.	Контрольный диктант по теме: «Словообразование и орфография».	
72.	Анализ контрольного диктанта. Словообразовательные словари русского языка.	
Морфология и орфография. Культура речи.		
Имя существительное (18 +4).		
73.	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	
74.	Употребление имен существительных в речи.	
75.	Разносклоняемые имена существительные.	
76.	Р/р. Составление устного публичного выступления о происхождении имен.	
77.	Несклоняемые имена существительные.	
78.	Род несклоняемых имен существительных.	
79.	Имена существительные общего рода.	
80.	Морфологический разбор имени существительного.	
81.	Р/р. Подготовка к сочинению В.М.Васнецова: "Аленушка".	
82.	Р/р. Сочинение по картине М.Васнецова: "Аленушка".	
83.	Раздельное и слитное написание НЕ с существительными.	
84.	Правописание НЕ с существительными.	
85.	Тест по теме: "Правописание НЕ с существительными".	
86.	Правописание суффиксов –ЧИК/-ЩИК.	
87.	Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на -МЯ.	
88.	Гласные в суффиксах существительных –ЕК/-ИК.	
89.	Гласные в суффиксах существительных –ЕК/-ИК.	
90.	Буквы О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	
91.	Буквы О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	
92.	Повторение по теме: «Имя существительное».	
93.	Контрольный диктант по теме: "Имя существительное".	
94.	Анализ контрольного диктанта. Правильное употребление имен существительных в речи.	
Имя прилагательное (23 + 4).		
95.	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.	
96.	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.	
97.	Р/р. Подготовка к сочинению А.Г.Венецианова "Зимний пейзаж".	

98.	Р/р.Сочинение по картине А.Г.Венецианова: "Зимний пейзаж".	
99.	Степени сравнения имён прилагательных; образование степеней сравнения.	
100.	Степени сравнения имен прилагательных.	
101.	Разряды имен прилагательных по значению.	
102.	Качественные прилагательные.	
103.	Относительные прилагательные.	
104.	Притяжательные прилагательные.	
105.	Морфологический разбор имени прилагательного.	
106.	Р/р. Подготовка к написанию выборочного изложения по Р.Фраерману: "Пушок".	
107.	Р/р. Выборочное изложение по Р.Фраерману: "Пушок".	
108.	Раздельное и слитное написание НЕ с прилагательными.	
109.	Правописание НЕ с именами прилагательными.	
110.	Правописание НЕ с именами прилагательными - трудные случаи.	
111.	Тест по теме:"Правописание НЕ с именами прилагательными".	
112.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	
113.	Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных.	
114.	Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	
115.	Правописание гласных и согласных в суффиксах –ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных.	
116.	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-.	
117.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	
118.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	
119.	Повторение по теме: «Имя прилагательное». Тест.	
120.	Контрольный диктант по теме: "Имя прилагательное".	
121.	Анализ контрольного диктанта. Правильное употребление имен прилагательных в речи.	
Имя числительное (17 + 2)		
122.	Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имён числительных в предложении.	
123.	Правописание простых и составных числительных.	
124.	Правописание сложных числительных.	
125.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	
126.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	
127.	Склонение количественных числительных.	
128.	Числительные, обозначающие целые числа.	
129.	Р/р. Изложение- повествовательного текста. С.Сахарнов: "Крабы в перчатках".	
130.	Правописание дробных числительных.	
131.	Собирательные числительные.	
132.	Дробные числительные. Собирательные числительные.	
133.	Склонение порядковых числительных.	

134.	Морфологический разбор имени числительного.	
135.	Р/р. Устно. Сочинение-рассуждение по произведению П.Сорокина "Пестрые кружева".	
136.	Особенности склонения имен числительных .	
137.	Употребление числительных в речи.	
138.	Обобщение и систематизация по теме: «Имя числительное».	
139.	Контрольный диктант по теме: «Имя числительное».	
140.	Анализ контрольного диктанта. Правильное употребление числительных в речи.	
Местоимение (19 + 2).		
141.	Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении.	
142.	Разряды местоимений: личные местоимения.	
143.	Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.	
144.	Разряды местоимений: возвратное местоимение СЕБЯ.	
145.	Разряды местоимений: вопросительные местоимения.	
146.	Разряды местоимений: относительные местоимения.	
147.	Вопросительно- относительные местоимения.	
148.	Образование неопределённых местоимений.	
149.	Правописание НЕ в неопределённых местоимениях.	
150.	Разряды местоимений: отрицательные местоимения.	
151.	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.	
152.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: "Местоимение.	
153.	Анализ контрольного диктанта. Разряды местоимений: указательные местоимения.	
154.	Разряды местоимений: притяжательные местоимения.	
155.	Отличие личных местоимений от притяжательных местоимений.	
156.	Р/р. Подготовка к сочинению: "Умение силу одолеет".	
157.	Р/р. Сочинение - рассуждение: "Умение силу одолеет".	
158.	Разряды местоимений: определительные местоимения	
159.	Обобщение и систематизация по теме: «Местоимение».	
160.	Морфологический разбор местоимения.	
161.	Урок- практикум. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте.	
Глагол (20 + 4).		
162.	Глагол. Повторение изученного в 5 классе.	
163.	Словообразование глаголов.	
164.	Глаголы переходные и непереходные. Смысл грамматической категории переходность - непереходность.	
165.	Разноспрягаемые глаголы. Их особенности.	
166.	Р/р. Подготовка к изложению с творческим заданием: "Как я нашел гнездышко".	
167.	Р/р. Изложение с творческим заданием: "Как я нашел	

	гнездышко".	
168.	Наклонение глагола. Особенности глагола в изъявительном наклонении.	
169.	Наклонение глагола. Условное наклонение. Образование глаголов в условном наклонении .	
170.	Раздельное написание частицы БЫ (Б) с глаголами в условном наклонении.	
171.	Наклонение глагола. Повелительное наклонение. Его значение и способы образования.	
172.	Буквы Ъ и И в глаголах в повелительном наклонении.	
173.	Р/р.Подготовка к изложению по рассказу М.Пришвина "Лесной доктор".	
174.	Р/р.Изложение по рассказу М.Пришвина "Лесной доктор".	
175.	Наклонение глагола. Безличные глаголы.	
176.	Случаи употребления личных глаголов в значении безличных глаголов. Безличные глаголы.	
177.	Правописание гласных в суффиксах –ова (ть), -ева (ть) и –ыва (ть), -ива (ть) .	
178.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	
179.	Морфологический разбор глагола.	
180.	Р/р.Подготовка к изложению по рассказу И.С.Тургенева: "Воробей".	
181.	Р/р. Изложение по рассказу И.С.Тургенева: "Воробей".	
182.	Обобщение и систематизация по теме: «Глагол».	
183.	Тест по теме: "Глагол".	
184.	Контрольный диктант по теме: «Глагол».	
185.	Анализ контрольного диктанта. Правильное употребление глаголов в речи.	
Повторение и систематизация изученного (22+3).		
186.	Разделы науки о языке. Повторить, обобщить и систематизировать знания.	
187.	Фонетика. Фонетический разбор.	
188.	Орфография. Орфографический разбор.	
189.	Орфограммы в корнях.	
190.	Орфограммы в приставках.	
191.	Орфограммы в суффиксах.	
192.	Орфограммы в окончаниях.	
193.	Лексика и фразеология. Повторить, обобщить и систематизировать	
194.	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.	
195.	Р/р. Подготовка к изложению:"Друзья познаются в беде".	
196.	Р/р. Написание изложения с творческим заданием:"Друзья познаются в беде".	
197.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	
198.	Обобщение и систематизация изученного за курс 6 класса.	

199.	Контрольное тестирование .	
200.	Промежуточная аттестация.	
201.	Анализ итогового контрольного диктанта.	
202.	Синтаксический разбор простого предложения.	
203.	Синтаксический разбор сложного предложения.	
204.	Способы образования слов.	
205.	Морфологический разбор имен существительных и прилагательных.	
206.	Морфологический разбор глагола.	
207.	Морфологический разбор местоимений и числительных.	
208.	Р/р. Консультация по подготовке групповых проектов.	
209.	Р/р. Защита групповых проектов.	
210.	Урок-игра.	

Календарно – Тематическое Планирование 7 класс

№п/п	Тема	Примечание
Введение		
1	Русский язык как развивающееся явление	
Повторение изученного в 5 – 6 классах(10ч)		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	
4	Лексика и фразеология	
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	
6	Словообразование Словообразовательный разбор	
7	Морфема. Морфемный разбор	
8	Морфология и орфография.	
9	Морфологический разбор слова	
10	Входная диагностическая работа	
11	Работа над ошибками. Обобщение и систематизация знаний по теме: «Повторение».	
Текст и стили (5ч)		
12	Р/р.Текст	
13	Диалог как текст. Виды диалога.	
14	Р/р. Стили литературного языка	
15	Р/р.Публицистический стиль	
16	Мини- проект по теме: «Текст и стили».	
Морфология и орфография. Культура речи.		
Причастие (33)		
17	Причастие как часть речи	
18	Склонение причастий	
19	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий	
20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	

21	Р/р.Описание внешности человека	
22	Действительные и страдательные причастия	
23	Краткие и полные страдательные причастия	
24	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
25	Правописание гласных в суффиксах причастий настоящего времени.	
26	Действительные причастия прошедшего времени	
27	Урок- практикум «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени». Проверочный тест.	
28	Р/р. Написание сочинения «Люби и охраняй природу».	
29	Страдательные причастия настоящего времени.	
30	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
31	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
32	Страдательные причастия прошедшего времени	
33	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	
34	Правописание гласных перед –Н- в полных и кратких страдательных причастиях.	
35	Правописание – Н- и –НН- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание –Н- в отглагольных прилагательных	
36	Урок- исследование по теме: «Правописание -Н- и –НН- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание -Н -в отглагольных прилагательных».	
37	Правописание –Н- и –НН- в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	
38	Мини- проект по теме: «Правописание- Н- и –НН- в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных».	
39	Р/р. Подготовка к выборочному изложению по Гриневичу «Необычная встреча».	
40	Р/р. Написание выборочного изложения по Гриневичу «Необычная встреча».	
41	Анализ изложения. Морфологический разбор причастий.	
42	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	
43	Правописание не с причастиями	
44	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	
45	Урок – зачет по теме: «Причастие».	
46	Контрольный диктант «Причастие» с грамматическим заданием.	
47	Работа над ошибками. Обобщение и систематизация знаний по теме: «Причастие».	
48	Р/р. Подготовка к выборочному изложению по Б.Полевому «Алексей Мересьев».	
49	Р/р. Написание выборочного изложения по Б.Полевому	

	«Алексей Мересьев».	
Деепричастие (10ч)		
50	Деепричастие как часть речи. Анализ изложения.	
51	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	
52	Раздельное написание не с деепричастиями	
53	Деепричастия несовершенного вида и совершенного вида.	
54	Деепричастия несовершенного вида и совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.	
55	Р/р. Подготовка к сочинению-рассказу по картине С. Григорьева «Вратарь».	
56	Р/р. Написание сочинения- рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь».	
57	Морфологический разбор деепричастия. Анализ сочинений.	
58	Контрольный диктант по теме «Деепричастие» с грамматическим заданием.	
59	Работа над ошибками. Употребление деепричастий в речи.	
Наречие (26ч)		
60	Наречие как часть речи.	
61	Употребление наречий в речи.	
62	Разряды наречий. Смысловые группы наречий.	
63	Степени сравнения наречий.	
64	Р/р. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег» по упр.211.	
65	Р/р. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег» по упр.211.	
66	Морфологический разбор наречий.	
67	Правописание не с наречиями на- О- и –Е-.	
68	Правописание не с наречиями на –О- и –Е-.	
69	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	
70	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	
71	Одна и две буквы н в наречиях на –о, -е.	
72	Практикум по теме: «Правописание –Н- и –НН- в разных частях речи	
73	Р/р. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным впечатлениям.	
74	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	
75	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	
76	Контрольный диктант	
77	Дефис между частями слова в наречиях	
78	Дефис между частями слова в наречиях	
79	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и числительных. Словарный диктант.	
80	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и числительных.	
81	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	
82	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	

83	Контрольный диктант по теме «Наречие»	
84	Работа над ошибками. Повторение по теме: «Наречие».	
85	Произношение и употребление наречий.	
Категория состояния(5)		
86	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.	
87	Р/р. Сжатое изложение с описанием состояния природы по тексту К.Паустовского «Обыкновенная земля».	
88	Обобщение по теме: «Категория состояния»	
89	Тематический зачет по теме: « Наречие».	
90	Р/р. Сочинение на лингвистическую тему.	
Служебные части речи(
Предлог(9ч)		
91	Предлог как часть речи	
92	Употребление предлогов	
93	Непроизводные и производные предлоги	
94	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	
95	Р/р.Рассказ- репортаж по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа»	
96	Слитное и раздельное написание производных предлогов	
97	Слитное и раздельное написание производных предлогов	
98	Обобщение и систематизация знаний по теме: « Предлог».	
99	Урок- зачет по теме: «Предлог».	
Союз(12ч)		
100	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	
101	Союзы сочинительные и подчинительные.	
102	Запятая перед союзом в сложном предложении. Сочинительные союзы.	
103	Роль сочинительного союза и в простом предложении с однородными членами и в сложном.	
104	Подчинительные союзы	
105	Р/р. Сочинение- рассуждение на тему: «Книга- нам друг и советчик».	
106	Р/р. Сочинение- рассуждение на тему: «Книга- нам друг и советчик».	
107	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	
108	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	
109	Обобщение и систематизация знаний по теме: « Союз».	
110	Контрольный диктант по теме «Союз».	
111	Работа над ошибками. Повторение изученного по теме: «Союз».	
Частица(16ч)		
112	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы	
113	Смысловые частицы	

114	Смысловые частицы	
115	Раздельное и дефисное написание частиц.	
116	Раздельное и дефисное написание частиц.	
117	Контрольное изложение с элементами сочинения.	
118	Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы.	
119	Различение на письме частиц не и ни.	
120	Различение частицы не и приставки не	
121	Различение частицы не и приставки не	
122	Р/р. Сочинение- рассказ по данному началу.	
123	Различие на письме частицы НИ, союза НИ и приставки НИ.	
124	Различие на письме частицы НИ, союза НИ и приставки НИ.	
125	Обобщение по теме: «Частица».	
126	Контрольный диктант по теме: «Частица».	
127	Работа над ошибками. Повторение по теме: «Частица».	
Междометие(3ч)		
128	Междометие как часть речи.	
129	Дефис в междометиях.	
130	Знаки препинания при междометиях	
Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах(10)		
131	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	
132	Фонетика Графика	
133	Морфемика. Словообразование	
134	Сжатое изложение.	
135	Лексика и фразеология. Контрольный словарный диктант.	
136	Синтаксис и пунктуация.	
137	Морфология и орфография.	
138	Промежуточная аттестация.	
139	Анализ контрольной работы. Систематизация и обобщение изученного материала.	
140	Урок- путешествие «Увлекательный русский язык»	

8 класс.

№ п/п	Тема урока	Примечание
Введение(1)		
1.	Русский язык в современном мире.	
Повторение пройденного в 5 - 7 классах.(11)		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, деления, выделения.	
3	Знаки препинания в сложном предложении	
4	Знаки препинания в сложном предложении	
5	Сочинение в форме письма о летнем отдыхе «Почему я люблю лето?»	
6	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	
7	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	

8	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	
9	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	
10	Р/р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А.Аверченко.	
11	Контрольный диктант по теме: «Повторение».	
12	Анализ контрольного диктанта. Систематизация и обобщение пройденного.	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи .		
13	Словосочетание. (11) Основные единицы синтаксиса	
14	Текст как единица синтаксиса	
15	Предложение как единица синтаксиса	
16	Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний .	
17	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	
18	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	
19	Синтаксический разбор словосочетаний	
20	Систематизация и обобщение знаний.	
21	Контрольный тест по теме «Основные единицы синтаксиса».	
22	Р/р. Сжатое изложение «Драгоценные книги».	
23	Р/р. Сжатое изложение «Драгоценные книги».	
Простое предложение.(6ч.)		
24	Предложение как средство выражения мысли. Строение и грамматическое значение предложений.	
25	Грамматическая (предикативная) основа предложения	
26	Порядок слов в предложении	
27	Интонация простого предложения. Логическое ударение.	
28	Р/р. Изложение «Что такое культура».	
29	Анализ письменных работ	
Двусоставные предложения.(13ч.)		
30	Главные члены предложения. Подлежащее.	
31	Способы выражения подлежащего.	
32	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	
33	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	
34	Составные сказуемые. Составное именное сказуемое.	
35	Практикум по теме «Составные сказуемые»	
36	Р/р. Сочинение « Уважение».	
37	Р/р. Сочинение « Уважение».	
38	Тире между подлежащим и сказуемым.	
39	Тире между подлежащим и сказуемым.	
40	Практикум по теме «Тире между подлежащим и сказуемым»	
41	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Двусоставные предложения».	

42	Анализ контрольного диктанта. Систематизация и обобщение пройденного.	
Второстепенные члены предложения (13ч.)		
43	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	
44	Прямое и косвенное дополнение	
45	Роль второстепенных членов предложения. Определение.	
46	Несогласованное определение	
47	Приложение как разновидность определений. Знаки препинания при приложении	
48	Приложение как разновидность определений. Знаки препинания при приложении.	
49	Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).	
50	Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).	
51	Р/р.Сжатое изложение: «Что такое дружба»	
52	Р/р.Сжатое изложение: «Что такое дружба»	
53	Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.	
54	Контрольный диктант по теме: «Второстепенные члены предложения»	
55	Анализ контрольного диктанта. Обобщение и систематизация пройденного.	
Односоставные предложения(11)		
56	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.	
57	Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности.	
58	Определенно-личные предложения , их структурные и смысловые особенности.	
59	Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности.	
60	Р/р. Инструкция	
61	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности.	
62	Неполные предложения.	
63	Синтаксический разбор односоставного предложения.	
64	Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.	
65	Контрольный диктант по теме: « Односоставные предложения».	
66	Анализ контрольного диктанта. Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения».	
Однородные члены предложения.(17ч.)		

67	Повторение изученного об однородных членах предложения.	
68	Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией	
69	Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией	
70	Однородные и неоднородные определения.	
71	Однородные и неоднородные определения.	
72	Р/р. Сочинение по картине К. Юона «Новая планета».	
73	Р/р. Сочинение по картине К. Юона «Новая планета».	
74	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	
75	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	
76	Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.	
77	Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.	
78	Р/р Изложение: «Моя мечта».	
79	Р/р Изложение: «Моя мечта».	
80	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	
81	Урок- практикум по теме: «Однородные члены предложения».	
82	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	
83	Анализ диктанта .Систематизация и обобщение знаний.	
Обособленные члены предложения(22ч)		
84	Понятие об обособлении.	
85	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	
86	Обособление согласованных и несогласованных определений, стоящих после определяемого слова.	
87	Обособление определений, относящихся к личному местоимению.	
88	Обособление согласованных определений, имеющих добавочное обстоятельственное значение.	
89	Р/р.Рассуждение на дискуссионную тему: «Есть ли у книги будущее?»	
90	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	
91	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	
92	Урок- зачет по теме «Обособленные определения и приложения».	
93	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	
94	Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	

95	Р/р Сжатое изложение «В чем польза чтения?»	
96	Р/р Сжатое изложение «В чем польза чтения?»	
97	Урок- практикум по теме: «Обособленные обстоятельства».	
98	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	
99	Уточняющие обстоятельства места и времени. Уточняющие дополнения с предлогами.	
100	Уточняющие обстоятельства места и времени. Уточняющие дополнения с предлогами.	
101	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	
102	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	
103	Мини- проект по теме: «Обособленные члены предложения».	
104	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	
105	Анализ диктанта. Систематизация и обобщение по теме: «Обособленные члены предложения».	
Слова, грамматически не связанные с членами предложения. .(17ч)		
106	Назначение обращения.	
107	Распространенные обращения.	
108	Выделительные знаки препинания при обращении.	
109	Выделительные знаки препинания при обращении.	
110	Вводные конструкции	
111	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	
112	Вводные слова, вводные сочетания, вводные предложения. Выделительные знаки препинания при них.	
113	Роль вводных слов, вводных сочетаний, вводных предложений в построении текста.	
114	Вставные слова, словосочетания и предложения	
115	Р.р. Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций	
116	Урок- практикум на тему: "Вводные слова, вводные сочетания, вводные предложения".	
117	Междометия в предложении.	
118	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	
119	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	
120	Систематизация и обобщение по теме: «Обращение. Вводные и вставные конструкции». Тест	
121	Контрольный диктант по теме: «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	

122	Анализ диктанта. Употребление обращений.	
Синтаксические конструкции с чужой речью .(11ч)		
123	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	
124	Прямая и косвенная речь. Предложения с косвенной речью.	
125	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	
126	Диалог.	
127	Р/р. Сжатое изложение «Все дальше уходит война».	
128	Р/р. Сжатое изложение «Все дальше уходит война».	
129	Цитаты и знаки препинания при них.	
130	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.	
131	Обобщающий урок по теме: «Чужая речь»	
132	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	
133	Анализ диктанта и систематизация и обобщение знаний по теме:»Чужая речь».	
Повторение и систематизация пройденного в 8 классе(7ч)		
134	Синтаксис и морфология	
135	Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи.	
136	Синтаксис и орфография.	
137	Промежуточная аттестация.	
138	Анализ работы и работа над ошибками	
139	Систематизация и обобщение изученного.	
140	Урок-игра «Умники и умницы».	

Календарно-тематическое планирование

9класс

№ п/п урока	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Примечание
1.	Международное значение русского языка	1	Работа с учебником; сообщение о значении русского языка в современном обществе; самостоятельная работа; практическая работа	
Повторение изученного в 5-8 классах (6+6рр)				
2.	Фонетика	1	Лексико-орфографическая работа, практическая работа, самостоятельная работа	
3.	Лексикология и фразеология	1	Фронтальная беседа с элементами практической работы, индивидуальная работа с раздаточным материалом, объяснительный диктант	
4.	Рр Сжатое изложение «Много ли слов в русском языке?»	1	Подготовительная беседа, практическая работа	

5	Морфемика. Словообразование.	1	Подготовительная беседа, объяснительный диктант, самостоятельная работа с раздаточным материалом, проверочная работа	
6	Морфология	1	Работа с учебной статьей, фронтальная беседа. Самостоятельная работа	
7	Рр Подготовка к сочинению по картине В.Васнецова «Баян»	1	Практическая работа, творческая работа	
8	Рр Написание сочинения по картине В.Васнецова «Баян»	1	Практическая работа, творческая работа	
9	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст	1	Фронтальная беседа, практическая работа	
10	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст	1	Фронтальная беседа, лексико-орфографическая работа, самостоятельная работа, творческая работа	
11	Рр Устное описание человека(портрет), упр 57	1	Подготовительная работа (упр55, 56), творческая работа	
12.	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1	Подготовительная работа, самостоятельная работа	
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (2+1)				
13	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	1	Фронтальная беседа, практическая работа, самостоятельная работа.	
14	Основные виды сложных предложений.	1	Проверочная работа	
15.	Рр Способы сжатого изложения содержания текста (тезисы, конспекты)	1	Лексико-орфографическая работа, практическая работа	
Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения (7+2 pp)				
16	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	1	Фронтальная беседа, практическая работа, объяснительный диктант, проверочная работа, лексико-орфографическая работа, орфографический диктант	
17	Основные группы	1	Самостоятельная работа,	

	сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП		синтаксический разбор	
18	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	объяснительный диктант самостоятельная работа, синтаксический разбор,	
19	Знаки препинания в сложносочиненном предложении с общим второстепенным членом	1	Практическая работа. Фронтальная беседа	
20	Знаки препинания в сложносочиненном предложении с общим второстепенным членом	1	Самостоятельная работа, синтаксический разбор	
21	Повторение и обобщение по теме «Сложносочиненные предложения»	1	Фронтальный опрос, практическая работа, синтаксический разбор	
22	Контрольная работа №1 по теме «Сложносочиненное предложение».	1		
23.	Р.Р. Изложение	1	Подготовительная работа, самостоятельная работа	
24.	Р.Р. Рецензия	1	Лексико-орфографическая работа, практическая работа, самостоятельная работа	
Сложноподчиненные предложения (27+5pp)				
25	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1	Подготовительная беседа, самостоятельная работа, практическая работа, объяснительный диктант, лексико-орфографическая работа	
26	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	Практическая работа	
27	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. Сложноподчиненные предложения с	1	Лексико-орфографическая работа, подготовительная беседа, практическая работа	

	придаточными определятельными			
28	Сложноподчиненные предложения с придаточными определятельными	1	Объяснительный диктант. Самостоятельная работа, лексико-орфографическая работа	
29.	Р.Р. Изложение (упр 126)	1	Подготовительная работа, самостоятельная работа	
30	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	Подготовительная беседа, практическая работа, объяснительный диктант	
31	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1	Словарный диктант (упр 150), самостоятельная работа	
32.	Закрепление изученного по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определятельными и изъяснительными»	1	Лексико-орфографическая работа, проверочная работа, объяснительный диктант, схематический диктант, самостоятельная работа	
33	Контрольный диктант №2 по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определятельными и изъяснительными»	1		
34.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	1	Подготовительная беседа, практическая работа, объяснительный диктант	
35.	Придаточные предложения образа действия и степени	1	Контрольный словарный диктант, фронтальная беседа, практическая работа, работа по развитию речи	
36	Придаточные предложения образа действия и степени	1	Практическая работа, самостоятельная работа	
37.	Придаточные предложения места	1	Практическая работа, проверочная работа, самостоятельная работа	
38.	Придаточные предложения времени	1	Практическая работа, самостоятельная работа, работа	

			по развитию речи, объяснительный диктант	
39.	Придаточные предложения времени	1	Самостоятельная работа, практическая работа, проверочная работа, объяснительный диктант	
40.	Рр Сжатое изложение (упр 180)	1	Анализ текста упр. 180, самостоятельная работа	
41	Рр сочинение – рассуждение о природе родного края (упр 181)	1	Анализ текста упр. 181, самостоятельная работа	
42	Придаточные предложения условные	1	Практическая работа	
43	Придаточные предложения причины	1	Практическая работа, лексико-орфографическая работа	
44	Придаточные предложения цели	1	Словарная работа, самостоятельная, работа по развитию речи	
45.	Придаточные предложения сравнительные	1	Практическая работа, объяснительный диктант, проверочная работа, самостоятельная работа	
46.	Придаточные предложения уступительные	1	Практическая работа, объяснительный диктант	
47	Рр Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?»	1	Работа по развитию речи. самостоятельная работа	
48	Придаточные предложения следствия	1	Практическая работа, объяснительный диктант	
49	Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными»	1	Самостоятельная работа	
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными	1	Анализ ошибок, практическая работа	
51	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными. Рр Сообщение на лингвистическую тему (упр232)	1	Лексико-орфографическая работа, работа по развитию речи, самостоятельная работа	
Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (6+2pp)				
52	Основные виды	1	Подготовительная беседа,	

	сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них		объяснительный диктант, практическая работа орфографический диктант, индивидуальная работа с раздаточным материалом	
53	Рр Подготовка к сочинению-описанию портретов А.С.Пушкина (упр241)	1	Подготовительная беседа, разбор записей, самостоятельная работа, продолжение и окончание работы на дом	
54	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и пунктуация при них.	1	Подготовительная беседа, объяснительный диктант, практическая работа, самостоятельная работа	
55	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и пунктуация при них	1	Проверочная работа. Орфографический диктант	
56	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и пунктуация при них.	1	Стилистический анализ текста, лексико-орфографическая работа. Практическая работа, 244 упр (подбор материала к дом. сочинению)	
57	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и пунктуация при них. Обобщение и систематизация.	1	Определение однородности-неоднородности придаточных, анализ предложений, самостоятельная работа	
58	Рр Деловые бумаги	1	Подготовительная беседа, проверочная работа, практическая работа	
59.	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант.	1	Подготовительная беседа, проверочная работа, практическая работа	

Бессоюзные сложные предложения (8+3)				
60.	Бессоюзные сложные предложения	1	Контрольный орфографический диктант, фронтальная беседа, практическая работа, развитие речевых умений	
61	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном	1	Орфографическая разминка, объяснительный диктант,	

	предложения		фронтальная беседа, практическая работа, комплексный анализ текста	
62	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	Орфографическая разминка, объяснительный диктант, практическая работа, развитие речевых умений, работа с учебником, лексико- орфографическая работа, самостоятельная работа	
63	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	Орфографическая разминка, объяснительный диктант, практическая работа, развитие речевых умений, работа с учебником	
64	Тире в бессоюзном сложном предложении	1	Орфографическая разминка, объяснительный диктант, практическая работа, самостоятельная работа, фронтальная беседа, проверочная работа	
65	Тире в бессоюзном сложном предложении	1	Орфографическая разминка, объяснительный диктант, практическая работа, самостоятельная работа, фронтальная беседа, проверочная работа	
66	Рр Подготовка к изложению с элементами сочинения-описания портрета (упр282)	1	Орфографическая разминка, практическая работа, фронтальная беседа	
67	Рр Написание изложения с элементами сочинения-описания портрета	1	Практическая работа	
68	Рр Реферат	1	Лексико-орфографическая работа. Практическая работа	
69	Повторение и обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них	1	Самостоятельная работа	
70	Контрольный диктант №3 по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1		
Сложные предложения с различными видами связи (4+3рр)				
71	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1	Орфографическая разминка, практическая работа с раздаточным материалом, фронтальная беседа, объяснительный диктант, конструирование предложений по схеме, самостоятельная работа, лексико-	

			орфографическая работа, работа с раздаточным материалом	
72	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1	Орфографическая разминка, практическая работа с раздаточным материалом, фронтальная беседа, объяснительный диктант, конструирование предложений по схеме, самостоятельная работа, лексико-орфографическая работа, работа с раздаточным материалом	
73	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1	Орфографическая разминка, практическая работа с раздаточным материалом, фронтальная беседа, объяснительный диктант, конструирование предложений по схеме, самостоятельная работа, лексико-орфографическая работа, работа с раздаточным материалом	
74	Рр Подготовка к написанию сочинения - рассуждения «Как я понимаю храбрость?» (Упр.295, 296)	1	Орфографическая разминка, практическая работа, фронтальная беседа	
75	Рр Написание сочинения _ рассуждения «Как я понимаю храбрость?»	1	Орфографическая разминка, практическая работа	
76	Авторские знаки препинания	1	Работа по группам	
77	Рр Сжатое изложение (упр 301)	1	Орфографическая разминка, практическая работа, фронтальная беседа, конструирование предложений	
Общие сведения о языке (4+1pp)				
78	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	1	Орфографическая разминка, практическая работа, фронтальная беседа	
79	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1	Орфографическая разминка, фронтальная беседа,	
80	Русский литературный язык и его стили.	1	Орфографическая разминка, фронтальная беседа, объяснительный диктант,	

			конструирование предложений	
81	Русский литературный язык и его стили.	1	Орфографическая разминка, практическая работа	
82	Рр Сжатое изложение (упр330)	1	Объяснительный диктант, практическая работа	
Повторение (18+2рр)				
83.	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Контрольный словарный диктант, самостоятельная работа, тест	
84.	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1	Практическая работа, самостоятельная работа	
85	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1	Работа с текстами, тест по упр.361	
86	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	Самостоятельная работа. работа с таблицей, тест по упр. 372	
87	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	Устный пересказ текста, самостоятельная работа по упр 371	
88	Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение.	1	Самостоятельная работа, повторение, фронтальная беседа. Работа по парам	
89	Имя существительное. Имя прилагательное, Имя числительное. Местоимение.	1	Самостоятельная работа, написание изложения	
90	Глагол. Причастие. Деепричастие.	1	Фронтальная беседа, повторение правил Н-НН в прилагательных и причастиях, гласных в суффиксах глаголов	
91	РР Изложение с элементами сочинения (упр 405-406)	1	Беседа по картине, орфографическая работа. Написание изложения	
92	Наречие. Слова категории состояния.	1	Самостоятельная работа. объяснительный диктант	
93	Предлог. Союз. Частица.	1	Индивидуальная работа, тест по упр. 425	
94	Синтаксис. Пунктуация.	1	Работа с таблицами, работа с текстами	
95	Синтаксис. Пунктуация.	1	Тест по упр 453. Самостоятельная работа по упр. 451	
96	Рр Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?»	1	Аналитическое чтение упр. 454, 455; орфографическая, лексическая и стилистическая работа; написание сочинения	

97	Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие.	1	Работа с таблицами, составление схем; самостоятельное выполнение упражнений	
98	Запятая.	1	Составление схем предложений; практическая работа	
99	Точка с запятой. Двоеточие. Тире.	1	Составление схем, таблиц, самостоятельное выполнение упражнений 469, 470, 471	
100	Скобки. Кавычки. Контрольный тест по теме «Употребление знаков препинания» (упр 477)	1	Самостоятельное выполнение упр. 475; тест по упр. 477	
101	Итоговая аттестация (тестирование)	1	Выполнение итоговой работы	
102	Анализ работ	1	Анализ работ, выполнение работы над ошибками	

**Календарно-тематическое планирование,
9 класс (индивидуальное обучение)**

№ п/п урока	Тема урока	Самостоятельное обучение (кол-во часов)	Индивидуальное обучение (кол-во часов)
1.	Международное значение русского языка	1	
Повторение изученного в 5-8 классах (6+6рр)			
2.	Фонетика		1
3.	Лексикология и фразеология		1
4.	Рр Сжатое изложение «Много ли слов в русском языке?»	1	
5	Морфемика. Словообразование.		1
6	Морфология		1
7	Рр Подготовка к сочинению по картине В.Васнецова «Баян»	1	
8	Рр Написание сочинения по картине В.Васнецова «Баян»		1
9	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст		1
10	Синтаксис словосочетания и простого предложения.Текст	1	
11	Рр Устное описание человека(портрет) по упр 57		1
12.	Контрольный диктант №1 по теме		1

	«Повторение изученного в 5-8 классах»		
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (2+1)			
13	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	1	
14	Основные виды сложных предложений.		1
15.	Рр Способы сжатого изложения содержания текста (тезисы, конспекты)		1
Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения (7+2 рр)			
16	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	1	
17	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП		1
18	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении		1
19	Знаки препинания в сложносочиненном предложении с общим второстепенным членом	1	
20	Знаки препинания в сложносочиненном предложении с общим второстепенным членом		1
21	Повторение и обобщение по теме«Сложносочиненные предложения»		1
22	Контрольная работа №1 по теме «Сложносочиненное предложение».	1	
23.	Р.Р. Изложение		1
24.	Р.Р. Рецензия		1
25	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1	
26	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.		1
27	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными		1
28	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1	
29.	Р.Р. Изложение (упр 126)		1
30	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными		1

31	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1	
32.	Закрепление изученного по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и изъяснительными»		1
33	Контрольный диктант №2 по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и изъяснительными»		1
34.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1	
35.	Придаточные предложения образа действия и степени		1
36	Придаточные предложения образа действия и степени		1
37.	Придаточные предложения места	1	
38.	Придаточные предложения времени		1
39.	Придаточные предложения времени		1
40.	Рр Сжатое изложение (упр 180)	1	
41	Рр сочинение –рассуждение о природе родного края (упр 181)		1
42	Придаточные предложения условные		1
43	Придаточные предложения причины	1	
44	Придаточные предложения цели		1
45.	Придаточные предложения сравнительные		1
46.	Придаточные предложения уступительные	1	
47	Рр Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?»		1
48	Придаточные предложения следствия		1
49	Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными»	1	
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными		1
51	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными Рр Сообщение на лингвистическую тему (упр232)		1
Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (6+2pp)			
52	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них	1	
53	Рр Подготовка к сочинению-описанию портретов А.С.Пушкина (упр241)		1

54	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и пунктуация при них.		1
55	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и пунктуация при них	1	1
56	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и пунктуация при них.		1
57	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и пунктуация при них. Обобщение и систематизация.	1	
58	Рр Деловые бумаги		1
59.	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант.		1
Бессоюзные сложные предложения (8+3)			
60.	Бессоюзные сложные предложения	1	
61	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении		1
62	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		1
63	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	
64	Тире в бессоюзном сложном предложении		1
65	Тире в бессоюзном сложном предложении		1
66	Рр Подготовка к изложению с элементами сочинения-описания портрета (упр282)	1	
67	Рр Написание изложения с элементами сочинения- описания портрета		1
68	Рр Реферат		1
69	Повторение и обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них	1	
70	Контрольный диктант №3 по теме «Бессоюзные сложные предложения»		1
Сложные предложения с различными видами связи (4+3pp)			
71	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них		1
72	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1	
73	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них		1
74	Рр Подготовка к написанию сочинения - рассуждения «Как я понимаю храбрость?» (Упр.295, 296)		1
75	Рр Написание сочинения _ рассуждения «Как я понимаю храбрость?»	1	

76	Авторские знаки препинания		1
77	Рр Сжатое изложение (упр 301)		1
Общие сведения о языке (4+1рр)			
78	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	1	
79	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.		1
80	Русский литературный язык и его стили.		1
81	Русский литературный язык и его стили.	1	
82	Рр Сжатое изложение (упр330)		1
Повторение (18+2рр)			
83.	Фонетика.Графика.Орфография.		1
84.	Лексикология. Фразеология. Орфография.		
85	Лексикология.Фразеология.Орфография.	1	
86	Морфемика. Словообразование. Орфография.		1
87	Морфемика. Словообразование. Орфография.		1
88	Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное.Местоимение.	1	
89	Имя существительное. Имя прилагательное, Имя числительное. Местоимение.		1
90	Глагол. Причастие. Деепричастие.		1
91	РР Изложение с элементами сочинения (упр 405-406)	1	
92	Наречие. Слова категории состояния.		1
93	Предлог. Союз. Частица.		1
94	Синтаксис. Пунктуация.	1	
95	Синтаксис. Пунктуация.		1
96	Рр Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?»		1
97	Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие.	1	
98	Запятая.		1
99	Точка сзапятой.Двоеточие.Тире.		1
100	Скобки. Кавычки. Контрольный тест по теме «Употребление знаков препинания» (упр 477)	1	
101	Итоговая аттестация (тестирование)		1
102	Анализ работ		1

6. Планируемые результаты освоения ООП .

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях,

официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Обучающиеся должны знать:

-определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

5кл.

К концу 5 класса должны овладеть следующими умениями и навыками:

- разбирать слова фонетически, по составу, морфологически, а предложения (с двумя главными членами) - синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разъяснять значение известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

Орфография:

- находить в словах изученные орфограммы,
- находить орфографические ошибки и исправлять их, правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

Пунктуация:

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать свой выбор.

Связная речь:

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- подробно и сжато пересказывать повествовательные тексты;
- составлять простой план исходного и собственного текста;
- писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным материалом);
- правильно использовать языковые средства в устной и письменной речи;
- грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи;
- пользоваться различными словарями.

Использование приобретённых знаний в практической деятельности и повседневной жизни:

- при написании сочинений;
- при выстраивании диалога и монолога;
- для использования русского языка как средства получения знаний .

6 класс

В результате изучения **русского языка** учащиеся должны *знать* определение основных изученных в 6 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 6 класса учащиеся должны **уметь:**

Речевая деятельность:

Аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

Чтение:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста
- разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

Говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

Письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

Текст:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
- составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи предложений в тексте;

-устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

Фонетика и Орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

Графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

Морфемика и Словообразование:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

Лексикология и Фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- проводить лексический разбор слова;

Морфология:

- аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

Орфография:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

Синтаксис и Пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

7 класс.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) Чтение и аудирование.

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании – по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определённые темы и основной мысли сообщения.

2) Анализ текста.

Определять стиль речи, находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи.

Определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, определять способы и средства связи предложений в тексте.

Определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

3) Воспроизведение текста.

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, Типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

4) Создание текста.

Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица.

Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности по его фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении.

Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения–описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера, сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально–этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

5) Совершенствование текста.

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно- ответную форму изложения.

Предметные результаты обучения:

Орфоэпия:

-правильно произносить употребительные слова изученных частей речи, свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

Морфемика и Словообразование:

-объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

-опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно–суффиксальный, сложение разных видов), сращение, переход слова одной части речи в другую;

Лексика и Фразеология:

свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

Морфология:

-распознавать части речи, знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

Орфография:

характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание, правильно писать слова с изученными словами, свободно пользоваться орфографическим словарём

Синтаксис:

-определять синтаксическую роль частей речи, различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами, использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте, соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

Пунктуация:

-обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения.

8 класс.

Обучающиеся **научатся** основным языковым явлениям, речеведческим понятиям, пунктуационным правилам, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Речевая деятельность:

Аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

- рецензировать устный ответ ученика;

- задавать вопросы по прослушанному тексту;

- отвечать на вопросы по содержанию текста;

- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

Чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;

-используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;

-при необходимости переходить на изучающее чтение;

-читать и пересказывать небольшие по объёму тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

Говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;

- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор;

Письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

Текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

Фонетика и орфография:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и Фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов»);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;

- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

Орфография:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

9 класс

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и

7. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

• **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

При оценке знаний необходимо анализировать их глубину и прочность, проверять умение школьников свободно и вполне сознательно применять изучаемый теоретический материал при решении конкретных учебных и практических задач, строго следовать установленным нормативам.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

Оценка знаний по русскому языку и навыков письменной речи производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, устное сообщение и пр.). Они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в 5 классе и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь по литературе, вторая — за грамотность ставится в русский язык.

Система оценивания планируемых результатов освоения программ основной школы, в частности, предполагает:

1. Включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);

2. Использование критериальной системы оценивания;

3. Использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания, в том числе:

- как внутреннюю, так и внешнюю оценку, при последовательном нарастании объема внешней оценки на каждой последующей ступени обучения;

- субъективные и объективные методы оценивания; стандартизованные оценки;

- интегральную оценку, в том числе – портфолио, и дифференцированную оценку отдельных аспектов обучения;

- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения;

- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во

времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии;	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.
	некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно

Комму- никация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы
---------------------------	--	---

При этом, как показывает теория и практика педагогических измерений, максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 7—9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10—12 первичных баллов (отметка «отлично»).

Направления проектной деятельности обучающихся.

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся – формирование компетентности работать на достижение планируемого результата.

Пять основных задач:

- Формирование универсальных учебных и исследовательских действий.
- Освоение продуктивно-ориентированной деятельности.
- Владение знаниями и навыками целенаправленной творческой деятельности и развитие творческих способностей.
- Формирование рациональных моделей поведения.
- Совершенствование навыков сотрудничества.

Проектная деятельность.

Любая самостоятельная, социально значимая и организованная деятельность обучающихся, опирающаяся на их индивидуальные инициативы, интересы и предпочтения, направленная на достижение реальной, лично значимой, достижимой цели, имеющая план и критерии оценки результата, поддержанная культурой деятельности обучающихся, традициями, ценностями, освоенными нормами и образцами.

Типы проектов:

Информационный проект. Этот тип проекта направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении. Его цель – обучение участников проекта целенаправленному сбору информации, её структурированию, анализу и обобщению.

Учебно-исследовательский проект. Совпадает с характеристиками учебно-исследовательской деятельности, дополненной традиционными признаками проекта. Может быть предметным, межпредметным или ориентированным на содержание научного направления, не входящего в перечень школьных предметов. Основная цель – формирование метапредметных результатов и представлений.

Игровой проект. Является создание, конструирование или модернизация на основе предметного содержания.

Ролевой проект. Является подтипом игрового. Реконструкция или проживание определенных ситуаций, имитирующих социальные или игровые отношения.

Критерии оценки устных ответов по русскому языку

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается:

для 5 класса – 90-100 слов,

для 6 класса – 100-110 слов,

для 7 класса – 110-120 слов,

для 8 класса – 120-150 слов,

для 9 класса – 150-170 слов.

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса - 15-20,

для 6 класса - 20-25,

для 7 класса - 25-30,

для 8 класса - 30-35,

для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:

в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,

в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,
в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,
в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть

в 5 классе – не более 5 слов,

в 6-7 классах – не более 7 слов,

в 8-9 классах – не более 10 различных слов

с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дуло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании Ы и И после приставок;

В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы,

в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы,

в 7 классе – 1,5 – 2,0 страницы,

в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы,

в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.
Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на

одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Шкала перевода тестовых баллов в отметку

Качество освоения	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
90 - 100%	высокий	«5»
70 - 89%	повышенный	«4»
50 - 69%	средний	«3»
0 - 49%	ниже среднего	«2»

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими,

пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

Норма и объем письменных работ

Согласно положению о нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку (Положение действует на основании Закона РФ «Об образовании», Типового положения МБОУ «СОШ» с. Дутово)

Вид работы	Число контрольных работ по русскому языку (в год по классам):				
	5	6	7	8	9
Контрольные работы	6	6	6	4	4
Изложения	2	2	2	2	2
Сочинения	2	2	2	2	2
ИТОГО	10	10	10	8	8

Вид работы	Объем письменных работ (по классам)				
	5	6	7	8	9
Диктант	90-100	100-110	110-120	120-150	150-170
Изложение (подробное)	100-150	150-200	200-250	250-300	350-400
Сочинение	0,5-1,0	1,0-1,5	1,5-2,0	2,0-2,5	2,5-3,5
Словарный диктант	15	20	25	30	30

До конца первой четверти (а в 5-м классе - до конца 1-го полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Обязательные формы контроля в каждом классе:

- Стартовый /входной/ контроль (5 – 9 кл)
- Промежуточная аттестация (5 – 8 кл)
- Итоговый контроль – 9 кл.

8. Материально-техническое обеспечение.

№	Название документа	Автор	Год
1	Программа по русскому языку для 5 – 9 классов	М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский	2011
2	Учебник	- Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. М.: «Просвещение» - М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 6 класс .М.: «Просвещение» - М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 7 класс .М.: «Просвещение» - С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков и	2011 2010 2011

		<p>др. Русский язык. 8 класс.М.: «Просвещение»</p> <p>- С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др. Русский язык. 9 класс.М.: «Просвещение»</p>	<p>2010</p> <p>2012</p>
3	Методические пособия (печатные)	<p>1.Уроки русского языка в 6 классе. (Поурочные планы) Крамаренко Н.О. – М.: «ВАКО».</p> <p>2.Еремина Е.А. Виды разбора на уроках русского языка. – М.: «Просвещение».</p> <p>3.Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 6 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>4.Денисова М.А. Русский язык в таблицах. 5 – 9 класс. – М.: «ИЗДАТ-ШКОЛА», 2009.</p> <p>5.Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5-9 класса.</p>	<p>2008</p> <p>2007</p>
4	Методические пособия (мультимедийные)	<p>1.Учимся вместе. Диктанты, изложения, тренировочные упражнения для 5 – 11 классов. – Волгоград: «Учитель», 2008</p> <p>2.Уроки русского языка. Издательство Кирилла и Мефодия. 5 – 6 класс</p> <p>3.Обучение сочинениям. Развитие речи 5 – 11 классы. Методики. Материалы к урокам. – Волгоград «Учитель», 2008</p> <p>4.Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий</p> <p>5. Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.</p> <p>6.«Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.</p> <p>7. 1-С Репетитор Русский язык. Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.</p> <p>8. 1-С: Репетитор. Русский язык.</p>	<p>2008</p> <p>2006</p> <p>2008</p>

	<p>(Фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация)</p> <p>9. 1-С: Репетитор. Тесты по пунктуации.</p> <p>10. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Решение экзаменационных задач в интерактивном режиме</p> <p>11. Фраза. Лингвистический тренажёр.</p> <p>12. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»</p>	
--	--	--

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Литература для обучающихся:

- Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.
- Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.
- Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/М.С.Лапатухин, Е.В.Скорлуповская, Г.П.Снетова; под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.
- Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.
- Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка/М.Р.Львов.-8-е изд.- М.: Русский язык, 2006.
- Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка/З.А.Потиха.- 2-е изд.- М.: Русский язык, 1998.
- Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.

- Русский язык, 7 класс. Контрольно-измерительные материалы к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова и др. – М.: «Вако».
- Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2005.
- В.И.Капинос, М.Н.Махонина и др. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык, 7 кл. - М.: «Интеллект-Центр», 2000.
- Русский язык: Сборник текстов для письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, В.Л. Склярова. – М.: Дрофа, 2009.
- ГИА - 2012. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс / И.П.Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012.
- Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2009.

- Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2011.
- Г.А.Богданова, Г.И.Кириченко. Материалы для подготовки к экзаменам по русскому языку, 7-11 кл. – М.: «Мнемозина», 2003 г.
- Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Подготовка к ГИА - 2011: учебно-методическое пособие/ Н. А. Сенина, - Ростов н/Д: Легион-М, 2011.

Литература для учителя:

- Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: 2-е изд.- М.: Просвещение, 2003.
- Боровлева Л.Ф. Русский язык.500 тестов, упражнений, контр. и самост. работ: для подготовки к урокам и ГИА: 5 кл./М.: АСТ: Астрель, 2009.
- Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9- кл./М.: АСТ: Астрель, 2003.
- Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ, 2002.
- Обучение русскому языку в 5 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений/Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.
- Е.И. Никитина. Русская речь. 5-7 кл. – М.: «Просвещение», 1995 г.
- Е.И. Никитина. Уроки развития речи. 7 кл. – М.: «дрофа», 2002 г.
- Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд., 1994.
- Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.
- Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 5 кл./Под ред. Н.А.Сениной. Ростов-на Дону: изд. «Легион», 2009.
- Ходякова Л.А., Новикова Л.И., Штыркина О.П., Кабанова Е.В. Сочинение по картине./М.: АСТ: Астрель, 2007.
- Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000.
- Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М.: ВАКО, 2008.
- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2010.
- Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2008.
- Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2008.
- Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. Для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 2006.
- Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2004.
- Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 2007.
- Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.
- Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостинова. - М.: Просвещение, 2012.
- Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2008.

Дополнительная литература:

- Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе. – М., 2019.
- Большой сборник сочинений и изложений. Русский язык: 5-11 классы/авт.-сост. Л.В. Мельникова, Г.Н. Король. – Ростов н/Д, 2019.
- Влодавская Е.А. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М., 2017.
- Влодавская Е.А. Изложения по русскому языку: 9 класс. – М., 2018.
- Коновалова Л.Ф. Русский язык. Упражнения и тесты для подготовки к ЕГЭ. – М., 2007.
- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/Сост. Н.В. Егорова. – М., 2009.
- Костяева Т.А. Русский язык. Тесты, диктанты, изложения. 9 класс. – М., 2012.
- Павлова Т.И., Гунина Л.Н. Практика формирования лингвистических знаний в 5-8-х классах. – Ростов н/Д., 2012.
- Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9-х и 11-х классах. – Ростов н/Д, 2011. 2010.
- Практика успешного написания сочинения-рассуждения. 5-9 классы/Т.И. Павлова. – Ростов-н/Д. – 2012.
- Русский язык. 5-11 классы: диктанты/Сост. Г.П. Попова. – Волгоград, 2011.
- Русский язык. 9 класс. Олимпиады/Сост. И.Г. Гергель. – Волгоград. – 2009.
- Русский язык . 9 класс: учеб.для общеобразоват.организаций/[С.Г.Бархударов и др.] - М.: Просвещение, 2019.
- Сборник тестов. 8 класс. – М., 2008.
- Тихонова В.В., Шаповалова Т.Е. Русский язык: Тесты. 8-9 классы. – М., 2001.
- Диск с текстами изложений. – ФИПИ.
- FIPU
- langrus.ru
- personalshopping.su
- Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах. 8-11 класс. – М.: Аквариум, 2000.
- Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Деловое письмо Г. Х. Ахбарова. Т. О. Скиргайло. – М.: Просвещение, 2005. – (Библиотека учителя русского языка).
- Сочинения различных жанров в старших классах / Т.А. Калганова. – М.: посвящение, 2004
- Русский язык. Сборник упражнений и диктантов: Для школьников ст. классов и поступающих в вузы / Д.Э. Розенталь. – М.: Оникс: Мир и образование, 2009.
- Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник, 1999.
- Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.
- Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2007.
- Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.
- Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В.Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004.
- Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. М.: Айрис-пресс, 2004.
- Образовательные электронные ресурсы
- <http://festival.1september.ru>

Приложения.

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 5 классах

1. Назначение КИМ для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 5 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы.

Содержание экзаменационной работы определяются на основе следующих документов:

- Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку:

Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.

Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5 кл.,

М.: Просвещение, 2014

3. Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:

На выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут. На написание диктанта отводится 30 минут.

Это время включает предварительное прочтение диктанта учителем, запись под диктовку текста диктанта учениками, повторное прочтение учителем текста диктанта перед проверкой учениками и осуществление ими проверки собственной работы.

На выполнение грамматического занятия – 15 минут.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала за 5-й класс и на повторение предыдущего.

4. Характеристика структуры и содержания экзаменационной работы.

По содержанию.

Экзаменационная работа проверяет знания из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, пунктуации;

речеведческие знания:

текст как речевое произведение;

типы речи: повествование, описание, рассуждение;

стили речи: разговорный, официально-деловой, научный, художественный;

знание основных орфографических и пунктуационных правил и умение их проверять.

По уровню сложности.

Итоговый контроль за курс 5 класса проводится в виде диктанта с грамматическим заданием.

Часть 1 – диктант (90-100 слов), направленный на проверку уровня владения предметными компетенциями учащихся 5-х классов.

Часть 2 – состоит из четырех дополнительных заданий.

Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам курса «Русский язык».

Содержательные блоки	Номер тестовых заданий	Число заданий
Фонетика и графика.	А1.	1
Лексика и фразеология.	В2-В3	2
Морфемика и словообразование.	А2	
Морфология.	А3,А13	2
Орфография.	А.14- А.17, А.12, А.16,	4
Пунктуация.	В1-В5	2
Речь. Текст.	А.20.	4
Речь. Языковые нормы.	А. 10, А.13, А17.	3

Распределение заданий работы по уровню сложности.

Уровень сложности заданий	Номера тестовых заданий	Число заданий	Тип задания
Базовый	А.1- А.17	17	ВО БУ
Повышенный	В.1- В.5	5	КО ПУ
Высокий С.1	1	7	РО ВУ

5.Кодификатор элементов содержания КИМ и требований к уровню подготовки обучающихся

Диктант

№	Элементы содержания КИМ	Номер задания
1	Орфографические умения	диктант
1.1	Правописание корней (правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне; чередующихся гласных)	
1.2	Правописание парных согласных	
2	Правописание непроизносимых согласных	
2.1	Спряжение глаголов	
3	Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных.	
3.1	. Раздельное написание предлогов и частиц (раздельное написание НЕ с глаголами)	
3.2	Правописание разделительного Ъ Правописание – ТСЯ и - ТЬСЯ	
3.3	Правописание И, У, А после шипящих (буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу)	
3.4	О – Ё после шипящи.	
3.5	И – Ы после Ц	
3.6	Удвоенные согласные	
3.7	Правописание приставок	
3.8	Пунктуационные умения	
3.9	Знаки препинания при однородных членах предложения	
3.10	Знаки препинания в сложных предложениях	

3.11	Знаки препинания при прямой речи	
3.12	Знаки препинания при обращении	
4	Дополнительные задания	
4.1	Орфография	
4.2	Умение находить слова на указанную орфограмму	
4.3	Синтаксис	
5	Умение делать графический разбор предложения (выделять грамматические основы, определять вид предложения)	

6. Требования к уровню подготовки обучающегося.

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс

необходимых умений по предмету, а именно:

умение распознавать: функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые

явления, изученные орфограммы и пунктограммы, нарушения норм русского литературного

языка, языковые средства выразительности речи;

– умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления, нарушения норм русского

литературного языка;

– умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;

– умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, анализ слова по составу,

словообразовательный анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ

простого осложненного предложения, пунктуационный анализ простого предложения;

– умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста,

определять функционально-смысловые типы текста, анализировать структуру и языковые

особенности текста, находить и извлекать из текста необходимую информацию,

интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание.

7. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Часть 1 оценивается по общим критериям оценивания диктантов:

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок,

или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.
В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

При оценке части 2 рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

Оценивание диктанта.

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных).
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если есть однотипные ошибки).
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/6 (если есть однотипные и негрубые ошибки)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Оценивание второй части.

1 задание - 1 балл/ оценка «3».

2 задание - 3 балла/ оценка «4» выставляется при правильном выполнении 1 и 2 задания.

3 задание - 6 баллов/ оценка «5» выставляется при правильном выполнении всех заданий.

В целом работа оценивается, исходя из результатов выполнения обеих частей работы.

Демонстрационный материал.

I вариант

Часть 1.

Прослушайте текст диктанта, выясните у учителя значения незнакомых слов и оборотов. Запишите текст под диктовку. Проверьте.

Диктант. Знойный полдень

Пышет знойный полдень. Совершенная тишина. Не колыхнется зеленый широкий пруд. Он точно спит в своих отлогих берегах. Камыши стоят неподвижно.

Материк и чистые от трав протоки блестят как зеркала. Все остальное пространство воды сквозь проросло разнообразными водяными растениями. То яркие, то темные листья стелются по воде. Глубоко ушли их корни в тинистое дно. Белые и желтые водяные лилии, кувшинки и красные цветочки темной травы разнообразят зеленый ковер пруда.

Какая роскошь тепла! Какая нега и льгота телу! Как приятна близость воды и возможность освежить ею лицо и голову!

(По С. Аксакову) (89 слов)

Часть 2.

Задания к тексту:

Вариант 1.

1) Найдите слова, в которых пропущена безударная проверяемая гласная в корне? Обведите правильные варианты в кружок.

А) прор...сло В) цв ...точки

Б) мат...рик Г) т ...шина

2) Выпишите из второго абзаца текста глаголы 1-го спряжения.

3) Какие виды предложений по интонации вы знаете? При ответе используйте примеры предложений из текста.

Вариант 2.

1) Найдите слова, в которых пропущена безударная непроверяемая гласная в корне?

А) прор...сло В) к...лыхнётся

Б) мат...рик Г) т...шина

2) Выпишите из второго и третьего абзаца текста глаголы 2-го спряжения.

3) Какие виды предложений по интонации вы знаете? При ответе используйте примеры предложений из текста.

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения промежуточной аттестации
по русскому языку в 5 классах (II вариант)**

1. Назначение КИМ для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 5 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы.

Содержание экзаменационной работы определяются на основе следующих документов:

- Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку:

Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.

Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5 кл.,

М.: Просвещение, 2014

3. Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:

На выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут.

Контрольная работа состоит из итогового теста: 16 заданий базового уровня и 1-повышенного.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником.

4. Характеристика структуры и содержания экзаменационной работы.

По содержанию.

Экзаменационная работа проверяет знания из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, пунктуации;

речеведческие знания:

текст как речевое произведение;

типы речи: повествование, описание, рассуждение;

стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный;

знание основных орфографических и пунктуационных правил и умение их проверять.

По уровню сложности.

Итоговый контроль за курс 5 класса проводится в виде теста с грамматическим заданием.

Часть 1 – работа, направленная на проверку уровня владения предметными компетенциями учениками 5-х классов.

Часть 2 – работа, которая проверяет речеведческие знания:

текст как речевое произведение;

типы речи: повествование, описание, рассуждение;

стили речи: разговорный, научный, художественный;

Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам курса «Русский язык».

Содержательные блоки	Номер тестовых заданий	Число заданий
Фонетика и графика.	A1, A2	2
Лексика и фразеология.	B3	1

Морфемика и словообразование.	A3,A4,A5	3
Морфология.	A6	1
Орфография.	A7-A10	4
Пунктуация.	A11,B6	2
Речь. Текст.	B1, B2	2
Речь. Языковые нормы.	B4,B5	2

Распределение заданий работы по уровню сложности.

Уровень сложности заданий	Номера тестовых заданий	Число заданий	Максимальный балл
Базовый	A1- A10	16	17
Повышенный	B1- B6	5	5

5.Кодификатор элементов содержания КИМ и требований к уровню подготовки обучающихся

№	Элементы содержания КИМ
1	Фонетика Звуки и буквы.
2	Лексика и фразеология. Лексическое значение слов
3	Морфемика и словообразование . Значимые части слова
4	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.
4.1	Правописание падежных окончаний имен существительных,
4.2	Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных.
5.	Орфография
5.1	Правописание О и Ё (Е) после шипящих в корне.
5.2	Правописание корней с безударными гласными
5.3	Правописание корней с чередующимися гласными
3.5	Правописание Ы и И после Ц .
5.4	Удвоенные согласные
5.5	Правописание приставок
6	Пунктуационные умения
6.1	Знаки препинания при прямой речи
6.2	Знаки препинания в простом и сложном предложениях
7.	Речь .Текст как речевое произведение. Тема текста
7.1	Функциональные стили речи. Типы речи
8	Языковые нормы .
9	Орфоэпические нормы
10	Синтаксис
10.1	Умение делать графический разбор предложения (выделять грамматические основы, определять вид предложения)

6. Требования к уровню подготовки обучающегося.

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

умение распознавать: функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые

явления, изученные орфограммы и пунктограммы, нарушения норм русского литературного языка, языковые средства выразительности речи;

-умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления, нарушения норм русского литературного языка;

-умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;

-умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, анализ слова по составу, словообразовательный анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ простого осложненного предложения, пунктуационный анализ простого предложения;

-умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, -определять функционально-смысловые типы текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, находить и извлекать из текста необходимую информацию, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

За верное выполнение каждого задания базового и повышенного уровня работы задания ученики получают 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За верное выполнение задания высокого уровня работы задания ученики получают 7баллов.

Максимальный балл, который могут получить учащиеся за выполнение всей письменной работы - 17.

Шкала перевода в пятибалльную систему.

«2»	«3»	«4»	«5»
0 – 8 баллов	9 – 11 баллов	12 – 15 баллов	16 – 17 баллов

Демонстрационный материал. Итоговый тест за курс 5 класса Вариант 1

Часть 1

A1. Укажите слово, в котором количество звуков и букв совпадает

1) дочь 2) съест 3) боюсь 4) ёжик

A2. В каком слове ударение падает на второй слог?

1) магазин 2) документ 3) щавель 4) километр

A3. Укажите слово без окончания

1. красный 2) гора 3) быстро 4) сантиметр

A4. Укажите, слово какой части речи отсутствует в предложении.

Туристы остановились на ночлег на берегу небольшой речонки.

1) существительное

2) прилагательное 3) глагол 4) наречие

A5. Определите падеж прилагательного в предложении.

Все гордились нашей футбольной командой.

1) предложный 2) родительный 3) дательный 4) творительный

A6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) г...лубка, зв...нить 2) шир...ко, м...шина

3) р...синка, м...линка 4) бр...дить, зак...ляться

A7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) зар...сли, пол...гать, к...ртофель 2) р...стение, вл...жить, к...бинет

3) прир...щение, прол...жить, к...пуста 4) взр...стить, сл...гать, кв...ртал

A8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) ключ...м, щ...тка, трещ...тка 2) огурц...в, ш...рох, за плащ...м

3) расч...ска, удалец...в, в круж...к 4) ш...рстка, над меч...м, ж...лоб

A9. В каком ряду во всех окончаниях глаголов пропущена буква – и ?

1) он хвал...т, стел...тся 2) он труд...тся, засе...л

3) он усво...л, ты спрос...шь 4) он сруб...т, скач...т

A10. В каком ряду во всех словах пропущена буква – ь ?

1) кипуч..., овощ... 2) задач..., шипуч...

3) пахуч..., колюч... 4) молодёж..., ноч...

A11. Укажите предложение с прямой речью (знаки препинания не расставлены).

1) По словам синоптиков погода будет прекрасная.

2) Мишка сказал что не понял вопроса учителя.

3) Я победил воскликнул спортсмен.

4) Почему ты опоздал Дениска.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В1-В6

1) У птенцов подрастают крылья. 2) Они ещё малы, но смелой молодёжи уже тесно становится в родном гнезде, тянет выбраться из него. 3) Птенцы готовятся к длинным перелётам.

4) Такие птенцы-подростки зовутся слетками, или поршками. 5) Эти поршки есть не только в птичьей семье. 6) Они есть и у людей.

7) В начале жизни наступает пора, когда уже перестаёшь быть ребёнком, а до юноши ещё не дорос. 8) «Подросток...»–говорят про тебя. 9) И это очень точно, очень верно сказано.

10) Уже не малыш, но ещё и не взрослый человек, а именно подросток, вот так, как в лесу бывает молодой подлесок.

11) Подросток уже не ребёнок; хочется быть свободным от повседневной опеки, независимым. 12) Но вместе с тем сколько совсем ещё детского остаётся в юной душе. (По Г.Скребицкому)

В1. В каком предложении наиболее точно раскрывается основная мысль текста?

Запишите номер предложения.

В2. Какой факт, по мнению автора, свидетельствует о том, что подростка нельзя считать взрослым человеком?

1. Они ещё малы, но смелы.

2. Подросток уже не ребёнок, но вместе с тем сколько совсем ещё детского остается в юной душе.

3. В начале жизни наступает пора, когда уже перестаёшь быть ребёнком.

4. Уже не малыш, но ещё и не взрослый человек.

В3. Какой тип речи представлен в тексте? Запиши этот тип.

1) повествование 2) описание 3) рассуждение 4) повествование с элементами описания

В4. В предложении 10) найдите слово со значением «кустарники и мелкие деревья, не достигающие высоты основного лесного массива». Запишите это слово.

В5. Подберите синонимы к прилагательному в юной (душе) из предложения 12).

Запиши этот синоним

В6. Из предложения 1) выпишите грамматическую основу.

Вариант 2

Часть 1

A1. Укажите слово, в котором нет звука й.

1) въезд 2) неясно 3) отутюжить 4) соловьи

A2. В каком слове ударение падает на второй слог?

1) алфавит 2) километр 3) молодёжь 4) квартал

A3. Укажите слово, которое состоит из приставки, корня и окончания

1. вымпел 2) воздух 3) монетка 4) побег

A4. Укажите, слово какой части речи отсутствует в предложении.

Наступило прекрасное летнее утро.

1) союз 2) прилагательное 3) глагол 4) существительное

A5. Определите падеж существительного «заросли» в предложении.

Молодые ели растут быстро, образуя колючие густые заросли.

1) предложный 2) родительный 3) винительный 4) творительный

A6. В каком ряду во всех словах пропущена буква и ?

1) воскл...цательный, пов...ствовательный

2) восх...щаться, уд...вляться

3) оч...ровательный, ож...вать

4) сдв...гать, загл...деться

A7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) прик...сновение, з...ря, к...ртофель

2) выр...щенный, прик...снуться, к...бинет

3) прир...шение, з...гадки, к...пуста

4) взр...стить, кв...ртал, изл...жение

A8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) ключ...м, щ...тка, трещ...тка

2) огурц...в, ш...рох, за плащ...м

3) расч...ска, удалец...в, в круж...к,

4) ш...рстка, над меч...м, ж...лоб

A9. В каком ряду во всех окончаниях глаголов пропущена буква и ?

1) он хвал...т, стел...тся

2) он труд...тся, засе...л

3) он усво...л, ты спрос...шь

4) он сруб...т, скач...т

A10. В каком ряду во всех словах не пишется буква ь ?

1) проч...ти ,ноч...ка

2) улуч...шить, тон...ше

3) мач...та, фел...дшер

4) изящ...ный, тес...ма

A11. Укажите предложение с прямой речью (знаки препинания не расставлены).

1) По словам ученых на планете происходит изменение климата.

2) Брат сказал что не поедет в оздоровительный лагерь.

3) Я сразу спросил Можно войти, Раиса Ивановна?

4) Дядя Гоша сказал, что его слово для нас закон.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В1-В6

1) Пришла долгожданная весна, и из южных стран вернулись в отеческие края перелётные птицы. 2) Как счастливы теперь поля и леса! 3) Сколько повсюду радостных песен, весёлого свиста! 4) Над полем высоко в синем небе звенели жаворонки. 5) В лесу заливались пеночки, зяблики, соловьи. 6) Кулик взлетел над болотистой низиной, оттуда – стрелой вниз. 7) Несётся к земле, сам хвост веером растопырил. 8) Перья в хвосте у него

жѣсткие, колеблет их ветер, будто на струнах играет. 9) Так кулик на собственном хвосте и разыгрывает в воздухе свою весеннюю песенку.

10) Так разные птицы, каждая по- своему, но все одинаково радостно приветствовали весну. (По Г.Скребицкому)

В1. В каком предложении наиболее точно раскрывается основная мысль текста?

Запишите номер предложения.

В2. Какой факт, по мнению автора, свидетельствует о том, что природа рада прилѣту птиц?

1) Несѣтся к земле, сам хвост веером растопырил.

2) Сколько повсюду радостных песен, весѣлого свиста!

3) В лесу заливались пеночки, зяблики, соловьи.

4) Пришла долгожданная весна.

В3. Какой тип речи представлен в тексте? Запиши этот тип.

1) повествование 2) описание 3) рассуждение 4) повествование с элементами рассуждения

В4. В предложении 6) найдите слово со значением «место, расположенное ниже уровня». Запишите это слово.

В5. Подберите синонимы к прилагательному «отеческие» из предложения 1).

Запиши этот синоним.

В6. Из предложения 4) выпишите грамматическую основу.

Спецификация

контрольных измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 6 классах

1. Назначение КИМ для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 6 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы.

Содержание экзаменационной работы определяются на основе следующих документов:

- Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку:

М.Т.БарановТ.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.

Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. бкл.,

М.: Просвещение, 2017

3. Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:

Работа рассчитана на учащихся 6 класса средней общеобразовательной школы, изучивших курс русского языка в объеме 210 часов.

На выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником.

4. Структура экзаменационной работы.

Характеристика структуры работы.

По содержанию.

Экзаменационная работа проверяет

знания из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, пунктуации; речеведческие знания:

текст как речевое произведение;

типы речи: повествование, описание, рассуждение;

стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный;

знание основных орфографических и пунктуационных правил и умение их проверять.

По уровню сложности.

В работу по русскому языку включено 20 заданий с выбором ответа из 4-х предложенных, 3 задания открытого типа, требующие краткого ответа учащегося и 1 задание с развёрнутым ответом.

Итоговая работа состоит из трёх частей.

Первая часть работы (А.1 – А.20) проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Все задания второй части работы (В.1- В.3) относятся к повышенному уровню сложности.

Задание С1- высокого уровня сложности.

По форме тестовых заданий

- задания группы А – это задания с выбором ответа,

- задания группы В – это открытые задания с кратким ответом.

- задание группы С – это задание с развёрнутым ответом.

Варианты 1 и 2 итоговой работы равноценны по трудности, параллельны по расположению заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 45 минут.

Первая часть работы (А.1- А.20.) включает 20 заданий с выбором ответа. Среднее время выполнения одного задания этой части - 1-2минуты. Ориентировочное время выполнения этой части работы - 40 минут.

Вторая часть работы (В.1 – В.3.) включает 3 задания. На выполнение каждого задания требуется 2-3 минуты. Ориентировочное время выполнения второй части работы - 10 минут.

Третья часть работы (С1) включает 1 задание. На выполнение задания требуется 10 минут.

Распределение заданий по форме тестовых заданий

№	Часть работы	Тип заданий	Количество заданий	Максимальный балл
1	Часть 1	КО	5	10
2	Часть 2	ВО	7	7
3	Часть 3	РО	1	7
	Итого		13	24

Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам курса «Русский язык».

Содержательные блоки	Номер тестовых заданий	Число заданий
Фонетика и графика.	В.1.	1
Лексика и фразеология.		А.1, А.2, А3
Морфемика и словообразование.		А.14, А.15, В.3
Морфология.	В.2.	1
Орфография.	А.4- А.9, А.12, А.16, А.18, А.19.	10
Пунктуация.	А.11, С1	2
Речь. Текст.	А.20.	1
Речь. Языковые нормы.	А. 10, А.13, А17.	3

Распределение заданий работы по уровню сложности.

Уровень сложности заданий	Номера тестовых заданий	Число заданий	Максимальный первичный балл
Базовый	А.1- А.20.	20	20
Повышенный	В.1- В.3.	3	3
Высокий	С.1	1	4%

5.Кодификатор элементов содержания КИМ и требований к уровню подготовки обучающихся

№	Элементы содержания КИМ	Номер задания
1	Фонетика и орфография.	
1.1	Звуки речи.	A1
2	Лексика и фразеология.	
2.1	Лексическое значение слова.	A2
2.2	Синонимы. Антонимы	A2
2.3	Группы слов по происхождению и употреблению.	
2.4.	Фразеологические обороты.	A3,A5,A
3.	Морфемика и словообразование.	
3.1	Значимые части слова (морфемы)	A4,A6
3.2	Морфемный анализ слова	A4,A6
3.3	Основные способы словообразования	A11
4.	Морфология.	A11
4.1	Имя числительное и его грамматические признаки	A8
5.	Орфография.	A15
5.1	Правописание корней с безударными гласными	A13
5.2.	Правописание корней с чередующимися гласными	A13
5.3.	Правописание приставок	A12
5.4.	Правописание суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов	A12
5.6.	Правописание числительных	B2
5.7.	Правописание местоимений	B3
6.	Пунктуация	B3
6.1	Знаки препинания в простом и сложном предложениях	
7.	Речь.	C1
7.1.	Текст и стили.	C1
7.3.	Грамматические нормы (морфологические нормы)	B1,B4,B5

Требования к уровню подготовки обучающегося.

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

- умение распознавать: функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы, нарушения норм русского литературного языка, языковые средства выразительности речи;
- умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления, нарушения норм русского литературного языка;
- умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;
- умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, анализ слова по составу, словообразовательный анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ простого осложненного предложения, пунктуационный анализ простого предложения;

– умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста,
определять функционально-смысловые типы текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, находить и извлекать из текста необходимую информацию, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

За верное выполнение каждого задания базового и повышенного уровня работы задания ученики получают 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За верное выполнение задания высокого уровня работы задания ученики получают 7 баллов.

Максимальный балл, который могут получить учащиеся за выполнение всей письменной работы - 30.

Система оценивая всей тестовой работы.

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	0 - 14	15 - 20	21 - 26	27-30

Демонстрационные материалы

Вариант 1.

А.1. В сочетании *беречь как ЗЕНИЦУ* ока выделенное слово является:

1. устаревшим;
2. заимствованным;
3. диалектным;
4. профессиональным

А.2. Значение какого фразеологизма определено неверно?

1. **Нога за ногу** - (идти) медленно, еле-еле.
2. **Путеводная нить** - то, что помогает найти правильный путь в сложной обстановке.
3. **Накалять атмосферу** - создавать в помещении высокую температуру.
- 4) **Носить на руках** - оказывать особое расположение, заботу.

А.3. Укажите антонимы.

- 1) изгиб, извилина;
- 2) бюро (находок), (старинное) бюро;
- 3) клетчатый, клеточный;
- 4) загадка, разгадка.

А.4. В каком слове пишется **И**?

1. без звестный; 3) меж_нститутский;
2. под екать; 4) пред_стория.

А.5. В каком слове в суффиксе пишется **Е**?

- 1) корабл_к; 3) чиж_к;
- 2) козл_к; 4) теленоч_к.

А.6. В каком слове в окончании пишется **-Е**?

1. о гени ;
2. об энциклопеди ;
3. о подполь_ ;
4. о заявлени

А.7. В каком слове в окончании пишется **-И**?

- 1) о башн_ ; 3) он бре_т;
2) син_го цвета; 4) об извести_;

А.8. В какой строке все слова пишутся с И?

1. пр_украсить, пр дерзкий, пр брать;
2. пр_соединиться, пр обрести, пр_ревновать;
3. пр_стукнуть, пр злой, пр_годиться;
4. пр_брежный, пр пятствие, пр выкать.

А.9. Укажите ошибку в написании **НЕ** с существительными.

1. Каждому случалось говорить не правду.
2. Невнимательность при письме приводит к ошибкам.
3. Вы чувствуете ко мне не любовь, а жалость.
4. Илья Ильич испытывал в его присутствии странную неловкость.

А.10. Отметьте неправильное согласование по роду.

1. серый кенгуру;
2. красивый Баку;
3. новая АТС;
4. Олег - большая лакомка.

А.11. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1. Завтра я праздную мою серебряную свадьбу и прошу вас и ваших дочек отобедать у меня по-приятельски.
2. Заиграл рожок, и деревенское стадо потянулось мимо барского двора.
3. Ах, Настя как ты скучна с вечными своими подробностями!
4. «Немедленно уходи отсюда!» -рассердился старик.

А.12. Укажите неправильное объяснение орфограммы.

1. **ПРИ**остановить - значение приставки -«неполное действие»;
2. **ПРЕ**рвать - значение приставки синонимично значению приставки ПЕРЕ-
3. **погОрел**ец - после корня -ГОР- нет суффикса -А-;
4. **доносЧИК** - суффикс -ЧИК- после буквы С.

А.13. Укажите ошибку в образовании формы существительного.

1. (много) чулок; 3) (много) мест;
2. (много) блюдец; 4) (много) плеч.

А.14. Какое слово не соответствует схеме: **приставка-корень-суффикс-окончание**.

1. погрузчик 3) паромщик
2. подводный 4) приморский

А.15. Укажите ошибку в определении способа образования слов.

1. **перечитать** – приставочный;
2. **окололунный** - приставочно-суффиксальный;
3. **разбег** – бессуффиксный;

А.16. В какой строке все слова пишутся с **-НН-**?

- 1) дерева ый, демонстрацио ый, полотня __ый;
2. плоскодо ый, карти ый, шмели ый;
3. племя ой, иллюстрацио ый, урага ый;
4. кожа ый, сенсацио ый, ремесле ый;

А.17. Укажите ошибку в употреблении числительных.

1. четверо друзей;
2. не хватает полутора ста страниц;
3. гордиться шестистами девяносто шестью концертами;
4. нет сорока школьников.

А.18. Какое слово пишется раздельно?

1. сколько(то); 3) (кое)о(чём);
2. сколько(нибудь); 4) сколько(либо).

А.19. В каком примере **НЕ** пишется слитно?

1. нисколько (не)опасная игра;
2. я (не)пропущу этот фильм;
3. (не)счастье, а горе;
4. он дорожил (не)сколькими вещами.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания А20, В1, В2, В3, С1.

А.20. Укажите ошибку в характеристике текста.

(1)Эта прелестная улица напоминала сад. **(2)**По обе стороны её росли тополя, которые благоухали, особенно после дождя. **(3)** Из-за заборов и палисадников нависали акации, высокие кусты сирени, черёмухи, яблони. **(4)**Майские сумерки, нежная молодая зелень с тенями, запах сирени, гудение жуков, тишина, тепло - как всё это ново и как необыкновенно, хотя весна повторяется каждый год!

1. стиль речи разговорный;
2. тип речи – описание ;
3. средство связи 1 и 2 предложений – местоимение.

В.1. Выписать слово, в котором при произношении происходит оглушение согласного звука.

В.2. Из второго предложения выписать **числительное**.

В.3. Укажите способ образования слова **гудение** из предложения 4.

С1. Объясните знаки препинания в 3 предложении. Напишите развернутый ответ.

Вариант 2.

А.1. В предложении «Дворник обратился за помощью к **уряднику**» выделенное слово является:

1. диалектным;
2. заимствованным;
3. устаревшим;
4. неологизмом.

А.2. Значение какого фразеологизма определено неверно?

1. **Бить по карману** - стоять слишком дорого.
2. **Не от мира сего** - отрешенный от реальной жизни, не приспособленный к жизни человек.
3. **Между молотом и наковальней** - в таком положении, когда опасность или неприятность угрожает с двух сторон.
4. **Набить оскомину** - сильно избить кого-либо.

А.3. Укажите антонимы.

1. заблудиться, заблуждаться;
2. упасть духом, воспрянуть духом;
3. страшиться, бояться;
4. мера длины, принять меры.

А.4. В каком слове пишется **И**?

1. без сходный; 3) сверх_дея;
2. пред душий; 4) от__градить.

А.5. В каком слове в суффиксе пишется **Е**?

1. ковш к; 3) комоч__к;
2. осл__к; 4) том_к.

А.6. В каком слове в окончании пишется –Е?

1. о лезви ; 3) о религи__;
2. о спасень__ ; 4) в санатори__.

А.7. В каком слове в окончании пишется Е?

1. в транше ;
2. рабоч м столом;
3. в коллекци ;
4. он кле_т.

А.8. В какой строке все слова пишутся с И?

- 1) пр__мчаться, пр__двинуть, пр__морский;
- 2) пр обрести, пр забавный, пр__спустить;
3. пр__годиться, пр одеть, пр восходный;
4. пр мерять, пр гвоздить, пр вышать.

А.9. Укажите ошибку при написании НЕ с существительными.

1. **Небрежность** в одежде его не раздражала.
2. **Не правда** не поможет.
3. Это **не привычка**, а дурное воспитание.
4. Мать не замечала моих **недостатков**.

А.10. Отметьте неправильное согласование по роду.

1. Сережа - такой непоседа.
2. Нил - красивая река.
3. КВН закончилось.
4. Желтое такси.

А.11. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1. Что же ты, Алеша, давно про военную службу не поговариваешь?
2. Лиза вздрогнула, подняла голову, закричала и хотела убежать.
3. Дверь отворилась и вошел Григорий Иванович.
4. Мать услышала этот разговор: «Нет, ребята, не ходите, вы еще маленькие».

А.12. Укажите неправильное объяснение орфограммы.

1. **ПРИморский** - значение приставки «неполнота действия»;
2. **ПРЕобразовать** - значение приставки синонимично значению приставки ПЕРЕ-;
3. **несгораемый** - гласный в корне -ГОР-в безударном положении;
4. **разносЧИК** - суффикс -ЧИК- после буквы С.

А.13. Укажите ошибку в образовании формы существительного.

1. нет ботинок;
2. нет абрикосов;
3. нет тапок;
4. нет помидор

А14 Схеме: **корень-окончание** - соответствует слово.

- 1) рябинушка 3) наборщик
- 2)правый 4)верхний

А.15. Ошибка в определении способа образования слова.

1. **отплыть** – приставочный;
2. **заоблачный** – приставочный;
3. **межпланетный** - приставочно-суффиксальный;
4. **пчеловод** - сложение основ.

А.16. в какой строке все слова пишутся с –НН-?

1. време ый, стари__ый, соколи ый;
2. письме ый, операцио__ый, це ый;
3. стекла__ый, травя__ой, полы__ый;

4. румя__ый, листве__ый, карма__ый.

А.17. Укажите ошибку в употреблении числительных.

1. о **сорока** тысячах;
2. выгрузить около **полторы** тонны;
3. **трое** молодых людей;
4. с **тремястами семьюдесятью пятью** страницами.

А.18. Какое слово пишется раздельно?

1. какой(либо); 3) (кое)с(кем);
2. какой(нибудь); 4) какой(то).

А.19. В каком примере **НЕ** пишется слитно?

1. ничуть (не)трудный диктант;
2. сегодня мне (не)спится;
3. я увидел (не)что неожиданное;
4. (не)скромность, а грубость.

Часть 2

Прочитаете текст и выполните задания А20, В1, В2, В3, С1.

А.20. Укажите ошибку в характеристике текста:

(1) Местоимение - это часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количество, но не называет их. (2) Местоимения, как правило, изменяются по падежам. (3) Есть местоимения, которые, кроме того, изменяются по родам и числам. (4) В предложении местоимения обычно бывают подлежащими, дополнениями и определениями.

1. стиль речи научный;
2. тип речи – повествование;
3. средство связи предложений - повтор слова;
4. в тексте есть определение научного понятия (1-е предложение).

В.1. Из третьего предложения выписать слово, в котором все согласные звуки звонкие.

В.2. Из 4 предложения выписать **наречие**.

В.3. Укажите способ образования слова **определение**.

С1. Объясните, почему в 1 предложении стоит тире. Напишите развернутый ответ.

Спецификация

**контрольных измерительных материалов
для проведения промежуточной аттестации
по русскому языку в 6 классах (II вариант)**

1. Назначение КИМ для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 6 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы.

Содержание экзаменационной работы определяются на основе следующих документов:
- Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку:

М.Т.Баранов Г.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.
Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. бкл.,
М.: Просвещение, 2017

3. Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:

Работа рассчитана на учащихся 6 класса средней общеобразовательной школы, изучивших курс русского языка в объеме 210 часов.

На выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником.

4. Структура экзаменационной работы.

Характеристика структуры работы.

По содержанию

Итоговая работа состоит из трех частей, которые различаются по форме и количеству заданий, уровню сложности.

Первая часть содержит 5 заданий с выбором ответа и кратким ответом. Вид деятельности: редактирование текста (элементы сжатия), извлечение заданной информации (главная мысль, стиль и тип речи).

Вторая часть содержит 7 заданий с выбором ответа, проверяющие элементы лингвистической и языковой компетенции. К каждому из заданий с выбором ответа 1 и 2 частей работы предлагается четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал (отметил) номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях: а) указан номер неправильного ответа; б) указаны номера двух или более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа; в) номер ответа не указан.

В части 3 даны задания, проверяющие орфографическую и пунктуационную грамотность, грамматические навыки и умения.

Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам курса «Русский язык».

Распределение заданий по форме тестовых заданий

№	Часть работы	Количество заданий	Максимальный балл	Типы заданий
1	Часть 1	5	10	ВО БУ
2	Часть 2	7	7	КО ПУ
3	Часть 3	1	7	РО ВУ
	Итого	13	24	

Распределение заданий КИМ по проверяемым умениям и видам деятельности представлено распределение заданий итоговой работы по проверяемым умениям и видам деятельности.

Распределение заданий итоговой работы по проверяемым умениям и видам деятельности

Содержательные разделы	Номер тестовых заданий	Число заданий
------------------------	------------------------	---------------

Словообразование	2.3	1
Лексика	1.3,1.4, 2.2,2.4	4
Фонетика	2.1,	1
Морфология	2.6	1
Синтаксис	3.1	1
Орфография	3.2	1
Пунктуация	2.5, 2.7	2
Основная мысль текста	1.1,1.2	2
Типы и стили речи	1	1
Язык и речь	1.5	1

Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	12	19
Повышенный	1	2
Высокий	1	3
Итого	13	24

5.Кодификатор элементов содержания КИМ и требований к уровню подготовки обучающихся

№	Элементы содержания КИМ	Номер задания
1	Фонетика и орфография.	
1.1	Звуки речи.	2.1
2	Лексика и фразеология.	
2.1	Лексическое значение слова.	1.1,1.2,2.4
2.2	Синонимы. Антонимы	2.2
2.3	Группы слов по происхождению и употреблению.	
2.4.	Фразеологические обороты.	A3,A5,A
3.	Морфемика и словообразование.	
3.1	Значимые части слова (морфемы)	2.3,2.4
3.2	Морфемный анализ слова	2.6
3.3	Основные способы словообразования	A11
4.	Морфология.	A11
4.1	Имя числительное и его грамматические признаки	A8
5.	Орфография.	A15
5.1	Правописание корней с безударными гласными	A13
5.2.	Правописание корней с чередующимися гласными	A13
5.3.	Правописание приставок	A12
5.4.	Правописание суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов	A12
5.6.	Правописание числительных	B2
5.7.	Правописание местоимений	B3
6.	Пунктуация	1.3,2.5

6.1	Знаки препинания в простом и сложном предложениях	
7.	Речь.	1.4
7.1.	Текст и стили.	C1
7.3.	Грамматические нормы (морфологические нормы)	B1,B4,B5

Проверяемые умения

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

- умение распознавать: функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы, нарушения норм русского литературного языка, языковые средства выразительности речи;
- умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления, нарушения норм русского литературного языка;
- умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;
- умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, анализ слова по составу, словообразовательный анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ простого осложненного предложения, пунктуационный анализ простого предложения;
- умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, определять функционально-смысловые типы текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, находить и извлекать из текста необходимую информацию, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Часть 1

За верное выполнение заданий 1.1 и 1.5 проверочной работы ученик получает по 2 балла за каждое задание.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания первой части работы, – 10 баллов.

Часть 2

За верное выполнение заданий 2.1 – 2.7 проверочной работы ученик получает по 1 баллу за каждое задание.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания второй части работы, – 7 баллов.

Часть 3

Задание оценивается следующим образом:

орфография

правильно вставлены 20 букв – 4 балла;

правильно вставлены от 19 до 17 букв – 3 балла;

правильно вставлены от 16 до 14 букв – 2 балла;

правильно вставлены от 13 до 11 букв – 1 балл;

вставлено менее 11 букв – 0 баллов.

правильно поставлены все знаки препинания – 3 балла;

правильно поставлены 7 знаков препинания – 2 балла;

правильно поставлены 5 знаков препинания – 1 балл;
менее 5 знаков препинания – 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задание части 3 – 7 баллов.

Максимальное кол-во баллов за три части – 24 балла

Шкала перевода баллов в оценку

кол-во баллов	0 – 10	11 - 16	17 - 21	22 – 24
оценка	2	3	4	5

Демонстрационный материал

Вариант 1

Часть I

Прочитайте текст и выполните задания 1.1 – 1.5

1) С раннего детства нужно учиться не только писать без ошибок, но и соблюдать правильное произношение и ударение в устной речи. 2) Раздел науки о русском языке, который изучает правильное произношение звуков, грамматических форм и ударений в словах, называется орфоэпией. 3) Ее роль состоит в том, чтобы облегчить взаимопонимание людей, говорящих и слушающих. 4) Чтобы овладеть литературным произношением, нужно знать основные нормы родного языка, уметь замечать ошибки в своей речи и речи окружающих людей.

5) Как же научиться правильно говорить? 6) Для этого важно вслушиваться в речь окружающих людей, слышать и себя как бы со стороны. 7) Брать пример необходимо с дикторов российского радио, актеров, чтецов, учителей русского языка и литературы. 8) Но главное, следует почаще заглядывать в орфоэпические словари русского языка. 9) Они рассказывают о произношении конкретного слова, предупреждают или исправляют произносительную ошибку.

1.1 Сформулируйте и запишите основную мысль этого текста?

1.2 Какой тип речи использован в предложениях 4 – 9 ?

1.3. Объясните происхождение слова *орфоэпия* (предложение №2)

1.4. В каком словаре закреплены нормы произношения слов? Номер верного ответа обведите кружком.

- 1) Этимологический словарь;
- 2) фразеологический словарь;
- 3) орфоэпический словарь;
- 4) орфографический словарь.

1.5. Дайте письменный ответ на вопрос «*Как же научиться правильно говорить?*», используя приемы сжатия текста во втором абзаце (предложения 4 – 9).

Часть II

К каждому заданию 2.1 – 2.7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Обведите кружком номер правильного ответа.

2.1. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) якорь;
- 2) земля;
- 3) уголь;
- 4) пояс.

2.2. Какое из перечисленных слов имеет значение «старинный и ценный»?

- 1) оригинальный;
- 2) антикварный;
- 3) устаревший;
- 4) необычный.

2.3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) разглядеть;
- 2) безделица;
- 3) связка;
- 4) тишь.

2.4. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

- 1) С трудом *двигаются* усталые лошади.
- 2) Поезд *движется* со скоростью 60 км. в час.
- 3) Дети постоянно *двигают* мебель в гостиной.
- 4) Им *движет* чувство сострадания.

2.5. В каком предложении есть словосочетание *существительное + порядковое числительное*?

- 1) пять книг;
- 2) пятью товарищами;
- 3) пятый вагон;
- 4) лет пять.

2.6.

Укажите отрицательное местоимение

- 1) свой;
- 2) себя;
- 3) никто;
- 4) кто-то

2.7. Каким членом предложения является выделенное слово?

Знание в юности – это *мудрость* в старости.

- 1) подлежащим;
- 2) сказуемым;
- 3) дополнением;
- 4) обстоятельством.

Часть III

Раскройте скобки, вставьте в тексте пропущенные буквы и знаки препинания

Счас...ливая невозр...тимая пора детс...ва! Как не любить как не леле...ть восп...минаний о ней? Восп...минания эти осв...жают возвышают мою душу и служат для меня источником жела...ых насл...ждений.

Наб...гавшись досыта, сидиш..., бывало, на *те(р, рр)а(сс, с)е* за чайным столом на своем высоком кресл...це. Уже поз...но ты давно вып...л свою чашку чая с м...локом сон смыка...т глаза но не трога...ш...ся с места. Сидиш... и слуша...ш... зачарова...о стрекот ц...кад. И как не слушать! Звуки эти так сладки так пр...ветливо заманч...вы!

Какой это огромный и необ...ятный мир в котором мы ж...вем! И как хорошо что сущ...ствуют такие уд...вительные места! Где можно пр...даст...ся восп...минаниям где как будто слыш...ш... чей-то голос «Слушай и запоминай!»

(по Л. Толстому).

Вариант 2

Часть I

Прочитайте текст и выполните задания 1.1 – 1.5

1) Однажды в чужом городе мне встретился странный человек: он никогда не смеялся и не ругался, говорил тихо, никогда не повышал голоса, он не задавал никаких вопросов и ничего не объяснял. 2) Я подумал: должна же быть причина такого необычного поведения странного человека, поэтому и обратился к главному мудрецу города.

3) И вот что поведал мне старец: «Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразы попроще. 4) За несложными фразами пришли несложные мысли.

5) Потом он потерял знак восклицательный и стал говорить тихо, с одной и той же интонацией.

6) Его уже ничто не радовало и ничто не возмущало – он ко всему относился без эмоций.

7) Затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать всякие вопросы. 8) Никакие события не вызывали его любопытства, где бы они ни происходили: в космосе, на Земле или в собственной квартире.

9) Еще через пару лет он потерял двоеточие и перестал объяснять людям свои поступки.

10) К концу жизни у него остались только кавычки, и он совсем разучился мыслить и *дошел до точки*. 11) Берегите...»

1.1. Выразите основную мысль высказывания мудрого старца (предложения 3 – 10), дописав последнее предложение.

Берегите... Какой тип речи использован в предложениях 3 – 10?

1.2. В каком словаре можно найти лексическое значение выражения *дойти до точки* (предложение №10)?

- 1) этимологический;
- 2) орфоэпический;
- 3) толковый;
- 4) фразеологический.

1.3. Какой раздел науки о языке изучает знаки препинания?

1.4. Дайте письменный ответ на вопрос «*В чем причина необычного поведения странного человека?*», используя приемы сжатия в предложениях 3 – 8.

Часть II

К каждому заданию 2.1 – 2.7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Обведите кружком номер правильного ответа.

2.1. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) юг;
- 2) объяснил;
- 3) люк;
- 4) съемка.

2.2. Укажите лишнее слово в ряду синонимов

- 1) похвала;
- 2) хвала;
- 3) похвальба;
- 4) одобрение.

2.3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) разглядеть;
- 2) сотрудник;
- 3) связка;
- 4) тишь.

2.4. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

- 1) С трудом *двигаются* усталые лошади.
- 2) Поезд *движется* со скоростью 60 км. в час.
- 3) Дети постоянно *двигают* мебель в гостиной.
- 4) Им *движет* чувство сострадания.

2.5. В каком ряду есть словосочетание *существительное + порядковое числительное*?

- 1) семеро смелых;
- 2) седьмой ряд;
- 3) семью годами;
- 4) лет семь.

2.6. В каком ряду допущена ошибка в образовании формы слова?

- 1) в две тысячи десятом году;
- 2) нет претензий;
- 3) большие очереди;
- 4) более красивее.

2.7. Каким членом предложения является выделенное слово?

Не все люди, к сожалению, осознают глубокий *смысл* этой пословицы.

- 1) подлежащим;
- 2) сказуемым;
- 3) дополнением;
- 4) определением.

Часть III

3.1. Раскройте скобки, вставьте в тексте пропущенные буквы и знаки препинания.

Птичка в клетке

Одна птичка очень долго ж...ла в клетке. Она часто см...трела в окно там виднелись дерев...я и луг. Не раз вид...ла других птиц они весело л...тали на необ...ятном просторе. Часто задумывалась птичка о том, каково это – чу...ствовать, как со...нце пр...гревает спинку, ветер ра...пр...вляет крылья. Как хорошо, взмывая и пикируя, ловить на л...ту мошек! Когда птичка думала об этом, ее сер...це нач...нало учащё...о бит...ся.

Иногда другая птица садилась на карни... окна немного отдыхала там и ра...матривала птичку, сидевшую в клетке. Пут...шестве...ца скл...няла голову набок и как будто произн...сила «Птица в клетке! Немысл...мо!» И в эти моменты птичка чу...ствовала себя совсем од...нокой и несчас...ной. Ее мален...кие плеч...ки понуро опускались в горле стоял к...мок и на сер...це л...жилась печаль.

Однажды вл...дел...ц птички вытащил клетку на *те(p, pp)a(cc, c)у* и оставил ее дверцу открытой. Птица заметила это хотела вып...рхнуть но пр...дпочла безопасность свободе.

(Из книги «Притчи мира»)

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения промежуточной аттестации
по русскому языку в 7 классах**

1. Назначение КИМ для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 7 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы.

Содержание экзаменационной работы определяются на основе следующих документов:

- Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку:

М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.

Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 7 кл.,

М.: Просвещение, 2017

3. Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:

Работа рассчитана на учащихся 7 класса средней общеобразовательной школы, изучивших курс русского языка в объеме 140 часов.

На выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником.

4. Структура экзаменационной работы.

Характеристика структуры работы.

По содержанию.

Экзаменационная работа проверяет знания из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, пунктуации; речеведческие знания:

текст как речевое произведение;

типы речи: повествование, описание, рассуждение;

стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный;

знание основных орфографических и пунктуационных правил и умение их проверять.

По уровню сложности.

В работу по русскому языку включено 20 заданий с выбором ответа из 4-х предложенных, 3 задания открытого типа, требующие краткого ответа учащегося и 1 задание с развёрнутым ответом.

Итоговая работа состоит из трёх частей.

Первая часть работы (А.1 – А.20) проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Все задания второй части работы (В.1- В.3) относятся к повышенному уровню сложности.

Задание С1- высокого уровня сложности.

По форме тестовых заданий

- задания группы А – это задания с выбором ответа,

- задания группы В – это открытые задания с кратким ответом.

- задание группы С – это задание с развёрнутым ответом.

Первая часть работы (А.1- А.20.) включает 20 заданий с выбором ответа. Среднее время выполнения одного задания этой части - 1-2минуты. Ориентировочное время выполнения этой части работы - 40 минут.

Вторая часть работы (В.1 – В.3.) включает 3 задания. На выполнение каждого задания требуется 2-3 минуты. Ориентировочное время выполнения второй части работы - 10 минут.

Третья часть работы (С1) включает 1 задание. На выполнение задания требуется 10 минут.

Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам курса «Русский язык».

Содержательные блоки	Номер тестовых заданий	Число заданий
Фонетика и графика.	А1.	1
Лексика и фразеология.	В2-В3	2
Морфемика и словообразование.	А2	
Морфология.	А3,А13	2
Орфография.	А.14- А.17, А.12, А.16,	4
Пунктуация.	В1-В5	2
Речь. Текст.	А.20.	4
Речь. Языковые нормы.	А. 10, А.13, А17.	3

Распределение заданий работы по уровню сложности.

Уровень сложности заданий	Номера тестовых заданий	Число заданий	Максимальный первичный балл
Базовый	А.1- А.17	17	17
Повышенный	В.1- В.5	5	5
Высокий	С.1	1	4%

5Кодификатор элементов содержания КИМ и требований к уровню подготовки обучающихся

№	Элементы содержания КИМ	Номер задания
1	Фонетика и орфография.	
1.1	Звуки речи.	А1
1.2	Орфоэпия	А7
2	Словообразование.	
2.1	Способы словообразования	А2
3	Морфология.	
3.1	Причастие как часть речи	А3,А5,А
3.2	Причастный оборот	А3,А5, А9.В5
3.3	Деепричастие как часть речи	А4,А6
3.4	Деепричастный оборот	А4,А6
3.5	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	А11

3.6	Н и НН в кратких страдательных причастиях	A11
3.7	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	A8
3.8	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С	A15
3.9	Непроизводные и производные предлоги..	A13
3.10	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	A13
3.11	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е.	A12
3.12	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	A12
4	Лексика	
4.1	Слово и его лексическое значение.	B2
4.2	Синонимы.	B3
4.3	Антонимы	B3
5	Текст	
5.1	Типы речи	C1
5.2	Текст и стили.	C1
6	Синтаксис	
6.1	Члены предложения	B1,B4,B5

Требования к уровню подготовки обучающегося.

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

умение распознавать: функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы, нарушения норм русского литературного языка, языковые средства выразительности речи;

– умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления, нарушения норм русского литературного языка;

– умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;

– умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, анализ слова по составу, словообразовательный анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ простого осложненного предложения, пунктуационный анализ простого предложения;

– умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, определять функционально-смысловые типы текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, находить и извлекать из текста необходимую информацию, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание.

7Критерии оценки ответов.

Обучающийся должен выполнить базовый уровень (задания А, В)

Часть А, В – (20 - 15 баллов) оценка «4»;

(14 - 10 баллов) оценка «3»;

(9 – 0 баллов) оценка «2».

Часть С – (30 – 28 баллов) оценка «5» (из них 20 – 18 баллов из части А,В);

(27 - 25 балла) оценка «4» (из них 14 - 12 балла из части А,В);

Система оценивая всей тестовой работы.

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	0 - 14	15 - 20	21 - 26	27-30

Демонстрационные материалы.

1 вариант

1. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука? Укажите А. Б. В или Г

А) деньки Б) деньги В) всмятку Г) сбой

2. Укажите способ образования слова «колеблемый».

А) суффиксальный Б) приставочно-суффиксальный В) сложение Г) бессуффиксный Д) приставочный

3. Укажите причастие. Вдоль(1) леса росли красивые(2) молодые ели и берёзы, выбежавшие(3) на край, как будто покрасоваться.

А) 1 Б) 2 В) 3

4. Укажите деепричастие.

Кругом(1) , теряясь(2) в золотом тумане утра, теснились(3) вершины гор.

А) 1 Б) (2) В) (3)

5. Укажите предложение с причастным оборотом (знаки препинания не расставлены).

А) Пот стекал по лицу смывая грязь и залетевшие комары начинали наглеть.

Б) На паруснике находившемся далеко в море повисли паруса.

В) Посидели на поваленной березе сбросив рюкзаки.

Г) Распаханные и засеянные холмы разбегаются широкими волнами.

6. Укажите предложение с деепричастным оборотом (знаки препинания не расставлены)

А) Всем стало скучно и грустно.

Б) На острове Севан гуляя в высокой траве я восхищался ярким горением маков.

В) Пусть мал муравей да горы копает.

Г) Только на следующее утро все увидели что натворил ураган.

7. Укажите ошибку в ударении?

А) перезвОнит

Б)повторЁнный

8. В каких наречиях следует написать Ъ?.

А) уж(Ъ) Б) навзнич(Ь) В) настуж(Ъ)

9. Укажите действительные причастия

А) покрашенный Б) страдающий В) умытый Г) нагрузивший

10. Укажите вариант с грамматической ошибкой.

А) лаевший Б) окрашенный В) ведомый Г) колышущийся

11. Укажите слова, в которых следует писать – нн?

А) устрое...ы Б) расписа...ый В) покраше...а Г) распиле...ый

12. С какими словами пишется НЕ слитно?

А) (не) давая опомниться Б) (не) проторенных дорог В) (не) вспомнишь Г) (не) видевшие её

13. В каком случае вы выберете слитное написание?

- 1) Я пришёл в библиотеку, что(БЫ) подготовиться к экзамену.
2) Что(БЫ) мне приготовить на ужин?

14. В каких предложениях глагольное окончание пишется с буквой И?

- А) Пожар огнём не погас...шь Б) День на день не приход...тся. В) Весь день се...т мелкий дождь. Г) На западе догора...т последняя заря.

15. В какой строке следует написать в словах – А, в какой – О?

- 1)слев...,досыт...,издавн..., 2) досрочн...,доходчив...,созвучн... Ответ: А - _____ О- _____

16. Назовите часть речи, подчеркнутую в предложении: Чтобы избежать ошибок, пришлось провести много экспериментов.

Ответ: _____

17. Запишите, каким членом предложения является выделенное слово: В

течении реки было много порогов.

Ответ: _____

В1. Выпишите подлежащее: Никто не забыт.

Ответ:-----

В2. Запишите слово, имеющее лексическое значение « доказательства своей правоты»

Ответ: _____

В3. Подберите синоним и антоним к слову закрывать.

В4. Запишите свой пример предложения по заданной

характеристике: Сложносочиненное предложение

Ответ: _____

В5. Каким членом предложения являются подчёркнутые слова: Согретый солнцем, мох зацвёл.

С1 Напишите сочинение- рассуждение(5-8 предложений) на тему «Школа – это...»

2 вариант

1.В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука? Укажите А.Б.В или Г

- А) пейзаж Б) сдоба В) подъезд Г) гриб

2. Укажите способ образования слова «защищённый».

- А) суффиксальный Б) приставочно-суффиксальный В) сложение Г) бессуффиксный Д) приставочный

3. Укажите причастие.

Внизу(1), у беспорядочно нагромождённых(2) камней, плещутся(3) волны прилива..

- А) 1 Б) 2 В) 3

4. Укажите деепричастие.

Данко бросился вперёд(1), высоко держа(2) горящее(3) сердце.

- А) 1Б (2) В) (3)

5. Укажите предложение с причастным оборотом(знаки препинания не расставлены).

- А) Человек не помнящий прошлого лишён будущего.
Б) Верным другом называл книгу выдающийся русский писатель Леонид Леонов..
В) Надо мною висит небо подо мною спящий город..
Г) Волны несутся гремя и сверкая.

6. Укажите предложение с деепричастным оборотом (знаки препинания не расставлены)

- А) Художник вглядываясь в природу влюблёнными глазами видит в ней совершенство
Б) Очарованный картиной я совсем забыл про дела.

- В) В небе чисто вымытом дождём догорало солнце.
Г) Только на следующее утро все увидели что натворил ураган.

7. Укажите ошибку в ударении?

- А) приручѐнный
Б) приИбыв
В) приИнятый

8. В каких наречиях следует написать Ъ?

- А) проч(Ь) Б) замуж(Ь) В) вскач(Ь)

9. Укажите действительные причастия

- А) пишущий Б) закопанный В) зреющий Г) умноженный

10. Укажите вариант с грамматической ошибкой.

- А) построевший Б) веявший В) застеклённый Г) колышущийся

11. Укажите слова, в которых следует писать - нн?

- А) раскалё...ый Б) некоше...ый В) устрое...ый Г) подсказа...ы

12. С какими словами пишется НЕ слитно?

- А) (не)обещающая много Б) (не)сбывшиеся мечты В) (не)хотелось Г) (не)зажженная ею

13. В каком случае вы выберете слитное написание?

- 1) Я то(ЖЕ) тебе рад..
2) Он спрятался за то(ЖЕ) дерево.

14. В каких предложениях глагольное окончание пишется с буквой И?

- А) Ты ничего не слыш...шь. Б) Спасибо в карман не полож...шь. В) Свежо предание, а вер...тся с трудом. Г) Только человек украша...т жизнь.

15. В какой строке следует написать в словах - А, в какой - О?

- 1) дочерн... справ...,издалек...снов... 2) спокойн...,случайн...,достаточн..
Ответ: А - _____ О- _____

16. Назовите часть речи, подчеркнутую в предложении: В течение года мы не встречались..

Ответ: _____

17. Запишите, каким членом предложения является выделенное слово: В

продолжениикнигимного интересного. Ответ: _____

В1. Выпишите подлежащее: *Один в поле не воин.*

Ответ:-----

В2. Запишите слово, имеющее лексическое значение « положение,излагающее основную мысль» Ответ: _____

В3. Подберите синоним и антоним к слову мокрый.

В4. Запишите свой пример предложения по заданной характеристике:*Сложноподчиненное предложение*

Ответ: _____

В5. Каким членом предложения являются подчёркнутые слова: Издадека видно реку.

С1 Напишите сочинение- рассуждение(5-8 предложений) на тему «*Семья – это...*»

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения промежуточной аттестации
по русскому языку в 8 классах**

1. Назначение КИМ для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 8 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы.

Содержание экзаменационной работы определяются на основе следующих документов:

- Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку:

С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др.

Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 8кл.,

М.: Просвещение, 2019

3. Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:

Работа рассчитана на учащихся 8 класса средней общеобразовательной школы, изучивших курс русского языка в объеме 140 часов.

На выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником.

4. Структура экзаменационной работы.

Характеристика структуры и содержания КИМ

В итоговую работу по русскому языку для обучающихся 8 класса

включены задания по следующим разделам русского языка:

орфоэпия, словообразование, морфология, лексика, синтаксис и пунктуация речеведение.

Каждый вариант теста содержит задания, представленные в трех специальных формах.

Задания с выбором ответов (тип А): 18 заданий (А1-А18).

К каждому из таких заданий предлагаются 4 варианта ответа. Учащийся должен указать один верный из них.

Задания с кратким ответом (тип В): 6 заданий (В1-В6). Ответ должен быть кратко сформулирован и записан в бланке ответов в виде слова или числа.

Задание с развернутым ответом (тип С): 1 задание (С1). Учащийся должен написать небольшое сочинение-рассуждение, опираясь на предложенный ему текст.

Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

Расшифровка сокращений: БУ – базовый уровень; ПУ – повышенный уровень;

ВУ – высокий уровень- уровни задания.

ТИП ЗАДАНИЙ: ВО – с выбором ответа. КО – с кратким ответом. РО – с развернутым

Распределение заданий по частям работы

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
Часть 1	18 (1-18)	18	ВО
Часть 2	6	12	КО

	(19-24)		
Часть3	25	4	РО
Итого:	25	34	

Распределение заданий работы по уровню сложности

В таблице 2 представлено распределение заданий экзаменационной работы по уровням сложности.

Распределение заданий экзаменационной работы по уровням сложности

Уровень сложности	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу
Базовый	16	16	41
Повышенный	9	18	59
Итого:	25	34	100%

Кодификатор элементов содержания годовой контрольной работы по русскому языку

№ задания	Проверяемые знания и умения	Тип задания	Уровень задания
1.	Ставить ударение в словах	A1	ВО БУ
2.	Определять вид синтаксической связи слов в словосочетании	A2	ВО БУ
3.	Отличать антонимы от синонимов	A3	ВО БУ
4.	Определять тип сказуемого	A4	ВО БУ
5.	Ставить тире между подлежащим и сказуемым	A5	ВО БУ
6.	Выбирать написание Н и НН в разных частях речи	A6	ВО БУ
7.	Находить односоставные предложения	A7	ВО БУ
8.	Определять вид односоставного предложения	A8	ВО БУ
9.	Отличать ПП с однородными членами, соединенными союзом И, от СПП	A9	ВО БУ

10.	Ставить знаки препинания при однородных членах	A10, A11	ВО БУ
11.	Ставить знаки препинания при обособленных определениях	A12	ВО БУ
12.	Ставить знаки препинания при обособленных определениях, выраженных причастным оборотом	A13	ВО БУ
13.	Объяснять постановку ЗП в простом и сложном предложении	A14	ВО БУ
14.	Находить предложения с пунктуационной ошибкой	A15	ВО БУ
15.	Соотносить предложение со схемой	A16	ВО БУ
16.	Определять стиль текста, тип речи	A17,A18	ВО БУ
17.	Определять способ образования слов	B1	КО ПУ
18.	Находить причастия	B2	КО ПУ
19.	Находить словосочетание с заданным видом связи	B3	КО ПУ
20.	Находить сложные предложения	B4	КО ПУ
21.	Находить обособленные определения, выраженные причастным оборотом	B5	КО ПУ
22.	Находить односоставные предложения заданного вида	B6	КО ПУ
23.	Создавать собственное высказывание типа рассуждение в письменной форме на основе исходного текста	C1	РО ВУ

Требования к уровню подготовки обучающегося.

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

- умение распознавать: функциональные стили речи и функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы;
- умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления,
- умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;

- умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ словосочетания и простого предложения;
- умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, определять функционально-смысловые типы текста, функциональные стили речи, анализировать структуру.

7. Критерии оценивания

Часть 1

За **верное** выполнение заданий **первой части** годовой контрольной работы (задание 1-15) обучающийся получает по 1 баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов

Часть 2

За **верное** выполнение заданий **второй части** годовой контрольной работы (задание 16-24) обучающийся получает по 2 балла за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В заданиях, где в качестве ответа записывается несколько слов или цифр, 2 балла выставляется, если верно указаны все слова или цифры. За каждую правильно указанную позицию в задании на соответствие 25 выставляется 1 балл. Максимальный балл за задание на соответствие – 4 балла. максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший 10 тестовых заданий второй части работы (задания с кратким ответом), – **22 балла**

Максимальное количество баллов, которое может получить обучающийся за выполнение всей годовой контрольной работы – 34 балла.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 14 баллов (от 0 до 14) за выполнение всех частей экзаменационной работы;

отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 15 и не более 28 баллов (от 14 до 28) за выполнение всех частей экзаменационной работы;

отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 29 и не более 34 баллов (от 29 до 34) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 34 и не более 37 баллов (от 35 до 37) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Демонстрационный материал

ВАРИАНТ 1

Инструкция для обучающихся

Эта инструкция поможет вам правильно организовать свое время и успешно выполнить работу. На выполнение контрольной работы по русскому языку дается 45. Работа состоит из трех частей.

Часть I (А) - тестирование

Внимательно прочитайте каждое из 18 заданий (с выбором ответа) и предлагаемые варианты ответов. К каждому заданию дается 4 варианта ответа, только один из них правильный. Обведите № правильного задания только после того, как вы поняли вопрос и проанализировали все варианты.

Рекомендуемое для работы время – 18 минут.

Часть II (В) – чтение предложенного текста и выполнение заданий

Внимательно прочитайте текст, стараясь понять его содержание. Затем приступайте к выполнению 6 заданий с кратким ответом. Ответ запишите, словом или словосочетанием.

Рекомендуемое для работы время – 7 минут.

Часть III (С) – написание собственного текста

Еще раз внимательно прочитайте текст. Напишите **сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.**

О чем рассуждает автор? О чем вас заставил задуматься текст? Согласны ли вы с тем, что в нем говорится? Обоснуйте свое мнение. При ответе опирайтесь на текст автора.

Объем вашего текста должен быть не менее 50 слов.

.Проверьте написанное. Проверьте все выполненные задания частей АВС.

Рекомендуемое для работы время – 20 минут.

1 вариант

Часть А

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. звонИшь
2. алфАвит
3. килОметр
4. докУмент

А2. В каком словосочетании связь слов – примыкание?

1. отправляющийся путник
2. сделал впопыхах
3. понадеявшийся на удачу
4. презентация книги

А3. Какая из данных пар слов не является антонимами?

1. Грязны – чисты
2. Колеблющееся - незыблемое
3. Завоевать – покорить
4. Создавать - разрушать

А4. В каком предложении сказуемое составное глагольное?

1. Я поймал четыре крупные форели.
2. Хотели бы мы знать тайну Бермудского треугольника.
3. Учитель поможет ребятам в решении этой проблемы.
4. Я положил рыбу на траву.

А5. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых на месте пропуска следует поставить тире?

А. Петербург...город белых ночей.

Б. Человек, равнодушный к своему языку, ... дикарь.

В. Заря ... как пожар на снегу.

Г. Мир без песен ... неинтересен.

1) А,В 2) Б,Г 3) А,Б 4) В,Г

А6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущены 2 буквы НН?

1. Иллюстрирова..ая книга
 2. Кова..ый подсвечник
 3. Нечая..ая радость
 4. Кваше..ая капуста
1. а,в 2) а,б 3) в,г 4) а,б,в,г

А7. В каком варианте ответа указаны односоставные предложения?

А. Под дождик хорошо спится.

Б. Тощие тени ложились на мокрый снег.

В. Дорогой давно не пользовались.

Г. Громко хрустел под ногами лед.

1) А,Г 2) В,Г 3) Б,В 4) А,В

А8. Найдите неопределенно-личное предложение.

1. Глаза поминутно застигало слезами.
2. Дискуссию отложили на завтра.
3. Хотелось поскорей выйти из этого леса.
4. Вон крыша с петушком.

А9. В каком предложении союз И связывает однородные члены? (Знаки препинания не расставлены).

- 1)Всю ночь шел снег и белая пелена к утру покрыла всю землю.
- 2)Идешь по осеннему лесу и любишь его красотой.
- 3)Промелькнула короткая осень и пришла седая зима.
- 4)Закружила она в воздухе белыми хлопьями и зашумели метели.

А10. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1. На земле как-то тихо и голо без пшеницы, и ржи, и овса.
2. Я стал посещать музеи и театры, и читать книги.
3. Лоси и медведи, волки и лисы водятся здесь.
4. Май леса наряжает и лето в гости приглашает.

А11. В каком предложении пропущена запятая перед союзом И?

1. Бушует полая вода, шумит и глухо, и протяжно.
2. Буран крутит, швыряет снегом, и высвистывает, и заливаается жутким воем.
3. Я вижу явственно и желтый плес, и голос близкий, и шум порывистых берез.
4. Море вечно шумит и плещет, и зовет окунуться в свои изумрудные волны.

А12. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых согласованные нераспространенные определения обособляются?

1. Ветер теплый и влажный шевелил молодые листочки.
2. Ветер шевелил молодые листочки яркие и клейкие.
3. Холодная и темная ночь промчалась незаметно.
4. Мелкий и холодный дождь барабанил по стеклу.

1. А,Г 2) Б,В 3) А,Б 4) В,Г

А13. Укажите предложение, в котором определение, выраженное причастным оборотом, обособляется?

1. Потолок и стены украшала картинка покрытого редкими кучевыми облаками небосвода.
2. Издали дом напоминал стеклянный шар забытый каким-то великаном среди лесной поляны.
3. Они почти бежали по протоптанной в зарослях тропинке.
4. Минут через десять они остановились возле обнесенного высоким забором здания.

А14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствие в предложении.

ДВИГАЛАСЬ РАТЬ И КАК БУДТО ОГНЕМ ВСЯ ЗЕМЛЯ ПЫЛАЛА.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
3. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
4. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая

А15. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

1. Сокровища, дарованные нам Пушкиным, велики и бесценны.
2. Утром я проснулся рано, и выглянул в окошко.

3. Минуты через две он ясно угадывал то угол дома, то столб, то дерево.
4. Олег говорил легко и взволнованно.

A16. Какая схема соответствует данному предложению?

НЕБО ЗАВОЛОКЛО ТУЧАМИ И СТАЛО СОВСЕМ ТЕМНО.

1. [двусоставное], и [безличное]
2. [двусоставное], и [неопределенно-личное]
3. [безличное], и [безличное]
4. [безличное], и [двусоставное]

Прочитайте текст и выполните задания A17 –A18, B1-B6, C1.

1. Я не знаю страны, обладающей такой огромной лирической силой и такой трогательно живописной – со всей своей грустью, спокойствием и простором, - как средняя полоса России. 2) Величину этой любви трудно измерить. 3) Каждый знает это по себе. 4) Любишь каждую травинку, поникшую от росы или согретую солнцем, каждую кружку воды из лесного колодца, каждое деревце над озером, трепещущее в безветрии листьями, каждый крик петуха и каждое облако, плывущее по бледному и высокому небу.
5. И если мне хочется иногда жить до ста лет, то только потому, что мало одной жизни, чтобы испытать до конца все очарование и всю исцеляющую силу нашей русской природы.
6. Детство кончалось. 7) Очень жаль, что всю прелесть детства мы начинаем понимать, когда делаемся взрослыми. 8) В детстве все было другим. 9) Светлыми и чистыми глазами мы смотрели на мир, и все нам казалось гораздо более ярким. 10) Ярче было солнце, сильнее пахли поля, громче был гром, обильнее дожди и выше трава. 11) И шире было человеческое сердце, острее горе и в тысячу раз загадочнее была земля, родная земля – самое великолепное, что нам дано для жизни.
(К.Паустовский)

A17. Определите стиль текста.

1. Публицистический
2. Разговорный
3. Официально-деловой
4. Научно-популярный

A18. Какой тип речи представлен в тексте?

1. Описание
2. Повествование
3. Рассуждение
4. Повествование с элементами описания.

Часть В

B1. Из предложения 2 выпишите слово, образованное приставочным способом.

B2. Из предложения 4 выпишите страдательное причастие.

B3. Из предложения 2 выпишите подчинительное словосочетание со связью согласование.

B4. Среди предложений 6-9 найдите сложные предложения. Напишите их номера.

B5. Среди предложений 1-4 найдите предложения с обособленным определением, выраженным причастным оборотом. Напишите их номера.

B6. Среди предложений 1-4 найдите простое безличное предложение. Напишите его номер.

Часть С

С1. Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.

О чем рассуждает автор? О чем вас заставил задуматься текст? Согласны ли вы с тем, что в нем говорится? Обоснуйте свое мнение.

ВАРИАНТ 2

Инструкция для обучающихся

Эта инструкция поможет вам правильно организовать свое время и успешно выполнить работу. На выполнение контрольной работы по русскому языку дается 45. Работа состоит из трех частей.

Часть I (А) - тестирование

Внимательно прочитайте каждое из 18 заданий (с выбором ответа) и предлагаемые варианты ответов. К каждому заданию дается 4 варианта ответа, только один из них правильный. Обведите № правильного задания только после того, как вы поняли вопрос и проанализировали все варианты.

Рекомендуемое для работы время – 18 минут.

Часть II (В) – чтение предложенного текста и выполнение заданий

Внимательно прочитайте текст, стараясь понять его содержание. Затем приступайте к выполнению 6 заданий с кратким ответом. Ответ запишите, словом или словосочетанием.

Рекомендуемое для работы время – 7 минут.

Часть III (С) – написание собственного текста

Еще раз внимательно прочитайте текст. Напишите **сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.**

О чем рассуждает автор? О чем вас заставил задуматься текст? Согласны ли вы с тем, что в нем говорится? Обоснуйте свое мнение. При ответе опирайтесь на текст автора.

Объем вашего текста должен быть не менее 50 слов.

.Проверьте написанное. Проверьте все выполненные задания частей АВС.

Рекомендуемое для работы время – 20 минут.

2 вариант

Часть А

А1 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. ворОта
2. алфАвит
3. позвОнишь
4. сантИметр

А2. В каком словосочетании связь слов – согласование?

1. Лететь быстро
2. цвет изумруда
3. синий от холода
4. под раскрывшимся парашютом

А3. Какая из данных пар слов не является антонимами?

1. Тщетно – напрасно
2. Нищета – роскошь
3. Запрещать – позволять
4. Всегда - никогда

А4. В каком предложении сказуемое составное глагольное?

1. Мать была встревожена долгим отсутствием дочери.
 2. Я долго катался на велосипеде.
 3. Выражение его лица становилось строгим.
 4. Никто не хотел уходить в эту ночь с площади.
- А5. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых на месте пропуска следует поставить тире?
- А. Снег ... мягкий, пушистый.
 - Б. Чтение и учение ... есть вечное питание мысли.
 - В. Гнев ... это страсть, а страсть исключает рассудок.
 - Г. Музей-усадьба Архангельское ... одно из замечательнейших творений прошлого.
- 1) А,Б 2) Б,В 3) В,Г 4) Б,Г
- А6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущены две буквы НН?
1. Безнравстве..ый поступок
 2. Петуши..ый характер
 3. Воздела..ый участок
 4. Вяза..ый шарф
1. А,Б 2) а, в 3) б,в,г 4) а,б,в
- А7. В каком варианте ответа указаны односоставные предложения?
- А. Вяжут кружева над лесом в желтоватой пене облака.
 - Б. Начнут советовать и вкось тебе и впрямь.
 - В. Следовало бы создать заповедники тишины.
 - Г. Листья кленов резко выделялись на желтом песке аллея.
- 1) Б,Г 2) А,Г 3) А,В 4) Б,В
- А8. Найдите неопределенно-личное предложение.
1. Терпеливо выслушай объяснение до конца.
 2. Длинная зимняя ночь.
 3. О талантливом юном художнике заговорили сразу.
 4. Только к вечеру удалось добраться до лагеря геологов.
- А9. В каком предложении союз И связывает однородные члены? (Знаки препинания не расставлены).
- 1) Я подставил ладошки и на них упало несколько капелек.
 - 2) Бурундуки набивают орешки за щеки и тащат их в норки.
 - 3) Ледники тают и из-под них вытекают ручьи.
 - 4) Зима в тундре суровая и длится она семь-восемь месяцев
- А10. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?
1. Человек, оставшись один в лесу, обыкновенно или разговаривает сам с собой, или свистит, или поет, или сшибает палкой сухие листья.
 2. Пологие холмы, и берега рек покрыты редким лиственным лесом.
 3. Надо быть обязательным как в большом, так и в малом деле.
 4. Дом весь окружен этими видами, этим воздухом да полями.
- А11. В каком предложении пропущена запятая перед союзом И?
1. Все блещет, и нежится, и радостно тянется к солнцу.
 2. Горный поток и шумел, и пенился, и бился о скалы.
 3. В лесу одному шумно и жутко, и грустно, и весело.
 4. На Крите жили привольно и весело..
- А12. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых согласованные нераспространенные определения обособляются?
1. Солнце огромное и кроваво-красное тонуло за горизонтом.
 2. Порывистый и мелкий дождь все усиливался.

3. Ветер прохладный и приятный ласково гладит кожу.
4. Стремительная и прозрачная река Кан разрезает горы.

1. А,Б 2) В,Г 3) Б,Г 4) А,В

А13. Укажите предложение, в котором определение, выраженное причастным оборотом, обособляется?

1.

1. Показанная по первому каналу телепередача большинству зрителей понравилась.
2. В конце березовой аллеи показалась потемневшая от времени скамейка.
3. По засыпанным желтыми листьями дорожкам прогуливались мы в свободное время.
4. Берег прорезанный оврагами спускался пологим склоном.

А14. . Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствие в предложении.

РЕКА ПЕНИТСЯ НА КАМНЯХ И СВЕРКАЕТ В ЛУЧАХ ВЕЧЕРНЕГО СОЛНЦА.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
3. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
4. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая

А15. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

1.

1. Березы, и клены сбросили свои уборы.
2. Костер горел щедро, дымно, в полную силу.
3. Любил он звук боя часов в квартире или в рабочем кабинете
4. Эта книга интересна как для взрослых, так и для детей.

А16. Какая схема соответствует данному предложению?

ТИХО ВЗДЫХАЛО МОРЕ И УПОИТЕЛЬНО ПАХЛО ВОДОЙ.

1. [двусоставное], и [двусоставное]
2. [назывное], и [двусоставное]
3. [двусоставное], и [неопределенно-личное]
4. [двусоставное], и [безличное]

Прочитайте текст и выполните задания А16-А17, В1-В6, С1.

1) Если человек не понимает, что есть в мире красота, он живет неполной жизнью. 2) Язык умеет быть красивым и учит людей понимать прекрасное. 3) Красота заключается не только в книгах, песнях, игре артистов. 4) Мы все время встречаем людей, которые прекрасно умеют рассказывать, шутить, раскрывать другим людям с помощью слова свою душевную щедрость.

5) Ученый читает лекцию. 6) Мысль кажется слишком трудной. 7) Слушатели мучительно прорываются к ее сути. 8) И вдруг лектор найдет такое объяснение, такую словесную формулу, которая, словно светом, все осветит и трудную мысль сделает ослепительно ясной.

9) Мы живем, окруженные океаном языка. 10) И часто не замечаем, как он красив, какие тонкие нюансы помогает выразить.

(И.Ильинская, М.Панов)

А17. Определите стиль текста.

1. Публицистический
2. Разговорный
3. Деловой
4. Научно-популярный

A18. Какой тип речи представлен в тексте?

1. Описание
2. Повествование
3. Рассуждение
4. Повествование с элементами описания

Часть В

- V1. Из предложения 1 выпишите слово, образованное приставочным образом.
- V2. Из предложения 9 выпишите причастие.
- V3. Из предложения 7 выпишите подчинительное словосочетание со связью примыкание.
- V4. Среди предложений 1-4 найдите сложные предложения. Напишите их номера.
- V5. Среди предложений 5-10 найдите предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом. Напишите номер этого предложения.
- V6. Среди предложений 5-10 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определенно-личное предложение. Напишите номер этого **предложения**.

Часть С

- C1. Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.
О чем рассуждает автор? О чем вас заставил задуматься текст? Согласны ли вы с тем, что в нем говорится? Обоснуйте свое мнение.

ВАРИАНТ 3

Инструкция для обучающихся

Эта инструкция поможет вам правильно организовать свое время и успешно выполнить работу. На выполнение контрольной работы по русскому языку дается 45. Работа состоит из трех частей.

Часть I (А) - тестирование

Внимательно прочитайте каждое из 18 заданий (с выбором ответа) и предлагаемые варианты ответов. К каждому заданию дается 4 варианта ответа, только один из них правильный. Обведите № правильного задания только после того, как вы поняли вопрос и проанализировали все варианты.

Рекомендуемое для работы время – 18 минут.

Часть II (В) – чтение предложенного текста и выполнение заданий

Внимательно прочитайте текст, стараясь понять его содержание. Затем приступайте к выполнению 6 заданий с кратким ответом. Ответ запишите, словом или словосочетанием.

Рекомендуемое для работы время – 7 минут.

Часть III (С) – написание собственного текста

Еще раз внимательно прочитайте текст. Напишите **сочинение-рассуждение по прочитанному тексту**.

О чем рассуждает автор? О чем вас заставил задуматься текст? Согласны ли вы с тем, что в нем говорится? Обоснуйте свое мнение. При ответе опирайтесь на текст автора.

Объем вашего текста должен быть не менее 50 слов.

.Проверьте написанное. Проверьте все выполненные задания частей АВС.

Рекомендуемое для работы время – 20 минут.

3 вариант

Часть А

A1. В каком слове верно выделена буква обозначающая ударный гласный звук?

1. повтОрит
2. полОжить
3. досУг
4. начАл

А2. В каком словосочетании связь слов – управление?

1. одеться по-зимнему
2. распустившаяся сирень
3. чересчур громкий
4. раздаваться в тишине

А3. Какая из данных пар слов не является антонимами?

1. Щедрость – жадность
2. Настоящее – истинное
3. Свет – тень
4. Правдивый - ленивый

А4. В каком предложении сказуемое простое глагольное?

1. Не может судьба одни щедрости сыпать.
2. Ветераны рады встретиться с фронтовыми друзьями.
3. Он всегда готов помочь другу.
4. Изредка порывами налетал ветер.

А5. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых на месте пропуска следует поставить тире?

А. Утро ... тихое, радостное.

Б. Гусь свинье ... не товарищ.

В. Невежество ... страшная сила.

Г. Основная цель моей жизни ... сделать что-то полезное для людей.

1) А,Г 2) Б,В 3) В,Г 4) Б,Г

А6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущены две буквы НН?

1. Слушал сосредоточе..о
2. Уставле..ая вазами
3. Скоше..ая трава
4. Слома..ая мальчиком игрушка

1. А,Г 2) Б,В 3) А,Б,В 4) А,Б,В,Г

А7. В каком варианте ответа указаны односоставные предложения?

А. Цели ваши представляю довольно смутно.

Б. На пушистых ветках снежною каймой распустились кисти белой бахромой.

В. Над головами важно шумели сосны.

Г. Непрерывный ледяной дождь.

1) Б,В 2) В,Г 3) А,Г 4) А,В

А8. Найдите неопределенно-личное предложение.

1. Стало серо и мрачно.
2. Его именем назвали проспект.
3. Вот начало моей истории.
4. Нам не просто смотреть друг другу в глаза.

А9. В каком предложении союз И связывает однородные члены? (Знаки препинания не расставлены).

1)Склонились ветви берез и зашумели молодые дубки.

2)Снег падал и падал.

3)Потянул слабый ветерок и белая туча заволочла горизонт.

4)Наступила осень и птицы улетели на юг.

А10. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1. Со всех сторон: из-за заборов, из калитки и из всех углов посыпались выстрелы.
2. Около часу свирепствовал вихрь и затем пропал так же неожиданно, как и появился.
3. Цветы лучше всего собирать или утром, или перед вечером.
4. Пережитый страх или мгновенный испуг через минуты кажется и смешным, и странным, и непонятным.

А11. В каком предложении пропущена запятая перед союзом И?

1. Бушует полая вода, шумит и глухо, и протяжно.
2. Буран крутит, швыряет снегом, и высвистывает, и заливается жутким воем.
3. Я вижу явственно и желтый плес и голос близкий, и шум порывистых берез.
4. Море вечно шумит, и плещет, и зовет окунуться в свои изумрудные волны.

А12. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых согласованные нераспространенные определения обособляются?

1. Свежий и прохладный родник выбивается из-под кедра-великана.
2. Шаги тяжелые и чавкающие приближались неотвратимо.
3. Тревожный и беспокойный сон пришел незаметно.
4. Листва берез вялая и поникшая чуть подрагивала под порывами ветра.

1. А,Б 2) Б,В 3) Б,Г 4) В,Г

А13. Укажите предложение, в котором определение, выраженное причастным оборотом, обособляется.

1. Он вдруг стал различать каждую пылинку в падающем сверху столбе света.
2. Каменный мост перекинутый через ров упирался в тяжелые ворота.
3. Истомленный дневной жарой город спал спокойно.

А14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствие в предложении.

ВОЗДУХ ЧИСТ И В ПРЕДЗАКАТНОМ СВЕТЕ ОТЧЕТЛИВО ВЫВДЕЛЯЕТСЯ КАЖДАЯ ТРОПИНКА.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
3. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
4. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая

А15. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

1. Он командовал отрывисто, вполголоса, почти шепотом.
2. Пейзаж чужой планеты у него перед глазами то появлялся, то исчезал.
3. Один рулевой не спал, и что-то напевал под нос.
4. Сады залились бело-розовой пеной цветения и наполнились писком.

А16. Какая схема соответствует данному предложению?

СРАЗУ СТАЛО ТИХО И ТОЛЬКО С ДЕРЕВЬЕВ ВСЕ ЕЩЕ МЕДЛЕННО И БЕСШУМНО ПАДАЛИ ПОТРЕВОЖЕННЫЕ ХЛОПЬЯ СНЕГА.

1. [двусоставное], и [двусоставное]
2. [безличное], и [безличное]
3. [безличное], и [двусоставное]
4. [неопределенно-личное], и [двусоставное]

Прочитайте текст и выполните задания А17 –А18, В1-В6, С1.

Я не знаю страны, обладающей такой огромной лирической силой и такой трогательно живописной – со всей своей грустью, спокойствием и простором, - как средняя полоса России. 2) Величину этой любви трудно измерить. 3) Каждый знает это по себе. 4)

Любишь каждую травинку, поникшую от росы или согретую солнцем, каждую кружку воды из лесного колодца, каждое деревце над озером, трепещущее в безветрии листьями, каждый крик петуха и каждое облако, плывущее по бледному и высокому небу.

5. И если мне хочется иногда жить до ста лет, то только потому, что мало одной жизни, чтобы испытать до конца все очарование и всю исцеляющую силу нашей русской природы.
6. Детство кончалось. 7) Очень жаль, что всю прелесть детства мы начинаем понимать, когда делаемся взрослыми. 8) В детстве все было другим. 9) Светлыми и чистыми глазами мы смотрели на мир, и все нам казалось гораздо более ярким. 10) Ярче было солнце, сильнее пахли поля, громче был гром, обильнее дожди и выше трава. 11) И шире было человеческое сердце, острее горе и в тысячу раз загадочнее была земля, родная земля – самое великолепное, что нам дано для жизни.
(К.Паустовский)

A17. Определите стиль текста.

1. Публицистический
2. Разговорный
3. Официально-деловой
4. Научно-популярный

A18. Какой тип речи представлен в тексте?

1. Описание
2. Повествование
3. Рассуждение
4. Повествование с элементами описания.

Часть В

B1. Из предложения 2 выпишите слово, образованное приставочным способом.

B2. Из предложения 4 выпишите страдательное причастие.

B3. Из предложения 2 выпишите подчинительное словосочетание со связью согласование.

B4. Среди предложений 6-9 найдите сложные предложения. Напишите их номера.

B5. Среди предложений 1-4 найдите предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом. Напишите их номера.

B6. Среди предложений 1-4 найдите простое безличное предложение. Напишите его номер.

Часть С

C1. Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.

О чем рассуждает автор? О чем вас заставил задуматься текст? Согласны ли вы с тем, что в нем говорится? Обоснуйте свое мнение.

ВАРИАНТ 4

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет вам правильно организовать свое время и успешно выполнить работу. На выполнение контрольной работы по русскому языку дается 45. Работа состоит из трех частей.

Часть I (А) - тестирование

Внимательно прочитайте каждое из 18 заданий (с выбором ответа) и предлагаемые варианты ответов. К каждому заданию дается 4 варианта ответа, только один из них правильный. Обведите № правильного задания только после того, как вы поняли вопрос и проанализировали все варианты.

Рекомендуемое для работы время – 18 минут.

Часть II (В) – чтение предложенного текста и выполнение заданий

Внимательно прочитайте текст, стараясь понять его содержание. Затем приступайте к выполнению 6 заданий с кратким ответом. Ответ запишите, словом или словосочетанием. Рекомендуемое для работы время – 7 минут.

Часть III (С) – написание собственного текста

Еще раз внимательно прочитайте текст. Напишите **сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.**

О чем рассуждает автор? О чем вас заставил задуматься текст? Согласны ли вы с тем, что в нем говорится? Обоснуйте свое мнение. При ответе опирайтесь на текст автора.

Объем вашего текста должен быть не менее 50 слов.

.Проверьте написанное. Проверьте все выполненные задания частей АВС.

Рекомендуемое для работы время – 20 минут.

4 вариант

Часть А

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. квартАл
2. звОнит
3. диАлог
4. полОжил

A2. В каком словосочетании связь слов – примыкание?

1. пораженный красотой
2. виднеется вдали
3. присутствует на презентации
4. замирая от восторга

A3. Какая из данных пар слов не является антонимами?

1. Болезнь – хворь
2. Чистовик – черновик
3. Трудолюбие – лень
4. Открытое - сокровенное

A4. В каком предложении сказуемое составное именное?

1. Закат тяжело пылает на склонах деревьев.
2. Ночь уже стоит над озером.
3. Леса в Мещере были глухие.
4. Отец готов был начать разговор.

A5. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых на месте пропуска следует поставить тире?

А. Вода в море ... как желтоватая листва акаций.

Б. Слово ... это величайший зодчий всей культуры.

В. Время полного оборота Земли вокруг своей оси ... около двадцати четырех часов.

Г. Пословица ... не клинок, а колет в бок.

1) А,Б 2) А,Г 3) Б,Г 4) Б,В

A6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущены две буквы НН?

1. Проступил обдума..о

2. Продума..ое решение
3. Серебря..ый иней
4. Дитя напуга..о
1. б,в 2) а,г 3) а,б,в 4) а,б

А7. В каком варианте ответа указаны односоставные предложения?

- А. Редко где можно было увидеть свет в непроглядной тьме.
- Б. В тот год осенняя погода стояла долго на дворе.
- В. Безрадостный летний восход.
- Г. Все ярко, все бело кругом.

1) А,В 2) Б,Г 3) В,Г 4) А,Г

А8. Найдите неопределенно-личное предложение.

1. Под ногами приятно поскрипывало.
2. А вот поляна в лунном свете.
3. Эту историю потом долго обсуждали в классе.
4. Не перегибай страницы книги.

А9. В каком предложении союз И связывает однородные члены? (Знаки препинания не расставлены).

- 1)Из воды торчало дерево и на его конце копошилась лиса.
- 2)Солнце уже скрылось и ночные тени надвигались со стороны леса.
- 3)Капли дождя редко застучали и зашлепали по листьям.
- 4)Мы направились к берегу и лосиха побежала за нами.

А10. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1. Человек, оставшись один в лесу, обыкновенно или разговаривает сам с собой, или свистит, или поет, или сшибает палкой сухие листья.
2. Пологие холмы, и берега рек покрыты редким лиственным лесом.
3. Надо быть обязательным как в большом, так и в малом деле.
4. Дом весь окружен этими видами, этим воздухом да полями.

А11. В каком предложении пропущена запятая перед союзом И?

1. Все блещет, и нежится, и радостно тянется к солнцу.
2. Горный поток и шумел и пенился, и бился о скалы.
3. В лесу одному шумно, и жутко, и грустно, и весело.
4. На Крите жили привольно и весело.

А12. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых согласованные нераспространенные определения обособляются?

1. Наступила странная и загадочная тишина.
2. Наша деревня деревянная и старая лежала на берегу речки Талки.
3. Озеро привольное и широкое в непогоду становится будто свинцовое.
4. С полдня огромное и красное солнце склонялось к шпилью Адмиралтейства.

1. А,Г 2) Б,В 3) Б,Г 4) А,В

А13. Укажите предложение, в котором определение, выраженное причастным оборотом, обособляется.

1. Старик поглощенный воспоминаниями долго не мог заснуть.
2. Они опустились на усеянную сухими веточками траву.
3. Мы остановились в тени шелестящего листвой дерева.
4. Над широкими ступенями тянулись отполированные веками перила.

А14. . Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствие в предложении.

ОНИ ОСТАНОВИЛИСЬ ПЕРЕД ВХОДОМ НА ВЕРАНДУ И ОТРЯХНУЛИ СНЕГ С ОДЕЖДЫ.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
3. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
4. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая

A15. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

1. Ее серые глаза были красны не то от слез, не от бессонницы.
2. Солнце над головой, листва на деревьях выглядели радостными и привлекательными.
3. Каменный мост перекинутый через ров, упирался в тяжелые ворота.
4. Работа шла дружно, без перерыва.

A16. Какая схема соответствует данному предложению?

ПРЕДЗИМНИЙ ЛЕС В НАРЯДЕ ПЕСТРЕНЬКОМ И НОСЯТ СКВОЗНЯКИ ИЗМЯТЫХ ЛИСТЬЕВ КОСЯКИ.

1. [двусоставное], и [двусоставное]
2. [определенно-личное], и [двусоставное]
3. [назывное], и [двусоставное]
4. [безличное], и [двусоставное]

Прочитайте текст и выполните задания A16-A17, B1-B6, C1.

1) Если человек не понимает, что есть в мире красота, он живет неполной жизнью. 2) Язык умеет быть красивым и учит людей понимать прекрасное. 3) Красота заключается не только в книгах, песнях, игре артистов. 4) Мы все время встречаем людей, которые прекрасно умеют рассказывать, шутить, раскрывать другим людям с помощью слова свою душевную щедрость.

5) Ученый читает лекцию. 6) Мысль кажется слишком трудной. 7) Слушатели мучительно прорываются к ее сути. 8) И вдруг лектор найдет такое объяснение, такую словесную формулу, которая, словно светом, все осветит и трудную мысль сделает ослепительно ясной.

9) Мы живем, окруженные океаном языка. 10) И часто не замечаем, как он красив, какие тонкие нюансы помогает выразить.

(И. Ильинская, М. Панов)

A17. Определите стиль текста.

1. Публицистический
2. Разговорный
3. Деловой
4. Научно-популярный

A18. Какой тип речи представлен в тексте?

1. Описание
2. Повествование
3. Рассуждение
4. Повествование с элементами описания

Часть В

B1. Из предложения 1 выпишите слово, образованное приставочным образом.

B2. Из предложения 9 выпишите причастие.

B3. Из предложения 7 выпишите подчинительное словосочетание со связью примыкание.

В4. Среди предложений 1-4 найдите сложные предложения. Напишите их номера.

В5. Среди предложений 5-10 найдите предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 5-10 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определенно-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

Часть С

С1. Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.

О чем рассуждает автор? О чем вас заставил задуматься текст? Согласны ли вы с тем, что в нем говорится? Обоснуйте свое мнение.

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения промежуточной аттестации
по русскому языку в 9 классах**

1. Назначение КИМ для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 9 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы.

Содержание экзаменационной работы определяются на основе следующих документов:

- Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку:

С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др.

Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 9кл.,

М.: Просвещение, 2019

3. Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:

Работа рассчитана на учащихся 9 класса средней общеобразовательной школы, изучивших курс русского языка в объеме 105 часов.

На выполнение работы отводится 135 минут.

Учащимся разрешается пользоваться орфографическими словарями.

4. Структура экзаменационной работы.

Характеристика содержания

Каждый вариант КИМ состоит из трёх частей и включает в себя 15 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 – краткое изложение (задание 1).

Часть 2 (задания 2–14) – задания с кратким ответом.

В работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

– задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа;

– задания на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов.

Часть 3 (альтернативное задание 15) – задание открытого типа с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста. Распределение заданий по частям работы представлено в таблице 1.

Характеристика заданий

Распределение заданий по частям работы

Части работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
Часть 1	1 (задание 1)	7	РО
Часть 2	13 (задания 2–14)	13	КО
Часть 3	1 (задание 15)	9	РО

Части 1 и 3		10 баллов за практическую грамотность и фактическую точность речи	
Итого	15	39	

Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице 2.

Распределение заданий по видам работы с языковым материалом

Виды работы с языковым материалом	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий от максимального первичного балла за всю работу, равного 39 баллам
Написание изложения	1	7	17
Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста)	13	13	33
Написание сочинения	1	9	23
Практическая грамотность		10 (на основе написания сочинения и изложения)	27
Итого	15	39	100

Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Распределение заданий экзаменационной работы по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 39 баллам
Базовый	14	33	84
Высокий	1	9	16
Итого	15	39	100

6. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на годовой контрольной работе .

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменационной работы	Номер задания
1		<i>Фонетика</i>	
	1.1	Звуки и буквы	4
	1.2	Фонетический анализ слова	4
2		<i>Лексика и фразеология</i>	
	2.1	Лексическое значение слова	6
	2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы	6
	2.3	Фразеологические обороты	3
	2.4	Группы слов по происхождению и употреблению	
2.5	Лексический анализ		
3		<i>Морфемика и словообразование</i>	
	3.1	Значимые части слова (морфемы)	
	3.2	Морфемный анализ слова	
	3.3	Основные способы словообразования	
3.4	Словообразовательный анализ слова		
4		<i>Грамматика. Морфология</i>	
	4.1	Самостоятельные части речи	
	4.2	Служебные части речи	
4.3	Морфологический анализ слова		
5		<i>Грамматика. Синтаксис</i>	
	5.1	Словосочетание	7
	5.2	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения	8,11
5.3	Второстепенные члены предложения		

	5.4	Двусоставные и односоставные предложения	8
	5.5	Распространенные и нераспространенные предложения	
	5.6	Полные и неполные предложения	8
	5.7	Осложненное простое предложение	10
	5.8	Сложное предложение	12
	5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения	14
	5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями	14
	5.11	Способы передачи чужой речи	
	5.12	Синтаксический анализ простого предложения	
	5.13	Синтаксический анализ сложного предложения	
	5.14	Синтаксический анализ (обобщение)	
6		<i>Орфография</i>	
	6.1	Орфограмма	
	6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц	Ч.1
	6.3	Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц	Ч.1
	6.4	Употребление Ъ и Ь	Ч.1
	6.5	Правописание корней	4
	6.6	Правописание приставок	4
	6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-)	5
	6.8	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	5
	6.9	Правописание падежных и родовых окончаний	
	6.10	Правописание личных окончаний глаголов суффиксов причастий	Ч.1
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	
	6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий	
	6.13	Правописание НЕ и НИ	
	6.14	Правописание служебных слов	
	6.15	Правописание словарных слов	
	6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи	
	6.17	Орфографический анализ	
7		<i>Пунктуация</i>	
	7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	
	7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении	9
	7.3	Знаки препинания при обособленных определениях	9
	7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах	9
	7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах	
	7.6	Знаки препинания при уточняющих членах	9

		предложения	
	7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)	9
	7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	
	7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)	10
	7.10	Знаки препинания при прямой речи, цитировании	Ч.1
	7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	12
	7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	13
	7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	14
	7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	14
	7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью	14
	7.16	Тире в простом и сложном предложениях	14
	7.17	Двоеточие в простом и сложном предложениях	14
	7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях	12,13
	7.19	Пунктуационный анализ	
8		<i>Речь</i>	
	8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	15.3
	8.2	Средства связи предложений в тексте	
	8.3	Стили и функционально-смысловые типы речи	15.1,15.2,15.3
	8.4	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения	15.1,15.3
	8.5	Анализ текста	2-14
	8.6	Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи	15
9		<i>Языковые нормы</i>	
	9.1	Орфоэпические нормы	
	9.2	Лексические нормы	
	9.3	Грамматические нормы (морфологические нормы)	
	9.4	Грамматические нормы (синтаксические нормы)	
10		<i>Выразительность русской речи</i>	
	10.1	Анализ средств выразительности	3
11		<i>Информационная обработка текстов различных стилей и жанров</i>	

Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших общеобразовательные программы основного общего образования

Код требования	Проверяемые умения
-----------------------	---------------------------

1		<i>Различные виды анализа</i>
	1.1	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа
	1.2	Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловую тип текста или его фрагмента
	1.3	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы
2		<i>Аудирование и чтение</i>
	2.1	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию)
	2.2	Читать тексты разных стилей и жанров
	2.3	Владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым)
	2.4	Извлекать информацию из различных источников
	2.5	Свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой
3		<i>Письмо</i>
	3.1	Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение)
	3.2	Создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, расписка, заявление)
	3.3	Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения
	3.4	Владеть различными видами монолога и диалога
	3.5	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
	3.6	Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному
	3.7	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка
	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации
	3.9	Соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения
	3.10	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты

7. Критерии оценивания

Ответ на задание 1 (сжатое изложение) **части 1** работы оценивается по специально разработанным критериям. Максимальное количество баллов за сжатое изложение – **7**.

За верное выполнение каждого задания **части 2** работы выпускник получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик, правильно выполнивший задания части 2 работы, – **13**.

Оценка ответа на задание **части 3** работы осуществляется по специально разработанным критериям. Максимальное количество баллов за сочинение-рассуждение (альтернативное задание) – **9**.

Оценка практической грамотности и фактической точности письменной речи производится на основании проверки изложения и сочинения в целом и составляет **10 баллов**.

Максимальное количество баллов, которое может получить за выполнение всей работы, – **39**.

Критерии оценки сжатого изложения (взяты из ОГЭ по русскому языку)

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
К1	Содержание изложения	
	учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, охватив все важные для его восприятия микротемы.	2
	передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1 микротему.	1
	передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 микротемы.	0
К2	Сжатие исходного текста	
	применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста.	3
	применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста.	2
	применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста.	1
	не использовал приёмов сжатия текста.	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	0
		7

	Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3	
--	---	--

При оценке изложения следует учитывать объём сжатого изложения. Ученику рекомендован объём не менее 70 слов. Если в изложении менее 50 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе и служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов.

Для получения максимального количества баллов необходимо:

- точно передать основное содержание прослушанного текста;
- отразить все важные для его восприятия микротемы;
- правильно применить приёмы сжатия текста;
- написать изложение без нарушений абзацного членения текста.

Критерии оценивания грамотности

	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
	Допущены 2 –3 ошибки	1
	Допущены 4 ошибки и более.	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.	2
	Допущены 3–4 ошибки.	1
	Допущены 5 ошибок и более.	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка.	2
	Допущены 2 ошибки.	1
	Допущены 3 ошибки и более.	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.	2
	Допущены 3–4 ошибки.	1
	Допущены 5 ошибок и более.	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет.	2
	Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов.	1
	Экзаменуемым допущены 2 (и более) ошибки в изложении материала или в употреблении терминов.	0
	Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1–ГК4	10

При оценке грамотности (ГК1–ГК4) следует учитывать объём изложения и сочинения.

Указанные в таблице нормативы применяются для проверки и оценки изложения и сочинения, суммарный объём которых составляет 140 и более слов.

Если суммарный объём сочинения и изложения составляет 70–139 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 не ставится больше 1 балла:
 ГК1 – 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет или допущена одна негрубая ошибка;
 ГК2 – 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет или допущена одна негрубая ошибка;
 ГК3 – 1 балл ставится, если грамматических ошибок нет;
 ГК4 – 1 балл ставится, если речевых ошибок нет.

Если в изложении и сочинении в целом насчитывается менее 70 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

Если ученик выполнил только один вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

- если в работе не менее 140 слов, то грамотность оценивается по таблице;
- если в работе 70–139 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 не ставится более 1 балла (см. выше);
- если в работе менее 70 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить ученик за выполнение работы, – 39.

Критерии оценивания сочинения

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (15.1)

№	Критерии оценивания	баллы
С1К1	Наличие обоснованного ответа	
	ученик привел рассуждение не теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса нет.	2
	привел рассуждение не теоретическом уровне. Допущена одна фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса.	1
	привел рассуждение не теоретическом уровне Допущено две и более фактические ошибки, связанные с пониманием тезиса, или тезис не доказан, или дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне.	0
С1К2	Наличие примеров-аргументов	
	привёл 2 примера-аргумента <u>из текста</u> , верно указав их роль в тексте.	3
	привёл 2 примера-аргумента <u>из текста</u> , но не указал их роли в тексте, или привёл 2 примера-аргумента <u>из текста</u> , указав роль одного из них, или привёл 1 пример-аргумент <u>из текста</u> , указав его роль в тексте.	2
	привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, или экзаменуемый привел примеры-аргументы не из прочитанного текста..	1
	не привёл 1 пример-аргумент из текста, не указав его роли в тексте.	0
С1К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2

	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	0
С1К4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет.	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста.	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
мальное количество баллов за сочинение по критериям С1К1–С1К4		7

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (15.2)

№	Критерии оценивания	Баллы
С2 К1	Понимание смысла фрагмента текста дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет.	2
	дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, но допустил 1 ошибку в его интерпретации.	1
	дал неверное объяснение содержания фрагмент текста, или экзаменуемый допустил 2 (или более) ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, или объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует.	0
С2 К2	Наличие примеров-аргументов привёл из текста 2 примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента.	3
	привёл из текста 1 пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента.	2
	привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста.	1
	не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, или экзаменуемый привёл в качестве примера-аргумента данную в задании цитату или её часть.	0
С2 К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1
	В работе просматривается коммуникативный	0

	замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	
С2 К4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет.	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью, но допущена одна ошибка в построении текста.	1
	В работе допущены две и более ошибки в построении текста.	0
	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С2К1–С2К4	9

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (15.3)

№	Критерии оценивания	Баллы
С3 К1	Толкование значения слова	
	(в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его.	2
	(в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его.	1
	дал неверное определение, или толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует.	0
С3 К2	Наличие примеров-аргументов	
	привёл 2 примера-аргумента: один пример-аргумент приведен из прочитанного текста, а второй - из жизненного опыта, или привел два примера -аргумента из прочитанного текста.	3
	привёл 1 пример-аргумент из прочитанного текста.	2
	привёл примеры-аргументы из жизненного опыта.	1
	не привёл ни одного примера-аргумента	0
С3 К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	0
С3 К4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет.	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью, но допущена одна ошибка в построении текста.	1
	В работе допущены две и более ошибки в построении текста.	0
	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С2К1–С2К4	9

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, то такая работа оценивается нулем баллов по критериям проверки С2К2 -С2К4. Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оценивается отдельно.

Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку
0—14 баллов — отметка «2»
15—24 баллов — отметка «3»
25—34 баллов (из них не менее 4 баллов по критериям ГК1-ГК4) — отметка «4»
34—39 баллов (из них не менее 6 баллов по критериям ГК1-ГК4) — отметка «5»

Демонстрационный материал

Вариант 1

Часть 1

Текст для изложения

Мы часто говорим друг другу: желаю тебе всего доброго. Это не просто выражение вежливости. В этих словах мы выражаем свою человеческую сущность. Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим. Умение чувствовать, умение видеть по-доброму окружающих тебя людей – это не только показатель культуры, но и результат огромной внутренней работы духа.

Обращаясь друг к другу с просьбой, мы говорим: пожалуйста. Просьба – это порыв души. Отказать человеку в помощи – значит потерять собственное человеческое достоинство. Равнодушие к нуждающимся в помощи – это душевное уродство. Чтобы уберечь себя от равнодушия, надо развивать в своей душе соучастие, сочувствие, сострадание и в то же время умение отличать безобидные человеческие слабости от пороков, калечащих душу.

Увеличивать добро в окружающем нас мире – в этом заключается самая большая цель жизни. Добро слагается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую надо уметь решать. Любовь и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становятся всё выше, а человек, их центр, мудрее.

(По Д.С. Лихачёву) 157 слов

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 2 – 14.

(1)Когда ему было лет девять, он часто приходил в зоопарк, где знал, казалось, каждую дырку в деревянном заборе, каждый закоулок между клетками. (2)Здесь он познакомился с Машей. (3)Она была то ли студенткой, то ли практиканткой и работала с медведями. (4)Маша позволяла Тимофею смотреть, как она кормит маленьких медвежат. (5)Однажды он принёс воды, когда медвежонок разлил полное ведро, и с тех пор она разрешала Тимофею помогать ей.

(6)Он видел всё в розовом свете рядом с этой Машей. (7)Он очень хотел сделать что-нибудь такое невиданное, огромное, чтобы она была не просто удивлена, а потрясена.

(8)На длинной рогатой палке она переводила медвежат на площадку молодняка, а Тимофей шёл рядом и нёс мешок с хлебом и морковкой и страшно гордился собой. (9)Все вокруг провожали их глазами и показывали пальцами, а Тимофей важно шагал так, как будто имел на это право, как будто он не хулиган и мелкий воришка, а с ними, с этой

удивительной храброй девушкой и её медведями. (10)Он помогает их переводить, ему доверили важное и почти опасное дело, и ни одна контролёрша не посмеет подойти и спросить у него билет, потому что он – с Машей, которую в зоопарке все знали.

(11)Девушка как-то быстро поняла, что он всё время хочет есть. (12)И стала подкармливать его бутербродами с колбасой. (13)У Тимофея была сумасшедшая гордость, но он ел потому, что голод совсем одолел, а колбаса казалась необыкновенным, божественным наслаждением. (14)Никогда в жизни потом он не ел такой колбасы.

(15)Однажды она купила ему мороженое, чем оскорбила его ужасно. (16)Поесть не очень стыдно, когда от голода подводит худой грязный живот и в глазах темнеет. (17)Но мороженое! (18)Такого унижения Тимофей перенести не мог. (19)Если она хочет, он будет с ней дружить, а подачек ему не надо.

(20)Они быстро помирились, и как-то так вышло, что сразу же после этого съели это мороженое, разделив пополам.

(21)Потом она вышла замуж и уехала.

(22)«Я не могу взять тебя с собой, – сказала она. – (23)Ты понимаешь? (24)Я очень хотела бы, но не могу».

(25)При ней он не мог расплакаться. (26)Чёрный от внезапно свалившегося на него горя, он ушёл, решив больше не приходить никогда, но через три дня явился снова в надежде, что весь этот ужас про её отъезд – неправда.

(27)Чужая тётка в тёплом ватнике чистила клетки и покрикивала на медвежат. (28)Маша никогда ни на кого не кричала. (29)Выросшие за лето медвежата играли на камнях и даже не заметили Тимофея, прижавшегося к сетке.

(30)В зоопарке почти никого не было: холодно, осень, будний день. (31)Он обошёл все клетки, проверил всех зверей. (32)Всё было в порядке. (33)Устав бродить, он лёг под одним из громадных деревьев.

(34)Сначала он просто лежал на куче листьев, потом стал тихонечко подвывать, засовывая между колен замёрзшие грязные руки.

(35)Всё кончилось. (36)Больше в его жизни ничего не будет. (37)Он остался совсем один. (38)Маши больше не будет. (39)И лета больше не будет. (40)Будут осень, дождь, ранние сумерки, а к весне медвежата совсем вырастут и больше не узнают его.

(41)Маленький Тимофей долго жалел себя, лёжа на куче опавших листьев и глядя в далёкое равнодушное небо. (42)Потом встал и ушёл из зоопарка.

(43)Навсегда.

(По Т. Устиновой*)

** Устинова Татьяна Витальевна (род. в 1968 г.) – российская писательница, работающая в детективном жанре.*

Ответами к заданиям 2 – 14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которое следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему мальчик Тимофей часто приходил в зоопарк?»

1) В зоопарке Тимофей «знал, казалось, каждую дырку в деревянном заборе, каждый закоулок между клетками».

2) Тимофей был хулиганом и мелким воришкой.

3) Маша, которая работала в зоопарке, часто угощала его мороженым.

4) Мальчик чувствовал себя спокойно и уверенно рядом с Машей, которая иногда обращалась к нему за помощью.

Ответ: _____.

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

1) *Когда ему было лет девять, он часто приходил в зоопарк, где знал, казалось, каждую дырку в деревянном заборе, каждый закоулок между клетками.*

2) *Однажды он принёс воды, когда медвежонок разлил полное ведро, и с тех пор она разрешала Тимофею помогать ей.*

3) *Он помогает их переводить, ему доверили важное и почти опасное дело, и ни одна контролёриша не посмеет подойти и спросить у него билет, потому что он — с Машей, которую в зоопарке все знали.*

4) *Он видел всё в розовом свете рядом с этой Машей.*

Ответ: _____.

4. Из предложений 5 – 7 выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке не зависит от последующего согласного звука.

Ответ: _____.

5. Из предложений 1 – 8 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «Два Н пишется в прилагательных, образованных с помощью суффикса -Н- от существительных с основой на Н»

Ответ: _____.

6. Замените разговорное слово «страшно» в предложении 8 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

7. Замените словосочетание «деревянный забор», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 32.

Ответ: _____.

9. Среди предложений 27 – 34 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Когда ему было лет девять,¹ он часто приходил в зоопарк,² где знал,³ казалось,⁴ каждую дырку в деревянном заборе,⁵ каждый закоулок между клетками.

Ответ: _____.

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 13. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Поесть не очень стыдно,¹ когда от голода подводит худой грязный живот и в глазах темнеет. Но мороженое! Такого унижения Тимофей перенести не мог. Если она хочет,² он будет с ней дружить,³ а подачек ему не надо.

Ответ: _____.

13. Среди предложений 15 – 21 найдите сложноподчиненное предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

14. Среди предложений 26 – 30 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского писателя М.Е. Салтыкова-Щедрина: «Мысль формирует себя без утайки, во всей полноте; поэтому-то она легко находит и ясное для себя выражение. И синтаксис, и грамматика, и знаки препинания охотно ей повинуются». Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами М.Е. Салтыкова-Щедрина.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Маленький Тимофей долго жалел себя, лёжа на куче опавших листьев и глядя в далёкое равнодушное небо. Потом встал и ушёл из зоопарка. Навсегда».

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3. Как Вы понимаете значение слова ДОБРО? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Что такое добро?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера – аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример – аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Демонстрационный материал

Вариант 2

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 2 – 14.

- (1) Ольга и сама это хорошо понимала и давала себе в том честный отчёт: стихи её доброго слова не стоили. (2) Сырые и технически слабые. (3) Но вот ведь какая она, завораживающая и лишаящая человека способности думать, штука – ЛЕСТЬ.
- (4) Была у Ольги любимая подруга. (5) Ольга беспредельно верила ей. (6) Доверяла все свои сердечные тайны и... детища свои – стихи. (7) Всякий раз, когда все последние новости были подругами обсуждены, Ольга неизменно произносила заветное: (8) «Лен, а я новый стих написала».
- (9) «Да?!» – оживлялась Ленка, устремляя на Ольгу, загорающиеся любопытством глаза. – (10) «Читай!»
- (11) И Ольга читала. (12) Читала робким, тихим голосом, волнуясь, как ученик у классной доски. (13) Всё время, пока Ольга читала очередной свой опус, Ленка не сводила с неё восхищённых глаз и, когда подруга наконец замолкала, обрушивала на неё шквал горячих, восторженных, ласкающих наивную Ольгину душу эмоций.
- (14) Так продолжалось довольно долгое время. (15) Ольга писала. (16) Ленка восхищалась. (17) И, хотя сомнения относительно своего «яркого» таланта нет-нет да и закрадывались в её сознание, всё же в искренности Лены Ольга не сомневалась ни на грамм.
- (18) Над их дружбой сияло доброе, яркое солнце, пока в один из обычных дней не надвинулась на это солнце тяжёлая, чёрная туча:
- (19) Ольга, ты знаешь, как Ленка смеётся всюду над тобой и твоими нелепыми стихами? – задала ей однажды убийственный вопрос сердобольная знакомая. – (20) Да, она так и говорит: (21) «Ольгины нелепые стихи». (22) А ты что, в самом деле пишешь стихи?!
- (23) Этого не может быть! – глухо выдавила из себя Ольга, напрочь проигнорировав вопрос знакомой, и чуть ли не бегом ринулась прочь.
- (24) Да, от склочной знакомой Ольга легко убежала, но вот от себя?!... (25) «Неужели это правда? Неужели Ленка могла так подло со мной поступить?!» (26) Ольга заставляла себя успокоиться, но не проходило и пяти минут, как сверлящий этот вопрос вновь вонзался в её сердце: (27) «Что же делать, как же узнать – правда ли это всё?»
- (28) От природы Ольга была характера очень мягкого и мирного. (29) Она прекрасно понимала, что никогда в жизни не станет выяснять у подруги правды. (30) Но она отчётливо понимала и то, что жить спокойно дальше не сможет, пока этой правды не узнает. (31) Выход из тупикового положения пришёл, однако, неожиданно быстро: (32) «А я ей новый стих прочту! – вдруг, как молнией, блеснуло в Ольгиной разбухшей от тяжёлых дум голове. – (33) Если это правда, она обязательно своим поведением себя выдаст».
- (34) И Ольга написала. (35) Осталось дожидаться подходящего случая Ленке его преподнести. (36) К счастью, случай не заставил себя долго ждать.
- (37) Лен, а я новый стих написала.
- (38) Да, что ты?! (39) Так давай – читай!
- (40) Оля ровным, спокойным голосом стала читать:
- (41) Ты слушала меня. (42) Ты мною восхищалась.
- (43) Мне пела дифирамбы, как могла.
- (44) Потом сама же надо мной смеялась...
- (45) Оля видела, как в глазах Лены появилась растерянность. (46) А следом и нестерпимый стыд и страх. (47) А Ольга сидела, не меняя выражения лица, и с горечью

думала: (48)«Да, значит, это правда... (49)Так пусть же судит тебя твоя совесть. (50)А я прощаю».

(51)С тех пор прошло много лет. (52)Оля с Леной – замечательные подруги. (53)И никто из них никогда в жизни не вспомнил того «нелепого» стиха, так лихо разоблачившего подругу. (54)И при каждой их встрече Оля говорит своё заветное: (55)«Лен, а я новый стих написала».

– (56)Да?! – оживляется Лена. – (57)Читай!

(58)И Оля читает!

(По Р. Госман*)

* Госман Роза – современная писательница.

Ответами к заданиям 2 – 14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которое следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Ольга так переживала из-за поступка Лены?»

1) Ольга считала Лену своей любимой подругой, беспредельно верила ей, доверяла все свои тайны.

2) У Лены был очень мирный и мягкий характер, каждый легко мог её обидеть.

3) Ольге было обидно, что у Лены появилась новая, более близкая подруга.

4) Ольга боялась, что все узнают о том, что она пишет сырые и слабые стихи.

Ответ: _____.

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

1) Всякий раз, когда все последние новости были подругами обсуждены, Ольга неизменно произносила заветное: «Лен, а я новый стих написала».

2) Читала робким, тихим голосом, волнуясь, как ученик у классной доски.

3) Над их дружбой сияло доброе, яркое солнце, пока в один из обычных дней не надвинулась на это солнце тяжёлая, чёрная туча.

4) От природы Ольга была характера очень мягкого и мирного.

Ответ: _____.

4. Из предложений 28 – 35 выпишите слово, в котором правописание приставки не определяется её значением – «приближение».

Ответ: _____.

5. Из предложений 12 – 17 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН»

Ответ: _____.

6. Замените книжное выражение «петь дифирамбы» в предложении 43 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

7. Замените словосочетание «с горечью думала», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 35.

Ответ: _____.

9. Среди предложений 45 – 53 найдите предложение с обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводном слове.

А Ольга сидела,¹ не меняя выражения лица,² и с горечью думала: «Да,³ значит,⁴ это правда... Так пусть же судит тебя твоя совесть. А я прощаю».

Ответ: _____.

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 13. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запятую между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Всякий раз,¹ когда все последние новости были подругами обсуждены,² Ольга неизменно произносила заветное: «Лен,³ а я новый стих написала». «Да?!» – оживлялась Ленка,⁴ устремляя на Ольгу, загорающиеся любопытством глаза. – «Читай!»

Ответ: _____.

13. Среди предложений 28 – 34 найдите сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

14. Среди предложений 24 – 30 найдите сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания И.В. Артюшкова: «Сферой употребления вопросительных предложений является диалог, поскольку основное назначение их – поиск неизвестной информации, а это возможно только в диалогической речи». Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами из Большого справочника русской грамматики.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью

переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента (предложения 45 – 50) текста: «Оля видела, как в глазах Лены появилась растерянность. А следом и нестерпимый стыд и страх. А Ольга сидела, не меняя выражения лица, и с горечью думала: «Да, значит, это правда... Так пусть же судит тебя твоя совесть. А я прощаю».

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3. Как Вы понимаете значение слова ДРУЖБА? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Что такое дружба?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера – аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример – аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.